

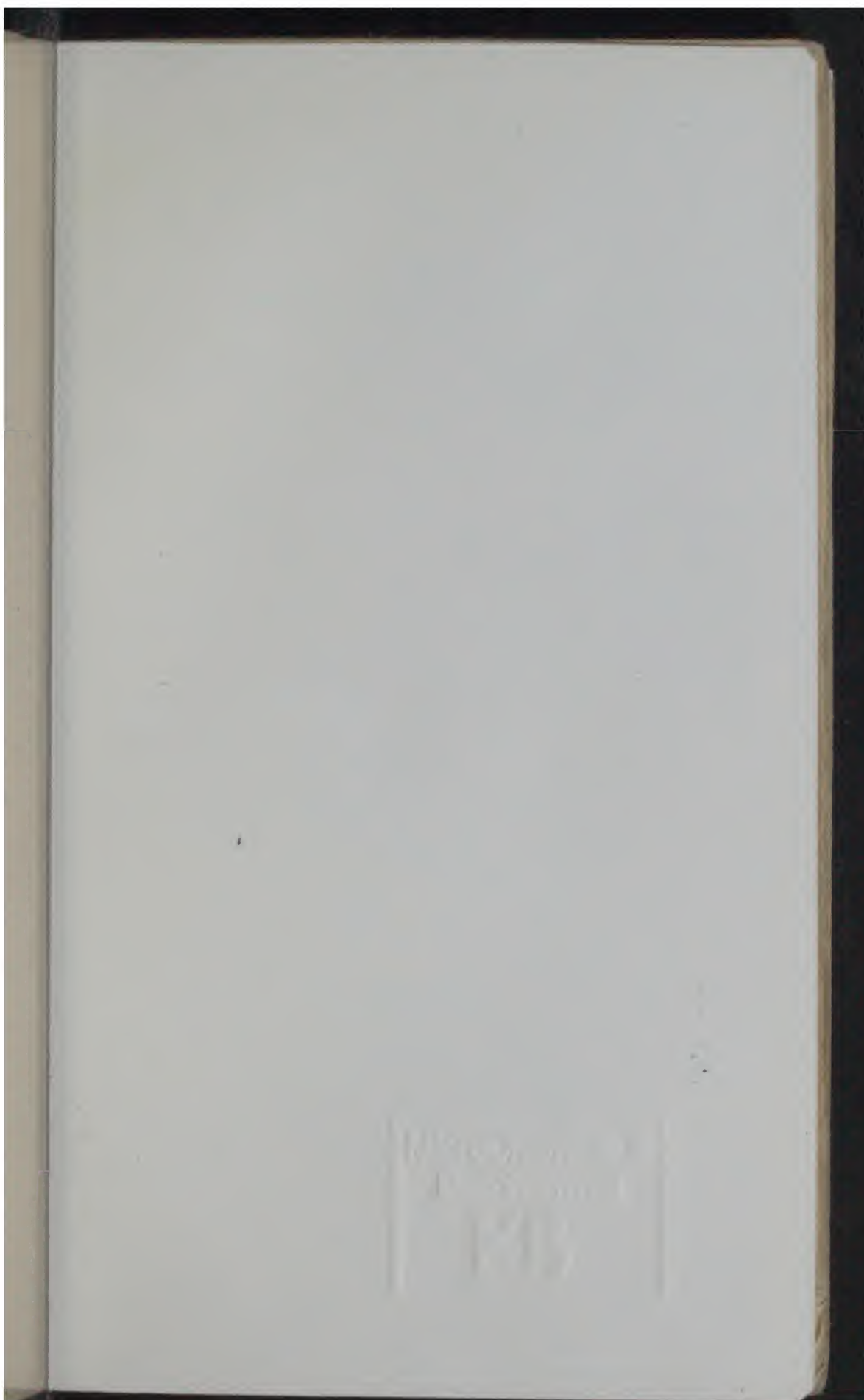
447

G

90











G. A. B R E D E R O O S  
M O O R T J E,

Waer in hy de  
E U N U C H U S  
van T E R E N T I U S  
heeft naegevolght.

*Gespeelt op d' Amsterdamsche Schouwburgh.*

Op nieuw oversien, en verbeteret.



r A M S T E R D A M,  
By Jacob Lescaille, Boeckverkooper op de Middel-  
dam, naest de Vismarckt, 1663.

200177000  
M O R T I E

U N I U S

2111111111

1111111111

1111111111

1111111111



1111111111

1111111111



*Het Moortje*

Reden aen de Latijnsche Geleerde.

**E**erwaardige hooghgeachte Meesteren der  
wijdberoemde Latijnsche Tale, hier sult ghy  
sien (indien 't u lust) de groote stoutheyt van  
een slechte Amstelredammer (die maer een  
weynigh kints-Schoolfrans in 't hooft ram-  
melde) de vrymoedigheyt gebruycken, dat hy  
die van u allen gepresen *Terentius* derf in de handen nemen,  
en dwingen dien suyverlijken Latinist niet alleen mal Hol-  
landsch, maer (dat elck der nagebuur-Steden begeckte)  
Amsterdams te prevelen, en te revelkallen: Dan niet te  
min dese mijne sorte stoutigheyt en sal u mogelijk niet al-  
leen doen verwonderen, maer misschien een heughelijck  
lacchen bereyen, vermits de soete malligheyt van onse uyt-  
spraeck, insonderheyt deur 't verkorten, of by u ongewoon,  
of ongebruyck der woorden. Ick heb hem niet alleen van  
sijn onvolloofde uytinementheyt van spreken doen verwis-  
selen, maer heb vrypostelijk de versierde geschiedenis uyt  
de schatkamer van de werelt, uyt dat Keyserlijck Roomen  
gevoert; en dat meer is, in mijn Vaderlijcke Stadt gesleept  
en gerabraeckt, waer van dat ick vreese, dat ghylieden my  
levendigh sult veroordeelen voor een Moordenaer: Dan  
ghy, alderwijste Doctoren, als u immers de moeyten lust,  
ghy sult mijn barmhertigheyt bevinden; want ick heb hem  
voor sijn doot op onse wyse en nae mijn macht eerlijck, en  
uyt eender handt eenparigh gekleet, niet met een bedelrock  
van hondert duysent snorrepypen, van krommelappen, en  
ander uytheemsche geleende snipperlingen, gelijk als hy  
over tsestigh Iaren was uytgestreken in Brabant: Hy sacher  
uyt, met oorlof, anders noch anders als *Esopus* Raven,  
sulcx dat, soo yeder 't zijne hadde geeygent, hy souder  
voorseecker heel kael afgekomen hebben. Heb ick hem  
gemartelt, het is my waerlijck leet, ick had hem niet ge-  
meent soo hart te handelen, dan 't schijnt dat hy lekkerlijck  
opgevoedt zijnde, geen Amsterdamsche grove troetelin-  
gen kon verdragen, en dat hy soo in mijn goede wille ge-  
storven



storven is : Had ick hem in sijn eygen Moeders tale ge-  
hoort, ick sou hem ongetwijffelt ( had ick gekent ) meer te  
goet gedaen hebben ; maer siet , ick sprack hem niet dan  
dooreen Franche tolek , die ick selfs nauwelijcx en ver-  
stont , en die, geloof ick, dat hem oock niet grondigh ver-  
staen heeft. Want siet, ick heb soo veel van sijn onuytspre-  
kelijke welsprekentheyt gelesen, dat ick hem beminde eer  
ick hem sagh : maer doen hy my in dat geckelijck geschoc-  
kiert Antwerps verscheen, ik stondt in beraet of ick huylen  
wou of lacchen, hebtg'er lust in, ghy sult hier of daer noch  
wel een schampeljoentje krygen , dat u mogelijk wel be-  
vallen en een groot vermaecken sal geven , indien ghy ge-  
dient zijt met redenem vol getappyte of geborduurde  
woorden , gelijk als veel spreeuwen van Hovelingen en  
Stadttschryvers besigen. Holla ! besoingerende Kooplie-  
den, en andere die haer eygen spraek verarmen en gewelt  
doen, en liever met een gelapte geckskap brallen , dan dat  
sy willen gaen blincken in een onbesproken effene mantel.  
Ach ! wat een willige arremoeude hoor ick over 't gantsche  
Nederlant? Souder wel eenigh volck onder de Sonne zijn,  
die met dese verkoren raseryen bevangen zijn soo seer als  
wy ? het mach wel, maer ick denck het niet. Dan dit weet  
ghy Hooge Geleerde best , vermits dat ghy over al t'huys  
zijt. Meent ghy niet, mijn Heeren, dat dese mengelmoes  
van spreken herkomt van een aert van menschen , die dese  
verbastering of verwerring van woorden gebruycken voor  
een edele fraeyigheyt ? Of sou 't wel zijn van lieden die eer  
sy haer eygen sprake kennen , andere talen leeren , die na-  
derhandt duytsch spreekende, haer dickwils om 't lichtste  
met een vreemdelings woort behelpen moeten ? Een ding  
heb ick veelrijds beklaght en 't berouwt mijn noch , dat  
de Geleerde haere geleertheit meer voor de Schoolge-  
leerde, als voor ons uytheemliche-letterloosen ongeleerde,  
leeren. Hoe sullen wy weten wat ghy weet en kent , in-  
dien ghy ons niet wijs en maect hoe wijs dat ghy bent ?  
Al u weten is niet, soo verre ghy 't maer u selven weer: nie-  
mant is sijn selver geboren. Laet dan u Vaderlandt soo veel  
van



van u wijs heyt genieten , als de Romeynen oft andere ver-  
re gelegen volckeren , soo sult ghy uwe Landtsluyden, die  
de botste niet en zijn , verstandiger en wijser maken. Dit  
heb ick menighmael gewenscht, en bidt u regenwoordigh,  
Eerwaerdige hooghgeachte Leeraren der wijtberoemde  
Latijnsche tale , dat ghy mijn moedigh bestaen van 't ver-  
anderen en toedoen van tijdt , plaets , namen en andere  
diergelijcke dingen, met u geleert verstant ten goeden wilt  
keeren : want ick hebbe voornamelijk soo verschickt de  
slechte gemeente te gevallen , die van de Grieksche ge-  
woonte luttel weten , en dese gedaenten best verstonden.  
Heb ick sijn treckjes, sijn aerdigheytjes niet getroffen , 't is  
mogelijk by mangel van verstant, of door feyl van quade  
voorgang , niet van de Kartagiaen , maer van den Franck.  
Ick en behoeve u, mijn Heeren, hier niet te verhalen de uyt-  
stekentheyte van sijn sonderlinge kennisse der wereltlijcke  
saecken , de verscheydenheden van 't leven der menschen ,  
hoe levendigh hy iegelijcx aert en nature af beelt, haer ze-  
den, spreken, leven. Want soo ick dat voornam , soo sou-  
de ick water in zee , of zant in duyn willen brengen. 't Is  
my genoegh dat ick u andermaels bidde, dat ghy my  
Leeckebroeder wilt ontschuldigen , dat ick mijn onweten-  
de handen in het sinrijcke deegh van dien scherpsinnige  
mangesteken , en dat op sijn Hollandts gekneet , en nae de  
mont van mijn soetmondige medeborgers gebackt hebbe ,  
aen het welcke niet en twijffelt, Eerwaerdige hooghgeach-  
te Meesteren der wijtbekende Latijnsche tale, dat ghy sult  
doen

*Uwen in allen vlytigen Dienaer en Vrint*

G. A. BREDERO.

*'t Kan Verkeeren.*



## Inhoudt van 't Spel van de Moor.

**S** Innelycke Lesers en hongerige Lezerinnetjes, het Spelletje dat ghy hier siet, is over eenige hondert Iaren gemaect by den geestigen Carthaginenser Tercentius, die het selvige doen den naeme van Eunuchus gegeven heeft, vermits het meest speelde op een Persoon, die Vrouw noch Man en was, die daer te lande veeltyds wierden gebruyckt voor Kamerlingen en bewaerders van weeldige dartele Princeessen en Vorstinnen: maer alsoo die slach van menschen hier soo seer niet en zijn bekent, heb ick dien vrymoedelyck verandert in een Moor, ten aensien der verouwerde steden, zeden, en sinnelijckheden der uytheemscher volckeren, die doch heel luttel gemenghschap en gemeynschap met onse landtsluyden hadden. Soo heb ick het dan mijn Mede-burgers en naegebueren ten goede verschickt, en gestelt of 't hier in Nederlandt waer gebeurt.

Ten tijden, als door der Spaenschen hooghmoet het nederige Nederlandt meest was vernedert, werdt Katrijntjen, een Haeghs dochtertje, van een Spangiaert in Spangien gevoert, en an de Moeder van Moyaeltje (die de kuyste Vrouwe niet en was) vereert, de welcke haer, als oock haer eygen Dochter, alle fraeygheden nae de gewoonte liet leeren, sulcks dat de lieden haer voor twee gesusters hielden. Moyaeltje (dagelijcks gelieftkoost van een Oosterling, die daer voor Legger lagh) vertreckt met hem stilswijgend in Hollandt tot Amstelredam, alwaer hy nauwelijck gekomen zijnde, sterf, en liet haer sijn vertrouwde goederen tot een erfdeel achter. Naderhant wert dese suyverlijcke VVeduwe gevolgt en gevrijt van den verwaenden Roemert, Roover en Ruyter, naemaels Kapiteyn te water, die sonder bestelling de Zee door swierde en sweefde, ontmoet en ontmandt wonderbaerlijck een van des Konincx Kraken, waerinne hy, beneffens veel onwaerdeerlijcke schatten, vindt het voorseyde Haeghsche Dochtertje, die nae 't overlijden van Moyaelen Moeder in de handen van haer Broeder was gebleven. Desen geltgierigen slocker, gedreven zijnde van een duyvelsche begeerlijckheyt, nam voor dit witte Meysjen an eenigen Moorschen Vorst of Koning te verkoopen: Dan de opsetten en voornemen der menschen en vallen altydts niet uyt gelijckse wel bedacht werden, soo 't an hem ten alderklaersten bleeck; want hy wert daer voor Slaef verkocht, ende sy wierdt t' Amsterdam gebracht om tot een Kamenier an Moyael geschoncken te werden. Dan Roemert den eenrinsche Narrekop verstaende, dat sijn boelschap haer met een Koopmans Soon op nieuws vermengelt hadde, en wilde haer de Maeght niet geven, ofte sy most haer leste Lief doen ritsen, en hem de plaetse ruymen: dat sy (soo 't schijnt) hem toefseggen moest. Ritsaert de verliefde Jongeling, nae sijn gewoonte komende, wert de  
deur



deur wel dreutſch voor 't hooft geſloten : waer over hy ſwaerhoofdigh en ten hooghſten verſteurt was ; doch wierdt endeling , door de minlijke mont van Moyael beſadight en te vreden geſtelt , vermits dat ſy hem de oorſaek van dien handel ten vollen vertreckt , en bid hem beneffens dien twee dagen maer van daer te willen blijven , op dat ſy alſoo hem het Meysje bequamelijck afpollen mocht : het welck hy haer beloofte , en ſchenckt haer op haer verſoek een Moris , die deſe Dochter gade ſtaen ſoude. Writſaert , de Broeder van Ritſaert , gemoet onverſiens het aenminnigh Maeghdeken , ſoſe van den ſchoonpraet Kackerlack werdte geleyt naer Moyaelen : Hy ontfeken door een natuurlijke en brandende raſerye , door dien hy te nau had beſichtight des Dochters ſinbetooverende ſchoonheyt , weet raet noch middel te verſinnen om by haer en tot een gewenſcht eynde te komen. In deſe ſwarigheyt zijnde , komt op 't ſlagh ſijns Vaders Makelaer , aen wien hy ſijn ſaecke bekendt : Die geeft hem in , ſijns Broeders Moortjes kleederen aen te trecken , en dat hy hem ſoo gekleet in haer plaets Moyael aenbieden ſoude , vermits hem de laſt van Ritſaert opgeleyt was : Dit wierdt beſloten en gedaen. Daer nae gelegentheyt hebbende , ontfet hy de Maeght ſchandelijck van haer reynigheyt. Sluytelijck , men werdte wijs , dat de Dochter noch een levend en ſeer welvarende Broeder hadde , dien gehelt , en de Jongmans Vader looffelijck daer gelockt zijnde , beſluyten en maken ſy t'samen het houwelijck tuffchen deſe Jonge lieden ; Ritſaert en Roemert die Moyaelte geſamentlijck beminden , werden bevredight en goede Vrienden door de loosheyt van Kackerlack , die dat wel dubbelt beſteecken hadde.

De leeringen , die uyt dit Spel zijn te leeren , ſa een verſtandigh Man wel kunnen vatten : want hier wert klaerlijck uytgebeeldt de breyneloofe dulheyt der Minnaren. Ten anderen , die geckelijcke vleyingen en oorſmekery vande pluymſtrijckende Kackerlack. Ten derden , de liefdelooſe liefde der lichter Vrouwen , die in geender manieren te vertrouwen zijn. Ten vierden en ten leſten , de meer als ſotte vermetelheyt van den hoovaardigen en overdwaelſchen Kapiteyn , van welcker eygen behaeghlijke malligheyt een yeder hem ſpiegele , en bekenne ſijne gebreeken in aller ootmoedigheyt. Doet , leeft , en leeft wel.



## Namen der spelende Personagien.

*Ritsaert*, een Jongeling.  
*Koenraet*, de Vaders Makelaer.  
*Moy-Ael*, een Snol.  
*Writsaert*, een Aenkomeling.  
*Katryntje*, 't Haeghsche Dochttertje.  
*Kackerlack*, de Panlicker.  
*Roemert*, de Kapiteyn.  
*Angenit*, een Dienstmaeght.  
*Frederick*, een Jongman.  
*Reynier*, een Vryer.  
*Claertje Klonters*, een Morsselbelletje.  
*Negra*, de Moor.  
*Ian-Neef*, de Kock.  
*Geertruy*, de Minnemoer.  
*Lambert*, de Vader van Ritsaert en Writsaert.

E E R.

# E E R S T E B E D R Y F.

*Ritfaert. Koenraet.*



El wat sal ick dan doen, sal ick 'er gaen of niet,  
Nu sy mijn uyt haer selfs en vrye wil ontbiet?  
Of wil 'k mijn sotte lust met reden nu besnoeren,  
En vlieden het bedrogh der afgerechte hoeren?  
Die looslijck met mijn spot, als ick tot harent kom  
Dan sluytse mijn voor deur, dan roeptse mijn weerom,

En set my toot op toot, en loopt by and're pollen,  
Ick weet niet hoe ick wil, soo is mijn kop op rollen;  
Neen ick en gader niet al badt sy noch soo seer,  
Mijn sinnen sijn gekeert. *Koen.* 't Is u oock best mijn Heer,  
Dat ghy de gayle tocht des herten gaet in houwen:  
En geefdy geen gehoor der looser lichter vrouwen,  
Ghy wert u selven voocht, 't is wel dat men begint,  
En stadigh blijft by 't werck, gestadigheyt verwint:  
Doch is u sin soo wuft dat ghy u niet kont breecken,  
Noch koelen u gemoet, en loopt haer weder sineecken  
Met lieffelijck geplaer van woorden suycker-soet,  
Tot hare schalckheyt merckt dat ghy 't uyt liefden doet,  
Soo is 't met u gedaen! u saecken gaen verlooren,  
Want sy sal u met schijn van vrientschap soo bekooren,  
Bekollen dol en dom, soo dat ghy sonder maet  
Nauw weten sult of ghy op hooft oft voeten gaet:  
En hangdy hert of ziel aen haer beveynsde treecken,  
Zoo sal sy endeling den draeck noch met u steecken:  
Dat is der hoeren aert. *Ritf.* Dewijl de saeck soo staet,  
Besint u, en versint voor my een goede raet:  
Denckt eens, noch eens, noch eens! en vraegt aen u gepeynsen  
Hoe dat ick mijn verdriet en minne best sal veynsen.

*Koen.* O Meester! u ellent ontroert my sonderling,  
En wat de min belangt dat is een seldsaem ding,  
S'is raet en redeloos, en soo wildt van manieren,  
Dat wijsheyt, kracht noch kunst, haer woestheyt kan bestieren:  
Al dees gebreecken sijn voorneemlijck in de min,  
Als laster, quaet vermoen, bekommering van sin,  
En reuckeloosheyt slof, en veel onnutte vreesen,  
En sorgen, lichtgeloof, beteustering van wesen,  
En achterklap, en haet, en twijffelingen mee,  
En veel verand'ring van bestant, van krijgh, van vree.  
Beseylt dan op 't Kompas van de beslepe reden  
Eens een'ge seeckerheyt, in dees' onseeckerheden.



Vergeefs is al u moeyt, al woeldy noch soo hart,  
 Ghy vint noch rust noch vree, maer eyndeloofse smart.  
 Soo u vermoeyde geest door 't hopeloofse treuren,  
 Op eygen flapheyt dan u selven gaet versteuren,  
 En vaert onhebb'lyck uyt, uyt dulheyt meer verwoet  
 Dan redelijck of recht, met bitt're mont en moet  
 Bescheldend' uwe schult, en vloeckt dan vloeck op vloecken,  
 Op 't ong'luck, dat wy selfs benaerstigen en soecken.  
 Neeint by u selven voor van daer niet meer te gaen,  
 En treckt het hert en hoeft met onwil daer vandaen,  
 Seggende in u selfs: en soud' ick haer niet haten,  
 Die nu een ander mint en my al heeft verlaten,  
 Ick waer veel liever doot; het sal oock soo geschiën  
 Dat sy, wie dat ick ben, te laet met leedt sal sien.  
 Dit opset is wel goet, en billigh oock genomen,  
 Maer krachteloos en yl; want wij'er weder komen  
 Sy sal u vliegen met veel jonsten om den hals,  
 En geven u een praet van schoone woorden vals,  
 En soecken met geweld van wringen, en van wrijven,  
 Een traentje soo gemaect, ten oogen uyt te drijven,  
 En met geveynst gebaer versieren een onschult,  
 Waer op dat ghy terstont u gramschap laten sult,  
 En 't al te dweegh gemoet van wreede tyrannyen  
 Beschulden, als of ghy waert oorfaeck van haer lyen,  
 En geven uyt u selfs u over in de macht,  
 Die met betraent gelaet om u in 't herte lacht.  
*Ris.* Die schandelijcke treck, 't bedrogh en schelmeryen,  
 Dat werd' ick nu gewaer, maer meest mijn sorternyen,  
 En 't wonderlijck verraet. Ick brande van een vlam  
 Die uyt onkuysche lust haer eerste oorsprong nam,  
 Ick doe alwetens quaet, al streefter reden tegen,  
 Mijn sinlijckheyt verwint, ick ben te seer genegen,  
 Ick sterve dat ick 't sie, ick leef, ick weet niet hoe,  
 'k Heb noch belul, noch raet; ay raetmen wat ick doe?  
*Koen.* Staet af van 't snoodt vervolgh van u verbode minne,  
 En teugelt met verstant u toomeloofse sinnen:  
 Valt u 't beginsel swaer, of barst u 't hert van spijt,  
 Allengsjens dat versacht met hulp van werck en tijdt.  
 Geen beter middel mach u yemant hier voorstellen,  
 Om u op 't alderminst in dese saeck te quellen.  
*Ris.* Maer houdy dat voor best? *Koen.* Iae Heere, dat 's gewis?  
 Maeckt toch geen swarigheyt, noch groote droeffenis  
 Om een lichtvaerdigheyt, den vrouwen aengebooren,

Die



Die licht vergeten 't geen sy lichtelijck verkooren.

*Moyael uyt.*

Siet daer, daer komtse selfs, die pest, en het verderf,  
Die u geheele goetd verteert als eygen erf.

*Moya.* Ach arme! ick helaes! ick ducht, dit 's al mijn vreesen,  
Dat Ritfaert seer versteurt en toorenigh sal wesen  
Op mijn, om dat ick hem voor deur heb laten staen,  
Niet wetende waerom ick sullicks heb gedaen.

*Ritf.* Ach! Koenraet wat is dit? ick kan geen wesen houwen,  
Mijn hert ontsinckt my slechts alleen door het aenschouwen.

*Koen.* Hebt goede moct, mijn Heer, komt nader by het vyer,  
Al waerdy stijf van kouw, u werinte die is hier.

*Moya.* Wel wie spreekt daer? zijt ghy 't? o sleutel van mijn sinnen!  
Hoe blijfdy nu soo staen? hoe gady niet nae binnen?  
En krijgh ick goeden dagh? noch die gewoone kus?  
En spreekt ghy niet een woort? wel Lief! hoe swijgt ghy dus?

*Ritf.* Lief! jae lief, go'en dach lief, hoe meughdy noch soo spreken?  
Hoe lief dat ick u waer dat 's gist'ren wel gebleken:  
Die valscheyt had ick noyt in u te zijn geloofst,  
Dat ghy my sonder reên de deure sluyt voor 't hooft.

*Moya.* Ay lieve laet dat nae, laet ons wat anders praten.

*Ritf.* Wat seghdy! soud' ick dit soo los dan varen laten?  
Och! of ick eens op aerd' soo veele maer ontfing  
Dat my de min als u niet dieper in en ging;  
Oft dat u eens de vlam die my het hert doet blaken,  
Met sulcken hitte mocht u ziele brandend' maken;  
Of roockt ghy maer de geur, ghy sturreft van mijn leet,  
En van de bitt're spijt, die ghy my gist'ren deed.

*Moya.* Bedroeft u niet mijn hert! mijn lievert! ach mijn waerde!  
Daer is geen soeter mont (geloof ick) opter aerde:  
Mijn uytverkoren! ach! 't is niet nyt trots geschiet,  
Noch oock om lievers wil, neen 't seeckerlijcken niet,  
Maer tot een goeden end, al mijn voornemen streckten.

*Koen.* Iae dat geloof ick best! en dat ghy 't daerom reckten  
Ten goeden eynde, he? om beters wil quansuys  
Soo sloot ghy ons nyt liefd' soo moytjes buytens huys.

*Moya.* Iae dunckt u dat? wel aen, ick wil u nu bedieden  
Om welcke saecke ick u hebbe doen ontbieden.

*Ritf.* In 't u belieft, seght op. *Moya.* Eerst bid ick datje seght  
Of hy wel swijgen sal, den desen, uwe knecht?

*Koen.* Wien, ik? seer wel, maer houd! ik sweer 't u by mijn trouwen,  
Soo lang ick waerheyt hoor, kan ick mijn woort wel houwen;  
Maer soo ghy iets versiert van leugens, dit of dat,

Soo



Soo breng ick het terstont over de heele stadt.  
O ick kan soo larye ! trots iemant van de beste (de vesten.  
Larysters van 't heeckelvelt , van 't kattegat, van 't hol , en van  
Dat 's nou al eveleens, spreekt op, en segdy reyne bieght  
Soo sal ick swijgen, en u straffen als gy liegt.

*Moya.* Ick had een Moeder die woonachtigh was in Spangien ,  
Doch Brabants van geboort. *Koen.* Dat 's wel !

*Moya.* Als de Prins van Orangien

Hier uyt het Landt vertrock , met sijn eed'len en bloet ,  
Uyt vreesse van het strafbedwingen van 't gemoet ,  
En soob'ren staet des Lants, en dat d'Hollandtsche Steden ,  
Den grooten overlast, en 't schricklijck moorden leden ;  
Soo wasser seecker Don, een loofen ouwen geyt ,  
Die een kleyn Meysje had beneffens and're buyt ,  
Die hy (soo men daer riep) wel lofflijck had verwurven ,  
Dit schonck hy an mijn Moêr, en voorts is hy gesturven  
An die Francoysche sieckt' en quelling van de maegh ;  
Hy seyde, eer hy sturf, dit kint is uyten Haegh.

*Koen.* Uyten Haegh? *Moya.* Soo denk ick, ik ben niet sekens vroeder.

Sy noemde dickwils my haer Vader en haer Moeder ,  
Maer voort geen meer bescheyt, noch van haer staet of stadt ,  
Van welck door jonckheyt sy geen kennis heeft gehad.  
Daer nae mijn Moeder hiel dit jonge wicht in eeren ,  
En liet 'et kunsten, en veel schoone wercken leeren ,  
Van naeyen met de naeld, van teeck'nen uyter handt ,  
Van 't spelen op de luyt, nae de manier van 't landt ,  
Van lustig danssen, oock van meesterlijck te singen ,  
In 't kort, sy brochtse op in alle soete dingen :  
Mijn Moeder hadse toch te wonderlijck besint ,  
Niet als een vreemdeling, maer als een eygen kint ;  
En ick hadse oock lief, en sach haer bijster garen ;  
De lieden waenden dat wy twee gesusters waren.  
Daer nae soo is 't gebeurt dat ick seecker verdragh  
Maeckten met een longman, die hier voor legger lag ,  
Een Oosterling, die my (ick moet het hem vergeven )  
Hier troond', en bracht my tot dit onbehoorlijck leven :  
Hy hadmen seer bemindt, gelijk het bleeck in 't endt ;  
Want siet, hy maeckte mijn al 't goet by Testament.  
Nae wat verloops van tijdt soo quam hier doen een Ruyter ,  
Een hallifmallen bloet, een Roover, een Vrybuyter ,  
Die had de muts op mijn, en heeft mijn vaeck besocht,  
Tot dat hy lest vertrock en reyden op een tocht.  
t'Sint viel u oog op my, gy quacint by my verkeerem ,

En



Entrockt mijn hert en sin, ick mocht u niet ontbeeren,  
Als ick u niet en sach, mijn Ziel was ongerust;  
Als ick u weder sach, ick vlamden steeds van lust.  
U selven is bekend, hoe ick u plach te streelen,  
En mijn verborgenthe'en soo grondigh te beveelen:  
Gy waert alleen mijn raet, mijn hulp, mijn heul, mijn heyl,  
Dien oyt was meest de weg tot mijnen boesem voyl,  
Daer my, als brandend' lont, de ving'ren van u handen  
Ontvonckten 't ingewand, en deed' als bus-poër branden:  
En elcken woordt, hoe kleyn, dat gy tot mywaerts sprack,  
My als een sulpherstock de heete borst ontstack.  
Helaes! wát kitteling gevoel ick door 't vernuwen;  
Mijn troost! waerom is 't my belet met u te huwen?

*Koen.* Iac hadse dat geluck die afgereden queen;  
Hy trouwen? jae koopje geen glas? ick denck wel neen.

*Moya.* O waerdige! gedenckt hoe gy eens waert gelegen  
Nevens mijn groene zy, gelijk wy dickwils plegen  
Te doen: maer noyt soo soet als die gewenste nacht,  
Die van ons beyden wert met vreughden doorgebracht.

*Risf.* Wat nacht? wanneer, en hoe? *Moya.* Maer doe gy onder allen  
Verwonnen van de vaeck in slape waert gevallen;  
Mijn hooft lag in u narm, u hand lag an mijn zy,  
U ooghjës halleltoe, die lonckten noch op my:  
Wie weet wat tochten dat my in de sinnen vielen,  
De reden met geweld mijn lusten tegen hielen,  
Soo niet of ick rees op, en kusten voort terstont  
U voor-hooft, wang en kaeck, maer boven al u mont;  
Ick sprack, gy snoofd', ick woeld', en stille bleefdy leggen,  
En wat ick meerder docht dat sal ick u eens seggen.

*Coen.* Alsoo! lieg al voort, wel seecker jy kunt 'et prompt,  
Is 't geen jammer dat liegen sond is, daer 't soo wel te pas komt?  
Wat gerammel heb ick hier? jy sult de waerheyt spreecken,  
En beginnen daer jy eerst u reden by liet steecken.

*Moya.* Wel immers hoort dan toe, hoe dat 'et voorts bevoer:  
Mijn Moeder sturf, en liet het jonge kint haer broër,  
Wel verstaende mijn Oom, die, soo men wel mach weten,  
Van een gierigen droes was gantsch en al beseten:  
Doch niet te min, voor eerst, soo nam hy 't wicht wel waer,  
Ongevaerlijk den tijdt van tien of twalef jaer:  
In 't leste wiert mijn Oom heel suynig en heel karigh,  
Doch d'onde lieden zijn hier meest van onderwarigh,  
Sy garen sparen steeds als 't minst' haer is van noot,  
Sonthouwen om het geldt haer selven kleedt en broot.

Wat



Wat strenge straf legt ghy, o gierigheyt ! rechtvaerdigh  
 U slaven op ? en acht haer kost noch voedtsel waerdigh.  
 De man had geldt en schat in grooten overvloedt ,  
 Wat was 't ? hy was en bleef een dienstknecht van sijn goed.  
 Des morgens stont hy op in een kael onderrockje ,  
 En ging in 't vullsvat, en roerden 't met een stockje ,  
 Oock somtijds met sijn handt, en socht 'et scherrep deur ,  
 En vulde soo een sack met d'een en d'ander leur.  
 Hy brayde alle daegh sijn korfsjes en sijn matten ,  
 En bleef een bedelaer by ridderlijke schatten.  
 Wat baet de rijkdom dan als mense niet besteet  
 Tot ons en 's naesten nut ? ach armen niet en beet !  
 O gelfucht ! o ghy plaegh ! ghy grondvestt aller quaden ,  
 O honger die men kan vernoegen noch versaden !  
 Maer wat de duyvel denckt en blaest de menschen in ,  
 Volbrenght hy met een set om 't snoode gelds gewin :  
 Gelijck men Oom, die om veel gouts te saem te hoopen ,  
 Besloot dit lieve Lam aen yemant te verkoopen.  
*Risf.* Wel hoe verging 't hem doch ? *Moy.* Recht als Esopus hont ,  
 Die om de schijn van 't groot, verloos 't vleys uyt sijn mont.  
 Hy is uit Spangien voort met dit opset gevaren ,  
 Om haer te veylen by de Turcken of Barbaren.  
*Risf.* Onmenschelijk gebruyck ! godtloose schelmery !  
 Datmen de menschen vent tot paertsche slaverny :  
 Hier zijnder oock in stadt, die sulcken handel drijven  
 In Farnabock ; maer 't sal dus niet verhoolen blijven.  
*Moy.* De Spaensche Kraeck en was met ballast niet gelaên ,  
 Maer met lan gatten, die'r niet op de vaert verstaen :  
 Sy dwarlen in de zee met neêrgestreckte seylen ,  
 En weten star noch grond te schieten noch te peylen :  
 De kracht van de Magneet en wasser niet bekend ,  
 En niemant was van haer de doile zee gewent ;  
 Voorts komt 'er bruyssend' an een schip vol reuckeloosen  
 En godtvergeten guys, van schuymers en matroosen ,  
 Die klampen hem an boort, en leggen hein een laegh  
 Geschuts ter zyen in, en raecken soo voort slaegh :  
 Dat groote backbeest dat verla'en was met ses hondert  
 Spaenjaerden, was terstont veroovert, en geplondert ,  
 Gepluyftert en geplockt, van gelt en kostlijckhe'en ,  
 Dief waenden op de tocht te mang'len en beste'en.  
 De Specken, die haer lijf met gelt niet konden boeten ,  
 Die nam het grauws gewint en spoeldese de voeten.  
 Mijn Oom wert an de Mast recht overeyndt gestelt ,

En



En met een touw om 't hooft gewrongen en geknelt ,  
 Dat hem de aed'ren grof opswollen schier tot barsten ,  
 Soo dat hy beet van pijn dat hem de tanden knarsten ,  
 Noch leet hy niet een mijt : Doen quam een Oorlogsboef ,  
 En nam sijn voorste duym, en schroeffe in een schroef ,  
 Dat hem ten nagel nyrt het bloet met krachte spuyten ,  
 Sijn lijf was hem soo lief niet als sijn Spaensche kluyten ;  
 De Schieman sprack tot hem, wijst met gemack u gelt ,  
 Of ick sal 't u eer lang doen seggen met geweld ;  
 Dan ick raed u voor 't best, verweckt my tot geen tooren ,  
 Of 'k sal met bossekruyt vervullen dijne ooren ;  
 En steecken 't met wat vyer heel luchtigh in de brandt ,  
 Is 't dat ghy hier u gelt niet daed'lijck schaft ter handt .  
 Doen isser 't groote woort dusdanigh uytgekomen :  
 Ick had, o mannen ! hoort, grootmoedigh voorgenomen  
 Te sterven, eer ick u soud wijsen geldt of goedt ,  
 Doch een ding wringt en wroegt, ja geesselt mijn gemoet  
 Soo fel en ysselijck, met hondert duyzent streepen ,  
 Om dat ick mijn, o schand ! soo bijster heb vergrepen :  
 Dat witte Meysje, dat daer ginder sit en schreyt ,  
 Dat had ick, laes ! gedocht uit nickers gierigheyt  
 Aen eenigh Moorsche Prins of Koning te verkoopen ,  
 Nu is 't, tot haer geluck, veel beter afgeloopen ;  
 Och ! doet 'er toch geen quaet, doet mijn vry wat je wilt ,  
 Het is my schier alliens of ghy mijn braet of vilt ;  
 Daer leyt mijn geldt (seyd' hy) deylt ghy dat bootsgefallen .  
 Voort heeft hy 't avontuur van 't Meysje gaen vertellen ,  
 Van waer, en hoe sy quam, en wien haer heeft gebrocht ;  
 Kort om, mijn Oom is daer voor Slaef in 't Landt verkocht .  
*Uitf.* Hoe tommelt het geluck van 's menschen staet en leven !  
 Maer wien heeft u soo vlack al dese reys beschreven ?  
*Moy.* Den Hopman, mijn Boelschap, die heeft 'et mijn vertelt ;  
 Want hy was Kapiteyn van 't Roovers schip gestelt .  
 Van sijn ducate gout soo schonck hy my een Keten  
 Tot eenen wellekom : maer doen hy quam te weten  
 Dat ick met u op nieuw soo kennis had gemaect ,  
 Soo quam hy op sijn paert, hy is doch haest geraect ,  
 Die sotheyt heeft hy, dat hy om leuren en seuren ,  
 Als een byslapen, hem soo hevigh gaet versteuren :  
 Mijn dunckt 't is misverstant dat men daer soo op siet ;  
 Soo veel als mijn aengaet, ick neem dat soo nauw niet .  
*Uitf.* Wat onbeschaemtheyt groot gebruyckt ghy in u woorden ?  
 Waer bleef het, Meysje doch, dat woud' ick dat ick hoorden ?

*Moy.*



*Moy.* Hy brocht 'et met de buyt in dese meening hier,  
 Om my te schencken tot een Meyt of Kamenier:  
 Dan nu hy fiet en hoort hoe dat wy t'samen leven,  
 Nu is hy niet gesint de Dochter my te geven,  
 Voor en al eer dat ick (het dient u toch geseyt)  
 Een wijltijds met hem leef in alle vriend'lijckheyt:  
 Niet dat ick ben om hem soo tochtigh en verslingert,  
 Die niet soetsaen hem heeft, ick spot maer met den dringert;  
 Ten is geen Ritsaert! ghy toovenaer, ghy maeckt mijn  
 Een ander mensch, als ick voor desen plach te zijn.  
 O vriendelijke mont! verhoort toch mijn gebeden,  
 En laet my 't selve toe om drie besond're reden:  
 Voornaemlijck om dat sy mijn Suster was geacht;  
 Ten and'ren, om dat sy is van een goet geslacht;  
 Ten derden, op dat ick an haer soo kon geraecken,  
 Met weder geven, my hier Vrienden mochte maecken,  
 Van haer vrientschap, met weldaet: ghy weet dat ick ben  
 Hier vreemt en vriendeloos, en dat ick niemant ken:  
 Siet hierom bid ick u, ick kan u niet gebieden,  
 Vergunt my dat sijn wil, en mijne mach geschieden:  
 En maeckt de stomme niet, maer geeftme doch antwoord.

*Risf.* Wie heeft sijn dagen oyt soo snooden vond gehoort?  
 O harteloofse mont! u valsheyt en u snootheyt,  
 Beken ick door de tijdt in een volwassen grootheyt:  
 O logens sonder gront! o al te dobb'le reën  
 Van onschult! maer te blaeuw en vol lichtvaerdigheën.  
 Het kint dat is gerooft, de Spangiaert is gesturven,  
 U Moeder die is doot, u Oom heeft 't kint verwurven,  
 Die heeft 'et opgequeeckt, die is 't daer nae ontrockt  
 Van Hopman Roemer, die ghy 't garen weer ontrockt,  
 Om haer te leev'ren aen haer maeghschap, om haer vrinden  
 Door sulcken grooten deughd en vrunt'schap te verbinden.  
 Versiering schoon versiert, dan daer toe maer beleyt  
 Om te bedriegen mijn simple onnoselheyt,  
 Met het geleent gelaet van u gesplete minne  
 En gunsten sonder hert. Ritsaert waer zijn u sinne?  
 En siedy niet, dat sy nu in haer hert besluyt  
 Een Zeeroover! een bloet! en u, die schoptse uyt?  
 Doch schoon bewimpelt, om met vrunt'schap u te slijten,  
 Uyt jonst niet, maer uyt vrees, dat ghy haer soud verwijten  
 Het hoerachtigh onthael. *Moy.* Ach! Ritsaert Lief, 'k en doe,  
 Ghy weet immers wel bet', vertrouwdy my dat roe?  
 Waer heeft dat iewaerts aen in 't minste doch gebleecken?

Hoe



Hoe mach 't u van u hert soo wrevelig te spreecken?  
 Geloofdy het bewijs nu minder als 't vermoên?  
 Mijn waerdert! ach mijn troost! wat wildy? ick sal 't doen,  
 Wist ick den oorsprong maer van u weemoedig treuren,  
 Ick soufe weeren, dat 't u nimmer sou gebeuren.  
 Ach! siet soo droevig niet, 't schijnt dat u 't herte sluyt;  
 En weet ghy niet, mijn lief, dat u druck overspruyt?  
 Komt geeft my noch een kus; hoe! laetje my noch pracchen?  
 Soo seeckers kint, ick docht of gy niet eens soud lacchen;  
 Mijn hertebreccker! ach! waerom bedroefdy mijn?  
 Hoe soud' ick van u doch gescheyden kunnen zijn?  
 Wenscht maer dat ghy eens menght alfulcken vrouwe trouwen;  
 Die u bemint als ick, gy sult u g'luckigh houwen.  
 Mijn troostertje! mijn hert! gy en sult nimmer sien  
 Dat iemant meerder jonst, als u, en sal geschiên;  
 Dus stelt u ziel gerust, ick sal u van mijn leven,  
 Noch nu, noch nimmermeer, vergeten noch begeben.  
*Ritf.* Verradelijcke vrouw! die mijn bedrieg'lijck kust,  
 Uyt valscheyt meer vervloecht dan van een lieve lust:  
 Ick merck u helsche treck, u meyneed en u logen,  
 Daer gy mijn hebt soo schelms en schendigh met bedrogen.  
 Wat duyvel heeft u tot dit weyffelen beroert?  
 Gedenckt u niet den eedt die gy soo dickwils swoert?  
 Dat niemant t'geender tijdt my uyt u sin soud drijven,  
 En dat ick in u ziel de opperste sou blijven?  
 Of hebby, ô Moyael! nu geen geheugenis,  
 (Hoewel ter naeuwer noot verhaelens waerd en is,) )  
 Hoe dat ick u van 't jaer een lustigh huis ging huuren  
 Van alles soo versien, dat ghy neffens u buuten  
 Heerlijck mocht komen uyt? dat weet mijn Vaders kas,  
 Die in 't sluyten van 't boeck vry wat ten acht'ren was.  
 Hoe dickwils deed ick 's nachts de stadts speellieden speelen  
 Voor u deur? dat meer is, wat schonck ick u juweelen?  
 Heb ick u niet vereert met par'len en courael?  
 Dan met een goude ring, dan met een silv're schael,  
 Dan met een siserandt, en ander fraeygheden?  
 Wat Vryers hebby doch, al zijn' uyt ander steden,  
 Die u sulcks doen? ick kent, ick was noyt uyter stad  
 Veerder dan in Brabandt, daer leertmen oock al wat  
 Hoe datmen leven sal met vriendelijcke vrouwen.  
 Heb ick oock iet beloofd 't geen ick u heb onthouwen?  
 Heb ick u iet ontfeydt dat gy aen my versocht?  
 Wat weygerd ick u oyt daer ghy met lust om docht?

B

Eer-



Eergift'ren badje mijn dat ick u eens sou koopen ,  
 Of krijgen een Moris, ick hebber een beloop  
 Die onse Schipper selfs gints van Angola brocht ,  
 Dees heb ick op het duurst hem uyt de handt gekocht ;  
 Die schenck ick u op nieu, suldy al dit beloonen  
 Met my te bannen, om een ander hier te troonen ?  
*Moya.* Wel Ritsaert, wat is dit ? Hoewel ick had gewaent  
 Dit te bestellen juyft, soo ick u heb vermaent ,  
 Te weten, dat ick docht hem 't Meysje te ontsneecken ;  
 Maer liever, eer ick u ( ick bidje ! hoortme spreek )  
 Te vyandt krijgen sou, ick volligh u gebên ;  
 Seght wat u best gevalt. *Rits.* Helaes ! mocht dat geschiên !  
 Dat ghy 't van herten spraeckt, of kon ick het vertrouwen  
 Voor waerheyt, soo dat ick my mocht verseeckert houwen ;  
 Ick liet 'et u noch toe, hoewel met groote smart.  
*Koen.* Dat woordt dat heeft alree gantsch omgeset zijn hert.  
*Moya.* Ick meen 't van herten, ach ! ach ! dit is te beklagen ,  
 Dat ghy niet sonder my soud kunnen zijn twee dagen.  
*Rits.* Mijn Lief ! een dagh of twee, dat waer een kleyne saeck ;  
 Maer al mijn vrees is, waer door ick swaerheyt maeck  
 Dat die twee metter tijdt wel twintigh soudn werden.  
*Moya.* Neen seeckerlijck, gelooft, hy sal 't niet langer herden  
 Als twee dagen, of ..... *Rits.* Of ! heb ick u niet geseyt ?  
 Ick schey'er uyt, ick geef u gantsch geen vryigheyt.  
*Moya.* Gewisselijck hy sal dan datelijck vertrecken ,  
 Als ick het Meysjen heb, sal ick noch met hem gecken.  
*Rits.* Wel an, ick ben te vreên, die tijdt wert u vergunt.  
*Moya.* Met recht heb ick u lief mijn aldergrootste vrunt !  
*Rits.* Gaet, en doet wel, en ick sal met mijn speelgenooten  
 Gaen tyen op ons landt en hofsteê buyten Sloten :  
 Haest dat een dagh of twee daer lichtlijck henen springt.  
 Mijn hert my tot de wil van mijn Moyaeltje dringt.  
 Gy Koenraet, brengt de Swart, gelijk het is besteecken.  
*Koen.* Garen. *Rits.* Moyael vaert wel, wilt u beloft niet breecken.  
*Moy.* Ach Ritsaert ! ach mijn ziel ! gelieft u oock iet meer ?  
*Rits.* Ick weet niet dat ick nu iet sonders meer begeer :  
 Dan, als ghy sult zijn by den korfel en weerfoordigh  
 En gemeelijcken bloet, met 't lichaem tegenwoordigh ,  
 Dat ghy dan met u hert afkeerigh van hem scheyd ,  
 En komt by my op 't landt met u genegentheyt.  
 Siet dat ghy my bemint, by dagen en by nachten ,  
 En dat ghy my begeert, en wenscht in u gedachten ,  
 En dat ghy in my hoopt, en u in my verblijdt ,

En



En dat ghy over al in mijn bywesen zijt :

Endelijck, dat ghy my door mijne jonsts vernuwen

De mijne wert en blijft, gelijk ick ben den uwen.

*Moya.* Het moeyt my in mijn hert, dat hy noch soo wantrouwt ,

Dat hy mijn minne voor niet bondiger en houwt ,

Als die straethoeren die haer lichaem aller uren

Aen d'een en d'ander ghyt verkoopen en verhuren :

Ick bender soo niet an, te vroom is mijn gemoedt ,

Daer ben ick seecker toe te eerlijck en te goet.

Daer leydt geen soeter naem en spartelt in mijn hartje ;

En hippelt op mijn tong, als ghy, o mijn Ritsartje !

Al 't geender is geschiet, of datter sal geschiên ,

Is om het Maeghdeken, van welcke dat ick mien

Dat ick de Broeder heb gevonden, door vernemen

Na 't Geslacht, en dat sy malkander soo wel swemen :

'k Heb oock van Oude liên daer volle kennis of ,

Hoe dat haer Vaders huys stont tegen over 't Hof

Daer an de Vyv'renbergh, en dat een van sijn soonen ,

Die daer de brandt ontliet, hier t' Amsterdam quam wonen ,

Siet om de veylligheyt, want de Specken de'en hier

Soo veel quaets niet, als wel de Bloedtraedt en het vyer.

De jonghman die is rijck en machtigh van Geslachte ,

Ick heb hem tans ontboên, ick gae hem t'huys verwachte. *Bin.*

## T W E E D E B E D R Y F.

*Ritsaert. Koenraet.*

*Rits.* **F** Lucx Koenraet, doet alsoo gelijk ick u beval ,  
De Moris brengt terstont tot Moyael. *Koen.* Wel ick sal.

*Rits.* Maer stracx. *Koen.* Ick ga. *Rits.* Nu voort.

*Koen.* Ick vlie. *Rits.* Wel an geringe ,

Is 't niet genoegh getoet ? *Koen.* 't Is noodeloos te dwingen ,

Die van sijn selven is gewilligh en bereyt ,

Als ick ben tot u dienst en tot gehoorsaemheyt :

Ach ! *Ritsaert* had ghy maer Moyaelen gunst verkregen ,

Gelijk ghy doet de mijn, sy stondt u nimmer tegen :

Maer hoerenliefd is windt, sy hebben sin noch ziel ,

Niet langer duurt haer min, tot dat ghy licht u hiel ,

En inde drumpel treedt, ghy bent soo haest niet buyten ,

Of heugenis en al sy t'eenemael uytstuyten.

Dier schencken vindtmen veel, al schijnen sy al vroom ,

En van een goet geslacht, haer hert en heeft geen boôm :

Haer minne is bedrogh, en niet dan valsche kunsten ,



En mommery geveynst, met moolicken van gunsten ;  
 Of schimmen sonder schijn. *Risf.* Koenraet weest niet versteurt  
 Om dat ick gnortigh spreek, uyt yver is 't gebeurt.  
*Koen.* Neen ick geen sins, mijn Heer ! dat kan lichtlijck geschiede ;  
 Gelieft u oock iet meer u dienaer te gebiede ?  
*Risf.* Niet anders, dan dat ghy u woorden wel beleght  
 In 't aenbiên van mijn gift, en jonstigheyt oprecht ;  
 En maeckt haer (soo ghy kunt) met u geswintheyt wacker ,  
 Den mallen Ruyter wars, mijn Minnemaet en macker.  
*Koen.* En forright niet, ick sal 't beschicken in der daet.  
*Risf.* En ick gae op het landt. *Koe.* Vaert wel. *Risf.* Hoort, eerje gaet ;  
 Vertrouwdy dat ick daer my kunnen sal geneeren ,  
 Geduurende die tijdt, en hier niet weder keeren ?  
*Koen.* Neen toch, ick denck het niet ; want siet van ongedult ,  
 En van jeloersheyt gy stracks herwaerts keeren sult.  
*Risf.* Ick sal daer visschen, en gaen schakelen met lusten ,  
 Mijn selven moe en mat, om beter 's nachts te rusten.  
*Koen.* Ia doet al wat gy wilt, u slaep sal zijn met smart ,  
 De droomen sullen u daer wringen by de start ,  
 Gelijckmen d'ossen doet. *Risf.* 'k Moet dees dwaesheyt verjagen :  
 Haer breydel ben ick loof, ick wilse niet meer dragen ;  
 't Is kindsheyt dat ick my een slaef maeck van mijn lust ,  
 En quijn, en slijt mijn tijdt in quelling en onrust :  
 De Lely is het waerd, ick sal mijn daer beproeven ,  
 En teugen heugh en meugh drie dagen lang vertoeven.  
*Koen.* Drie dagen, 't is te veel. *Risf.* Het is soo mijn besluyt.  
 Gaet heen, en voert u last voorsichtelijcken uyt. *binnen.*  
*Koen.* O help ! wat sieckt ' is dit, die ons aentast soo vinnigh ,  
 En maeckt ons edel breyn, gesont zijnde, kranck sinnigh ?  
 Is 't waer ? is 't moog'lijck ! dat de krachten van de min  
 De kloeckste soo verrockt, en wisslen doet van sin ,  
 Dat sy in 't alderminst haer selven niet gelijcken ?  
 Ick vindt inde proef, en moet 'et oordeel strijcken.  
 Geen Jongeling en was soo yv'rich noch soo kloeck ,  
 Steets was hy op 't kantoor en met de neus in 't boeck ,  
 Zijn mutsen op sijn hooft, sijn mouwen aen voor 't wrijven ;  
 Want hy was besich staegh met dit of dat te schrijven :  
 Dan sloot hy sijn ballans, dan sag hy na de kas :  
 Ia wel, hy had soo veel te doen dat 't wonder was.  
 Wat het hy in sijn hooft al winckeltjes en kassen ,  
 En hockels, en laedjes, dosynen van lyassen ,  
 Vol assignatie, vol obligatie, vol boomery ,  
 Vol wisselbrieven, vol retour, en vol factory ,

Vol



Vol connoffementen, en vol convoybiljetten,  
 En kamers vol Iournaels, Schultboecken, Alphabetten,  
 En riemen klatpapiers, van loopende uitgift,  
 En tafels vol cyfers, en schalien vol schrift:  
 Staegh was hy op de brugh by de Negocianten,  
 Of op een comparisy, by sijn Participanten  
 Van sijn Westersche, of van sijn Cypersche vaert;  
 Hy rabbatteert in contant tegens acht en een quaert,  
 Hy wist stracx op een prick wat dit's jaers kon belooopen,  
 Hy verstont hem, (te besucht!) op Actien te koopen,  
 En hy verassureert licht een heel schip met goet.  
 Noch heeft hy (het is vreemt) niet eens gebanckeroet!  
 En of 't schoon soo geviel dat hy quam te fallieeren,  
 En loopt hy om een Ces, 't is weer een man met eeren;  
 Als dese Koopluy doen, diemen na's Keyfers keur,  
 Soud hangen by de keel dat in haer eygen deur,  
 Vermits sy diefsgewijs, veel goede luy doen treuren;  
 Begonnen dit, het souw soo dickwils niet gebeuren.  
 Maer wien komt doch daer gins? 't is Kackerlack, ontbeyt.

*Kackerlack en Catrijntje uyt.*

Wat schoonder Maget is 't die hy daer met hem leyt?  
 Om aen Moyaeltje nute schencken en vereeren,  
 Die sy in schoonheyt self schijnt verre te passeeren.  
 Mijn Moortje dat is swart en leelijck noch daer by,  
 Nu legh ick overstaegh, en dapper in de ly.

*Catrijntje. Kackerlack. Koenraet.*

*Cat.* **W**il semant het beloop der tijdelijcke saecken,  
 En haer beroerlijckheên, volkomelijck na maecken?  
 Die vecht tegen sijn schim: doch lust hem maer een deel  
 Te sien getaeffereelt op een berayt panneel,  
 Die wert hier stof en saeck om schilderen gegeven,  
 Aen die verandering van mijn rampsaligh leven,  
 Door 't draeyen des Fortuyns, haer sussebollend wiel  
 Dat nimmer is vermoeyt, noch nimmer op en hiel.  
 De stadt die met de glants haers Princen troist haer bueren,  
 Die met haer burgers bralt, maer met geen steene mueren,  
 Die Adelrijcke plaets, 't Hollandsche Hof, den Haegh!  
 Is mijn Heer Vaders Stadt, daer ick de naem of draegh,  
 Daer saeghdy aller eerst, ellendige Catrijne!  
 Het helder hemels licht in u gesicht verschijne.  
 Ongevaerlijck vier jaer soo waerdy vry van druck,  
 In weelden soet en sacht; maer 't nijldige geluck,



Dit alderbeste goet, afgunstigh u misgunden ,  
 En trock u met geweld van Vader, en van vrunden ,  
 En bracht u een Maraen of Moorder in de handt ,  
 Die, zijnde rijck gebuyt, u voerden uyt het landt  
 Nae 't prachtigh Spangjen toe : daer sagh ick veel Neerlanders  
 Van licht alloy, ick quam by verlopen Brabanders ,  
 En bleef aldaer een tijdt van tien of twaelef jaer ,  
 Doch ick verwisselde van d'eene plaets op d'aer ,  
 Tot mijn schijnvader my uyt boose schelmerye  
 Vervoerden over zee, na 't diefsche Barbarye ,  
 Dat roofnest ! ja de marckt van het gestolen goetd ,  
 Daermen nu dagelijcks een stercken handel doet  
 Van reyne koopmanschap, daer sy niet aen verliezen ,  
 Soo gaeuw zijn haer Factoors, Doodt-eters en Commiesen ,  
 Of iemant die daer meê sich wel behelpen kan ,  
 Een smeerigh officy, daer kleeft te schendigh an.  
 Maer waerom praet ick nu niet meerder van ons varen ?  
 Dewijl wy onder seyl en voor de Haven waren ,  
 Soo koelt en wend de wint, die ons in 't eerst was mee.  
 Daer komt een Oorloghsboot gevlogen door de zee ,  
 En set een styve cours, en komt soo fel aen snuyven ,  
 Dat de baren met kracht op 't schip aen stucken stuyven.  
 Hy viel ons op het lijf, en leyden ons aen boort ,  
 Och ! wat geschiede daer een schrickelijcke moort ,  
 't Was wonder om te sien hoe dat die fraeye mannen ,  
 En al dat krijghsvolck haer soo klackeloos liet spannen  
 Van sulcken gorlegoy ! van jongens, en van maets ,  
 Dat oolick krombient goetd zijn vinnige soldaets ;  
 De Spangiaerts konden dat niet eten noch niet kauwen  
 Dat sulck gepuffel snood, van wespen en rabauwen  
 Haer rockjes trocken uyt ; en datter in het slaen  
 Met sulleck schip en volck, soo veel weers was gedaen :  
 Het most al over boort wat sijn lijf niet kon koopen ,  
 En wie 't rantsoen op brocht, die liet men naeckd wegh loopen:  
 De plunderinge wert daer an de kust gebrocht ,  
 De menschen en haer goetd zijn meestendeel verkocht ,  
 En mijn schijnvader oock, en ick quam doen in hande  
 Als van de Kapiteyn, die brochtmen hier te lande ,  
 't Is een ondraeg'lijck mensch, hoovaerdigh, quaet en sot ;  
 Waer ick nu komen sal, wie weet dat droevigh lot ?  
 Kack. Gantsfelten ! wat verscheelt de eene mensch by d'ander ?  
 d'Een is een lompe loer, en d'ander die is schrander !  
 d'Een weet hem by de luy wel mooytjes te doen voort ,

En



En d'ander is een geck die weet niet hoe het hoort :  
 Dit schoot my in de sin, juyft als ick onder ander  
 Een van mijn kennis sach, mijn landtsman, een uitlander ,  
 Die al sijn goetje had verslampampt, en versluynt ,  
 En uit onachtsaemheit, verwaerloost en versluynt ,  
 Gelijck als ick, die 't heb vernyswuyft en verspeelt ,  
 Verhasardeert, versloert, verslemp en verbourdeelt.  
 Ick sagh hem an, hy stont en was berooyt en pover ,  
 Ellendigh, jichtigh, kranck, en had noch om, noch over ;  
 Wel Landsman (seyd ick) hoe dus schamel en bedruckt?  
 Och! (sprack hy) al mijn goet is gansch verongeluckt ,  
 De vleyers die wel eer mijn ware vrienden scheenen ,  
 Zijn als mijn midlen nu verdreven en verdweenen ,  
 Of isser yewers een, die scheert met my de geck :  
 Myn maegschap schuwten en aensien my met de neck.  
 Helaas ! wat komt my op, de doot is al myn wenschen ,  
 My, die verlaten ben van deught en alle menschen.  
 Mijn ooren wierden dol, mijn tong sprack seer verwoet ,  
 Hebby dan alle raedt verloren met u goedt ?  
 Slaeloose trage mensch, is 't soo verre gekomen  
 Dat u de wanhoop heeft oock alle hoop benomen ?  
 Dat is een euvle saeck, soo bin g'erbyster an ,  
 Ick ben van stadt en staet u gildebroêr, een man  
 Die oock wel heb geproeft verscheydenheyt in spoeden ,  
 Van ruyme weelden, en van schaerliche arremoede ,  
 Nochtans was ick getroost, en heb my gantsch geset  
 Nae 't avontuur my dwong, 't was mager dan of ver.  
 Aenschouwt nu eens mijn staet en mijn welvarenheden ,  
 Van glatte lijf en leên, van propre nette kleeden :  
 Ick had niet als ick quam, het was al door de keel :  
 Ick heb niet, en ick heb al evenwel noch veel ,  
 Vermits my niet gebreekt (doe sprack hy) ach ick vrees !  
 Dat ick der rijckengeck en tafelsot sou wesen :  
 Neen, seyd' ick weer daer op, ick heb een seck're kunst ,  
 Daer ick my met geneer, en krijgh een yeders gunst ;  
 Hier is een slag van volck die doch in alle punten  
 De meeste willen zijn met treflijck uit te munten ,  
 Hoewelse plomp en plat en boers zijn van gestalt ;  
 Dien blaes ick in het oor het geen hun best bevalt ,  
 Dien prijs ick het verstant, en schoonheyt van manieren ,  
 En grootheyt van haer geest, al moet ick het versieren :  
 Diens' loven, loof ick oock, is 't recht, onrecht of boos,  
 Haer oordeel acht ick hoogh, al waer 't gantsch reuckeloos ;



Ick schick my na den tijdt, en na haer sotte grillen,  
 Ick doe al wat sy doen, en wil al wat sy willen,  
 Is't met der herten niet, 't is altoos na de schijn,  
 Dit doet 'er veel geacht by groote Meesters zijn.  
**Koe.** Waerachtigh dit 's een geest in sonderlinge saecken,  
 Want hy van malle luy weet dolle luy te maecten.  
**Kac.** Al dus praetende, fiet, soo quam ick in de hal:  
 Daer riepen de vleyshouwers gelijck van over al  
 Hy sick! hem sick! hou sick! mijn Heer selje wat koopen?  
 Hier hy! ouwe kennis je moet van men banck niet loopen,  
 Ik heb mooy kallefvleys, runtveleys, werevleys, schapevleys, hoort  
 me kaer!  
 Siet dat 's een Wieringer socklam, dat 's een Schager schaep, dat  
 is een langhstert vannen jaer.  
 Wel gaeje op een aer? ghy selter jou seper beklagen.  
 Doe quam mijn Pieterje, en Wabbetje Gerrits vragen;  
 Heerschip! sel ik wat dragen? en ik liep uit de hal vangt geraes,  
 Op de veugelmarcht; daer kreten de wijven hoort hier wat elen  
 baes! (poenen?  
 Schortje nou een excellenten haes? of geerje nou gien reyne kap-  
 Wel vennitje, wilje gien knynen, gien duyven, gien hoenders,  
 noch kalkoenen,  
 Om in de venesoenen te setten, te lardeeren of te bra'en?  
 Van daer ben ick mooytjes met hem op de gaermarcht egaen,  
 By't volckje die daer voorstaen, met heur jonge bieften, en noch-  
 teren kalven,  
 Siet dat 's een kruyschonckje, dat 's een kookerstickje, die voor-  
 noos, om vier en ien halven,  
 En die halsknoock om derdaltve stuyver: Wilje nou geen Pens,  
 noch koevoet?  
 Gien nieren, gien lever, gien middelrift, gien hooftvleys, noch  
 het smaectt soo soet!  
 Wilje gien warme beulling, leverling, bloeling, pieperling hiel  
 goet, (prijsen:  
 Soeckje slapperaen Iasper Goetbloet? ick kanmen waer niet  
 Wat hadje garen goe Heer, gesalyde worsten, verckensjeus, of  
 sijne saufsien?  
 Nou niet, seyd ick, Giertje Gijsen, en soo kuyerde wy vast voort,  
 Verby de speckkoopers, by de vreemde veugelluy, die villen my  
 an boort,  
 Hier ouwe Koopman hoort, wel so verby, dat mach niet door  
 de beugel, (een entveugel?  
 Waer naer sieje? na een Overzeesche swaen, een rotgangs, of na  
 Ick



Ick kreeg flus uyt de keugel een fleet met winders en taylingen ,  
siet

Dat sijn knobben, dat sijn smienten, dat 's een vogel die hans hiet,  
Dat 's een pijlstart, 't eelste beesje dat by de lucht vlieght, sulcks  
heb ick 'er noch by paren ,

Wilje geen kamper veugels al geploekt? neen seyde ick, die sie  
ick niet garen ,

Se siender uyt soo sineerigh , al hadde se voor kox jongen in de  
combuys evaren ,

En al de aaren, die sin mijn te paers en te groen; 't is dat niet, sey-  
dy jy hebt te veel keurs.

Nou Monseur Kackerlack geeft nu een reys een vaen in de  
Graef van Meurs ,

By onse ouwe kittebreurs? nou niet sey 'k ick moet dese wegh  
kiezen ,

Doe ginge wy op Sinte Pieters kerck-hof, an 't kleyn halletje by  
de Vriesen ,

Ick mach 'er niet an verliesen, sey Sieuken Sipkes van Franiker,  
soo waer ick leef ,

De hiele bouwt om ien ryael: ik docht dat morsige goet is duur  
enoch te geef.

Mit siemen de wortelteef, Trijn Dubbeld-in van Bunschoten ,  
Wat selje hebben Liestentje, pijnsternak'len, bietwort'len, of  
krotten? (daer by ,

Kijck, dat hartjen is esloten, ik heb warmisje en groen toekruyt  
En Horens wortelen, en raepjes, se sinaecken je as emmer. appe-  
len en rijfsenbry.

Doe gingen 'wy verby de brouwery van 't Ierusalem's kruys ,  
En juyst moest ick bloemen, en liep onder de Varckesluys:  
Daer sat Koren Iansz en vertrok van 't huysen d'afkomst van  
Britten ,

Mit dat hy men sach , nam hy sijn naers in sen arm , hy rees en  
lietme sitten ,

Mijn Lantsman sach ditte, die ging vast preutelen, en sprack:  
't Moet een groot Monseur wesen dese verschreven Kackerlak ;  
Doe verliende ik se daer een quack van ouwe kousjes jaetgetyen,  
Van 't evangely van 't spinrocken, van waren, en spookeryen ,  
Die in hiel ouwe tyen hier dickwils plegen te geschiên:  
De Geusen moeten duyveljagers wesen (seyde ick) want hy lac-  
tum nou niet sien.

Doe tegen wy op de bien, deur de Halsteegh, en onderwegen  
Soo groeten ons al de arrebeysers die ons quamen tegen ;  
Ik schikte mijn baert te degen, die mijn schier in de mont quam ,

B 5

En



En soo strijckebaerdende, soo quam ick in mijn fasol op de Mid-  
 deldam: (Ichier de granje,  
 Doe Lijsbet Fokels my vernam,, seyde: Koopman ick geefje  
 Kom koopt nu krenten, mangellen, garfynen, en apen van je-  
 ranje, (buyt.  
 En nuwe karstengen, uit Spanje,, die ons volk leest hebben evry-  
 Doe quamen wy op de Vismarckt, daer wast pietercely, dit uit,  
 Emmerlock, hoor hier kornuyt,, komt hier me vaer, koop een  
 soetje,  
 Leest jou ga'ing uit dit robbetje, en schietse in dit vlootje,  
 Ik hebse noch wel een schootje grooter; komt hier, waer sinje  
 Haelt een net met vis uit de korf, of kaer by 't vlot, (Ot?  
 Brengt doch gien uitschot, gaet heen mijn koorentje van achti-  
 en jaren:  
 Al ree man (seyde hy) moer, ick selje dat wel opsen elvendar-  
 tighst klaren, (Os:  
 Ick verstaeme op die snaren,, alsoo wel als onse buurman Klaes  
 Ybot, hoeckbot, dat's blaeuwe braetspierung, dat sin melckbaers-  
 jes, en Purmerpos:  
 Kom Heerschip maecktime los,, Dat 's lustige waterscheeps vis,  
 Datsen rootschilde braesem, en een korper die inden Ysel gevan-  
 gen is, (snoeckje,  
 Die meunvooren dobbelt die mis? fiet, datsen lekker gelt-  
 Hoor hier wat Lijsbet Leffers, hoort hier wat, wel moer wat  
 soeckje? (hiel gerit,  
 Mit snapten ick om 't hoekje,, daer stonde die mosselerers een  
 Hael mosselen, hael mosselen, Zeelandsche mosselen, varsch en-  
 ne wit, (die kluyvers.  
 Wat varsche mosselen benne dit,, 't zijn mosselen as oesters, seyde  
 Daer quam onse buurwijfs meyt, en haelden een emmer vol  
 voor twee sluyvers. (pop,  
 Get hoe gluurden daer die sluyvers na een tas van een parld-  
 Daer quamen die diefleyers, en macckten 't daer by 't huysje so  
 ruym op, (klater,  
 d'Ien gaf de meyt een schop,, die een koontje, en d'ander een  
 En wurpen de maten, de matten, de paenders in 't water  
 Plomp verloren van de sluyt:  
 And're schorten't onder haer arrem, en brochten moytjes t'huys.  
 O docht ick dit gespuys,, wie miene se nou wel datle binne?  
 Se souwe de dieve vangen, en laete de schamelluy een duy-  
 winne, (edaen,  
 Wat sel 't volckje nou beginne,, sy hadde daer soo moy voort  
 Ia docht ick in mijn selfs, 't is leelijck datse soo op de middel-  
 straet staen. Doe



Doe sagen wy de visflagers de vis offlaen , doe sagh ick nae de  
Zeevis bancken ,

Daer stonden die brandewijndrinckers , en droncken 't mutsjen  
om twee blancken :

Met riep Iannetje Vrancken,, datfen stranctvisje, datfen gul, dat's  
schellevis !

Ick hebse met lever en knyt, die soo varsch als en wrongel is ,  
Siet Vryers hoe stijf datse is,, s'is tangsjes ierst of eslagen ,  
Dat sijn Meysjes met blancke borsjes, meugese jou niet behagen?  
Maer Aeltje van Schagen , mijn Koopwif , die weesme gaet  
verby.

Doen traden wy na de Aelwijven, daer an de drie vijseltjes sy ,  
By Griet Ian Dicken, en Fy die soo ficks is op het vel te stroopen,  
Daer was 't hoor hier vrient, selje neb-ael , grof-ael , of fijn-ael  
koopen ?

Soeckje puyt-ael, leb-ael, kat-ael, wilt niet veerder loopen , ick  
heb vry wat keurs.

Doe gingen wy de Waegh neer, 't Water langs, over de Koren-  
marckt, na de Beurs ,

Daer kregen wy soo veel bonfours en bafelemanis van de rijke  
Monseurs ,

En soo veel goên dagh van pelfers en schreurs, dat hy bril sagh,  
en ick mostme omkieren ,

Ey lieve landtsman , seyde hy : ghy mochtinen dat oock wel  
lieren ,

Stracx begon hy mijn te vieren en te ceren als een groot kadder,  
Wel hoort hier seyde ick, en siet, dat ghy wel op mijn woorden let;

Ghy moet pluymstrijcken, en schoonpraten, en liefkoosen

De groote rijckeluy, al waren 't goddeloosen ,

En sineeren haer het zeem van honigh om de mont ,

Dit is een nutte kunst, die mijn verstant eerst vond.

Treedt mijn voetstappen na soo sal 't u gaen na wenschen ,

En maect afgoden van de veel vermogen menschen :

Nadien ick dit geslacht soo aertigh heb verweckt ,

Soo heb ick oock gedocht te voeren in, de seet

Van mijn eygen naem, dat 's van de Kackerlackisten ,

En waerom ick soo wel niet als d'andere seetisten ?

Want yeder die nu is een weynigh wel bespraect ,

Een seet, of aenhang na sijn phantasye maect ,

Mits neuswijs misverstant, der menschen datt'le ooren

Meest altoos zijn belust om steeds wat nieuws te hooren ;

Maer ick verpraet mijn tijdt, ick moet gaen doen mijn last,

En schencken haer de Maeght, en bidden haer te gaeft.

Holla !



Holla ! 'k sie Koenraet daer, de Dienaer van de vryer ,  
Die staet daer voor de deur, bedroeft, ach arme stryer !  
Hy heeft secker slecht, daerom is hy beschreunt ,  
Hy sterft schier van kouw, hy schijnt wel seer verkleunt ,  
Verkonckelt in sijn blaes, en knoffelt met sijn handen ,  
Al was hy om de Noort an die Waygatsche stranden.  
Sijn turf is hier te licht, ick moet met dese guyt  
Wat alven, wat boerten, en halen hem wat uyt.

**Koen.** O desen sor die meent hy heeft 'et al gewonnen  
Met sijn schenckagie, en 't is noch naeuw begonnen.

**Kac.** Hout ! dat ick niet te slecht op sijn steeghjes volck groet ,  
Maer als Grandissimo met vijf treên aen de hoet ,  
Dus, een, twee, drie, vier, vijf, *A la mode de Fransche* ,  
Moers volckje sal dit haest by *Alterum Patrum* dansche.  
Met eerbiedige dienst, die u hoogheyt verdient ,  
Wenscht Monsieur Kackerlack sijn aldergrootste vrient  
Koenraet gesontheyt toe, en voerspoet in sijn saecken :  
Hoe stajē soo een kijckt, wat meughdy hier toch maecken ?

**Koen.** Ick sta stil, en recht op, en doe ter werelt niet.

**Kac.** Maer siet ghy hier niemant die ghy niet garen siet ?

**Koen.** Ia, u. **Kac.** Dat geloof ick, maer noch geen and're dingen ?  
Hoe sie ick dan in u soo veel veranderingen ?

Ick speur dat u gemoet sich t'eenemael ontset.

**Koen.** Ick sie niet dat mijn deert, ontroert oft iet belet.

**Kac.** Dit vuyltjen, wat dunckt u, en sal sy oock wel passen

Tot een dienst-maesken, om de schotelen te wassen ?

En wat 't een, en wat aers ? **Koen.** 't Is een meyt als een kruyt ,

Ia wel s' is het waert als een duyts broot een duyts ,

Sy souwtje op een stil watertje wel of klaren.

**Kac.** Men sou een siecke Bruyt daer konnen mee besparen.

**Koen.** Och lieve vaer, dat is met u toch al gedaen.

**Kac.** Komt tot mijn ouderdom, het selje oock vergaen.

Hoe plegt ick onse Trijn in 't lange gras te graeslen.

**Koen.** Nu gis ick ben jy al over 't pocken en 't maeslen ,

En wat sou jy doch by een jong Venus dier,, doen ?

**Kac.** Haest soo veel als ghy, laetje hartje gien sier,, doen ;

Ick ben een oudt soldaet, mijn alderbeste maetje !

**Koen.** Wil ick u wat seggen speciael, u schort een praetje ,

En 't komt my niet te pas met u hier lang te staen.

**Kac.** Hoe na salje iewers op de kitteljacht gaen ?

**Koen.** Daer en behoef ick u geen bescheyt van te geven.

**Kac.** Soudat dan d'eerste reys nu wesen van u leven ?

**Koen.** Ick loop soo niet als ghy. **Kac.** Nochtans Koenraet, ick gis

Dat



Dat ghy al garen gaet daer wat te lacchen is.

*Koen.* Daer ben ick te vroom toe, te deeg'lijck, en t'oprecht.

*Kac.* Ghy sult de kost wel krijgen, houdje maer wat slecht ;  
Keundy maer wat bang sien, of na de mont wat spreken ,  
Gelijck u Meester, die de Meysjes kan bepreken ,  
Siet, door de aeble kunst van sijn geswinde geest ;  
Want met een aerdigheyt hy weeuw en maeght beleest ,  
Wanneerder yemant sit en naeyt, of plooyt haer doeckje ;  
Hy vlijt hem neder tzeet, en haelt dan voort sijn boeckje  
Vande Nigromancie. en doetje daer een les ,  
Die langer niet en dnurt dan van een uur vijf ses ;  
Al sit de Meyt en wringt om op 't gemack te wesen :  
Wat dunckje kan hy dan de Meysjes niet belesen ?  
En siet wat u belangt ! ghy bent een seer wijs knecht ,  
Is 't dat ghy u verstandt an dese kunst eens leght ,  
Ick mien dat ghy u baes haest over 't hooft sult leeren ,  
Want ghy sult dan de droes belesen en besweeren.

*Koen.* Gort ! hoe gaet ghy daer mee deur. *Kac.* Dat is soo , dat  
blijckt.

*Koen.* Wil ickje seggen, wat mijn dunckt dat ghy gelijckt ?

*Kac.* Wel wat doch ? *Koen.* Een Werelt soo schoon en uytgelesen  
Zydy, en ghy hebt al wat in de Werelt mach wesen ;  
Van schalckheyt, achterklap, en van potboevery ,  
Van haet, en van Italiaensche deughnietery ,  
Ick loof niet anders, dan de man van u komst geweten,, het ,  
Die de mensch aldereerst een kleene wer'lt gheeten,, het.  
Hoe voenje daer we'er geest ? *Kac.* Wel. jy kunt 'et uitleggen ,  
Swijgen best, wy kenne melkaer geen eer opseggen.

*Koen.* Ia ghy hebt schaemt en eer te kercken al gebracht.

*Kac.* Ick gis dat ghy mijn, en meest al dit volckje slacht ,  
Die op een ander steeds veel schrollen en veel spreken ,  
En haelen telkens op van ellickeens gebreken.  
Nu dat is daer Koenraet, geeft doch Moyaël een praet ,  
Bidt haer van uwent wegen datse mijn in laet ,  
Want siet om mijnent wil, soo begin ick te vreesen ,  
Dattet mijn garen sou wel dreuts geweygert wesen.

*Koen.* Daer is een seecker Radt dat aller wegen dreyt ,  
Dat schielijck werpt om hoogh, die gantschlijck t'onder leyt ;  
En 't smackt hem licht om laegh die op haer macht hier trotse :  
Soo sal 't oock gaen met u ! o ghy doortrapt en schotse  
Panlicker als ghy zijt, of ghy u schoon de poort  
Met u kleyn vingertjen, of 't alderminste woort  
Kunt oop'nen als ghy wilt, by dagen en by nachten ;

Ick



Ick sal van 't licht geluck nu oock mijn kans verwachten,  
Dat toch by beurten gaet, en ieder heeft sijn tijdt.

**Kack.** Seght my de waerheyt eens, en doet u dit geen spijt,  
Dat voor u oogen ghy dit dus moet sien geschiên?

Siet vryer datsje veur! maer hebby oock t'ontbiên  
Hier binnen in huys an Moyael, of an haer Meysje?

**Koen.** Nu niet Kackerlack: Ia hoort hier, soentse een reysje.

**Kack.** Dat 's garen edaen. **Koen.** Ick kan 'them nu niet beletten,  
**Kack. bin.**

Maer 'k wed ick eer yet lang hem sullicks sal ontsetten,  
En seggen, staet 'er nu buyten datje swiet,  
Soo en waeyt u de roock dan inde oogen niet;  
't Is sulcken kaboutter, o mijn! 't is sulcken vrientje!  
Hy belooft alle ding, maer hy mienter niet ientje,  
't Is Ian allemans vrient, hy heeft ellick een lief,  
Soo lang hy 'er by is, sijn Heerschip het een brief  
Als de hiele Zuyzerzee, mit een groote zegel  
Gelijck de Diemermeer, wat ick gun hem den egel  
In sijn klappmuts. Wel hy! wie kijckt daer gints soo snel  
*Exce complurius*, scheele luy sien wel.

Aaris konincketutel stae ghy soo opje toonen?

Heer! wat het dat Meysje twee bolle vette koonen,

Maer sinjer mee booren, soo iset gantsch geen noot?

Wel hoe! benje mal? wel waerom wordje root?

**Kackerlack uyt.**

Siet hier! hier is hy weer, kijckt nu hoe gaet hy prijcken,

Had hy een beefem in sijn naers, hoe sou hy strijcken?

O mijn! hy is soo blijdt, dat hy hem schier wilt,, lacht.

**Kack.** Wel borst sinjer noch? hoe nae houje schilt,, wacht?

Of wilt ghy eens bespiên wie dat hier al mach komen!

Oft vreeft de Vryer nu dat sy hem van de vromen

En stoute Kapiteyn sal werden haest ontleyt?

**Koen.** Wel hoe kundy 't soo raên? wie heeft 'et u geseyt?

Sulcken ding is het, je hebt seeckere quinckslagen:

Gaet heen ghy lichtschuyt! gaet vry deur ghy lege wagen!

Achter sie ick je leest, gaet heen ghy rechte guyt!

Hoort hier! als ghy onder gaet soo blaest de kaers uyt.

Het is een fraey gesel die elck toet in de ooren,

Niet dat hem leet is maer dat hem lief is te hooren. **VVrisf. uyt.**

Wel is dit Writsert niet? Iae 't, 't is ons jongste Soon!

Sijn Vader had hem thans wel stricktelijsk geboôn

Dat hy de Schipper die op Lissebon sou varen,

Souw schicken in het schip de alderbeste waren,

Eer



Eer dat de koude vorst met gront-ys al het Y  
Beschiet met schots op schots, waer door voorseecker hy  
Souw blijven van sijn reys met achterstal versteecken,  
Behalven dattet goetd vervriesen sou, oft breecken.  
Wel wat gebaer is dit? hy siet seecker wel woest,  
En kijckt nu hier, nu daer, hy heeft 'et dapper noest.

*Vritsaert. Koenraet.*

*Vrits.* **W**At staet my nu te doen? ay my! ick siefe nieuwers,  
Waer dat ick loop of kijck, en immers is sy iewers.  
Wat sal ick dese steegh of gene straet in slaen?  
Of sal ick nae de brugh, of nae het Water gaen?  
Ick weet niet hoe ick wil, dus stond ick noyt mijn dagen,  
Sy is de Nieuwendijck, of de Kolck in geslagen.  
Sy is waer datse is, s'is buyten mijn gesicht,  
Sy sal my hoop ick eens noch komen in het licht,  
Ach uytsteeckende Maeght! die mijn dus doet verdwalen,  
Souw selfs de schoonheyt self by u wel kunnen halen?  
Ick weet niet watse souw, het schoonst dat my verscheen,  
En 't suyverlijckst wel eer, dat is nu maer gemeen!  
O uytgenomen beeldt! met wat vermogen krachten  
Soo wentelt, weldt, en woelt u schoonheyt mijn gedachten,  
't En was geen schoonheyt, dat ick eerst voor schoonheyt hiel,  
U schoonheyt ongemeen is alder schoonheys ziel,  
Met wat bevalligheyt zijt ghy in 't oogh gekropen?

*Koen.* Wel desen heeft al mee van 't selfde sop gesopen.

*Vrits.* O dien oude draffack! *Koen.* O desen is soo tiats,  
Soo 't Ritstert deed om 't jocks, hy sal 't wel doen om 't wats,  
Het moeytme van mijn Heer, en 't is oock te beklagen,  
Dat al sijn kind'ren haer soo ongeregelt dragen:  
Want d'outste die is gayl, en op een hoer versot,  
En desen jongen loopt van kuf, van kot in kor.

*Vrits.* Foey, dat dien saggelaer my daer juyt most gemoeten,  
Had ick doch doorgesnapt sonder hem eens te groeten,  
Soo had ick dat geel soo lange niet gehoort:

Ick wed hy hondertmael verhalen mocht een woort,  
Ick stont vast in mijn selfs, versteurt en *parlementen*,  
Omdat mijn Oudt-oom daer soo lange stont en drenten.  
Wel hier komt Koenraet, siet, 'k wensch u een goeden dagh.

*Koen.* En ick wensch u mijn Heer al watmen wenschen mach:  
Wel hoe druloorje dus? hoe dus verbaest van wesen,  
En preutelt binnens monts, is 't van vreught of van vreesen?  
Van waer komdy soo snel, en siet dus droef en wreet?

*Vrits.* Ghy



*VVrijs.* Ghy vraeghtme Koenraet, dat ick selve niet en weet :  
 Ick weet niet wat ick weet, ick soumen niet vermeten  
 Te weten dat ick weet, of ick oyt heb geweten:  
 Ick weet niet of ick sit, ick weet niet of ick sta ,  
 'k Weet niet van waer ick koom, veel min waer dat ick ga !  
 Soo harssenloos ben ick, door 't rasen van mijn sinnen ,  
 Door d'ongebondenheyt van mijn te dolle minne.  
 Gedenckt u Koenraet wel, dat ick u dickmaels brocht  
 In ons Packhuys ; daer ick u menighmael bedocht  
 Met roockte salmen, en met heele korven vijgen ,  
 Met brooden suyckers, en wat ick meer kon gekrijgen :  
 En vulden ick u niet een anckertje met wijn  
 Nu lestent, doene wy tot uwent souden zijn?  
 En floocken 't in een mandt, die met hooy gedeckt,, was ,  
 Mijn Vader peylden 't, hy docht datter geleckt,, was.  
 Gelijck als lasper Buur, die een mooy hallif aem  
 Rijnsche wijn inley, (tegen sijn Vrouw haer kraem )  
 Die de Maertens en Knechts allengsjens uytlickten ,  
 En soo hy eens met kracht het vatten, en wickten  
 Hoe veelder noch mocht zijn, hy tilt soo stijf an 't vat ,  
 Soo dat hy met de start vil lustigh op sijn gat.  
 Soo ging 't oock met de man van onse Kniertje Louwen,  
 Die met sijn halfvat bier docht Kerremis te houwen :  
 Maer Knier was hem te gaeuw, sy dronck voor tijdtverdrijf ,  
 En lurckten soo lang, tot sy 't had in haer lijf ;  
 Op sinte Kernis kreegh de man sijn beste vrienden ,  
 Hy nam een groote pot die hy vol tappen miende :  
 Hy licht de pottaert op, en hy klopt uyt het vat  
 De deuffick, en hy stopt sijn duy in 't lege gat.  
*Koen.* Maer Writsert watje seght ; ick kanme niet bedwingen  
 Van lacchen, dat 's een klucht, o menschen ! warte dingen !  
 Het is te wonder soet, ick hebbet noyt gehoort.  
*VVrits.* Al malligheyt genoegh, luyfster in errenst voort :  
 Kreegh ick niet van 't kantoir uyt doosen en uyt laden  
 Consijsen ingeleyt, en veelderley suckaden ?  
 En statet u niet voor dat ghy doen dickwils sey :  
 O Writsert of 't geviel dat ghy u sinnen ley  
 Op dochter, vrouw, of weeuw, ghy mooght my wel gelooven,  
 Ick sou om uwent wil als voor mijn selven slooven :  
 Dit hebby my beloofst, betoont nu wie ghy zijt ,  
 'k Zal op een hoet niet sien, is 't dat ghy wel bedijt :  
 Ghy bent seecker soo eel om iemants woort te houwen ,  
 Als ick niemant van 't gilt sou konnen toe betrouwen.

Stelt



Stelt nu de macht in 't werck van u welsprekens kunst ;  
 Soo lang tot ghy verkrijght mijn alderlieffstens gunst ,  
 Wiens schoonheyt uyt haer selfs natuurlijck is geboren ,  
 Niet met Quacksalvery, noch dranckjes van Doctoren ,  
 Gelijck sommige luy, die soo hebben geklieckt  
 Om schoon en inooy te zijn, dat sy nu zijn vol sieckt ,  
 Vol quellings, en vol fluyms, waer door dat sy verwerven ,  
 Een leven sonder lust, en sterven sonder sterven ;  
 Recht als die blieckvijst, die daer gist'ren achter sat ,  
 Die om dit nieuwe snofs wit soo veel romm'lings at ,  
 Van boeckweyt, gort en krijt, en watter te koope, was ,  
 Nu gaetse, goede meyt, of haer peeckel ontloope, was :  
 Dan klaeghtse voor haer hert, dan wijstse voor haer borst ,  
 Ach moertje seyde seft, daer leydt mijn sulcken korst ,  
 Met vielse op haer buyck en gaf drie groote kreten :  
 Doen sprackse over luyt, 'k sal mijn leven niet eten  
 Dat ongesonde tuygh van onbereyde spijs ,  
 Van rauwe tarwe graen, van haver, garst, of rijs ,  
 Van sant, van turf, van as, van koollen noch koolstruycken ,  
 Ick sal in alle ding mijn ouwers raet gebruycken.  
 Ick kender oock een deel die heele groote lappen  
 Van wolle laecken uyt haer rock en huycken kappen :  
 Vondense de schuurmanckt met d'olydoecken staen ,  
 Hoe souw dat volckje dan wel in grasduynen gaen !  
 Die rijcke luy 'er kleur die staeter menigh duur ,  
 Ick laet de Ioffers staen, die swack zijn van natuur :  
 Maer siet de dienstmeysjes, die stercke schoncken,, hadden ,  
 Die siender uyt, of s' uyt een gieter gedroncken,, hadden.  
 De vrouw die is wel dol, de dochter is wel geck ,  
 Die voor een schoonheyt houdt dat jammerlijck gebreck.  
 En is 't niet met Natuur hertneckelijck gestreden ,  
 Wanneermen niet vernoecht, en maeckt and're schoonheden ,  
 Als ons haer wijsheyt gaf? sy toonen met die schijn  
 Hoe ondanckbaer, hoe slecht van oordeel datse zijn.  
 De moeders zijn wel sot die hare kleene kind'ren  
 Soo rijgen, dat sy haer het wassen gantsch vermind'ren ,  
 En dringen 't teere wight in een gebootsle lijf  
 Van blick of loot benaeyt in harde steecksel stijf,  
 Daer gaen de wichters in benepen en gespannen ,  
 En werden nimmermeer volwasse kloecke mannen.  
 Wert hier een dochter nu wat poesligh, vet en blos ,  
 Die dunckt haer nut te zijn in 't leger voor een tros.  
 Koen. En u lief, is sy schoon? *VVris.* Ia Koenraet soo volkomen,  
 C Dat



Dat nieuwe schoonheyt heeft haer aensicht aengenomen ,  
 Sy heeft een eygen verf die niet is geblancket ,  
 Haer lichaems stal is fray, niet rang. noch niet te vet.  
*Koen.* Hoe out ? *VVrit.* Na datse scheen aen 't wesen of bedaren ,  
 Soo is sy out ontrent haer ses of achtiën jaren.  
*Koen.* In 't bloemken van haer tijdt ! *VVrit.* Siet *Koen* raet datje  
 Dat gyse lockt met list, en met geweld haer schaeckt ; (maeckt  
 Bedenckter u eens op, hoe gyse sult bepraten ,  
 En stommelt u bedrog nu wacker uyt de gaten ,  
 Bedrieghtse met een vondt en levertse an my ,  
 Ick wil dat gyse brengt, het zy oock hoe het zy.  
*Koen.* O ! wat besluyt is dit ? sonder sich te bevragen :  
 Segt my wiens dochter is 't, of wien sijn toch haer Magen ?  
*VVrit.* Dat weet ik niet. *Koen.* Dat 's vreemt ! hoe is 't dan datse hier ?  
 Van waer isse ? waer woontse ? *VVrit.* Dat en weet ick niet.  
*Koen.* Waer hebbyse gesien ? of waer quam sy u tegen ?  
 Geeft my doch wat bescheyts ? *VVrit.* Op straet, hier onder wegen.  
*Koen.* Waer bleeffe toch in 't lest ? waer gingse ? *VVrit.* 'k Weet  
 het niet ,  
 En dat niet weten baert my 't allergrootst verdriet.  
*Koen.* Hoe soo ? *VVrit.* Maer, vraegje dat ? so ick na haer was gaende,  
 Soo ontmoet my Ian Kray, mijn Oom, die hiel my staende ,  
 Ick sweertje dat ick hem niet met mijn oogen sagh  
 In een heel halles jaar, als juyst op desen dagh ,  
 Doen ick hem alderbest wel mogen hadt ontbeeren.  
*Koenr.* Wel gingje niet weerom ? *VVrit.* Ick dorst niet ommekeeren,  
 Hy was mijn op het lijf, eer ick het sag, of wist,  
 Ick hadde anders in een steegje eens gepist :  
 Den schuddebol die sprack al stamerend' met lippen :  
 Wel hoe bochtjachtje dus ? dit moet ick u berispen,  
 Hoe dus wiltweygh ? ha ! wat sinje voor een knecht ,  
 Seght u vaer dat ick ben geroepen voor het Recht ,  
 En stae op Schepens rol, en dat hy tegen morgen  
 My eenen Advocaet, en Voorpraeck moet besorgen :  
 Dit was t'elckens weer aen, en duurde sonder end.  
 Hy ging, ick sag, ick liep vast hier en daer ontrent ,  
 Maer vont haer nieuwers niet. *Koen.* Moog'lijck oft die per-  
 soon,, is ,  
 Die deur Kackerlackje Moyaeltjen aengeboôn,, is.  
*VVrit.* O bloet ! waer machse zijn ? *Koen.* En wasser niemant by  
 Die haer bewaerden of geleyden an haer zy ?  
*VVrit.* Iae Kackerlack, die guyt, die volgden hare schrede.  
*Koen.* 'k Heb nu verslaghs genoeg, de selste meen ick mede.  
*VVrit.* Spotje



*Vrits.* Spotje metme! hoe is 't? *Koen.* Ick meen die ook voorwaer.

*Vrits.* Kundyse Koenraet? seght, en waer soo saeghdy haer?

*Koen.* 'k Hebse gesien, ick ken 't, en weet waer sy ontrent,, is.

*Vrits.* Ach! Koenraet wat ick hoor! is 't waer dat 's u bekent,, is?

*Koen.* Ick kense, en ick weet waer dat sy haer onthout;

Want s'is gebracht, vereert, en in Moyaels gewout.

*Vrits.* Wien is soo rijck van macht, die sulcken personagie  
Kan sluyten uyt sijn hert, en schencken voor schenckagie?

*Koen.* Den Hopman Roemert is 't, en die heeftse soo koel  
Geschoncken en gestuurt u Broeder Ritsaerts Boel.

*Vrits.* Ach Broeder lief! ick merck alleen uyt dese deelen  
Vandit verhael, dat ghy een droeve rol sult spelen.

*Koen.* Maer weetje wat u Broër sijne vereering is?

*Vrits.* Wel wat, seght, ick bids? *Koen.* Een verrompelde Mooris.

*Vrits.* Wat! is mijn Broër soo sot, dat hy sou durven dencken  
Een soo mismaeckten mensch by sulck een beeldt te schencken;  
By sulcken Creatuur! soo kan ick wel bevroên,  
Dat hy leyt veel te laeg, en daer niet op sal doen.  
Seecker die yemants hert met gifte soeckt te steelen,  
Die moet niet gierig zijn, maer moet de gilde spelen.  
Wel Koentjen, ick wist noyt dat ons Moyaël soo naer  
Woonachtig, noch dat sy ons nae-gebuure waer,  
Want ick en hebber noyt in 't minsten af vernomen,  
Hoe nae is sy hier oock eerst metter woon gekomen?

*Koen.* Sy heeft 'er wel gewoont ontrent een maent of thien.

*Vrits.* Wel dat is seecker vreemt, ick hebber noyt gesien,  
Maer is sy doch soo schoon gelijk sy wert gepresen?

*Koen.* Iase warelijck! *Vrits.* Maer niet ten aensien van desen.

*Koen.* Dat 's wat anders. *Vrits.* Dat 's waer mijn aldertroutste  
Ick bidt u doet u best dat ghyse my verliet. (vrient,

*Koen.* Dat wil ick garen doen uyt minnelijcker herten,  
Gelieft u oock iet meer? *Vrit.* Waer heen? *Koen.* t' Huys, om  
de swarte

Te brengen aen Moyaël, gelijk u Broër beval.

*Vrits.* Geluckige Mooris, die salig wesen sal.

*Koen.* Waerom doch? *Vrit.* Maer daerom, om dat sy alle dagen  
By haer sal zijn in huys, en nae haer wel-behagen  
Verklaren haer gesicht in d'oogen van die son,  
Die met haer slonckering mijn zieltje soo verwon:  
En sal sy niet altydt haer mogen sien en spreecken  
In kamer en vertreck? en 's nachts onder de deecker  
Sacht slapen an haer zy? *Koen.* Wat sou 't zijn of ghy waert  
Soo salig en soo rijck, gelijk ghy hier verklaert?



*VVrits.* Wat middel, of wat raet, soudy hier toe toch vinne?

*Koen.* Maer dat ghy eens anschoot het kleet van de Swartinne.

*VVrits.* Hoe! haer kleet? wel hoe voort? *Koen.* Dan souden wy met roet,

Met lijmswart, of met tuygh van eenigh ander goet

Besmeeren 't aengesicht, en uwe handen beyde.

*VVrits.* En dan? *Koen.* Dan sal ick u in haer plaets ginder leyde.

*VVrits.* Wel dat gaet noch seer wel. *Koen.* En zijnde daer geleyt,

Sal ick een reden van u Broërs genegentheyt

Vertoonen aen Moyael, met stuypen en met nijgen:

Maer wat ghy hoort en siet ghy moet altoos stillwijgen.

*VVrits.* En forright niet, ick sal 't beschicken in der daet.

*Koen.* O wat gelegentheyt sich voor u mercken laet;

Ghy sult dan vryelijck daer mogen met haer speelen,

En stormen, en kussen, en stoeyen, stroocken, streelen,

En slapen neffens haer, van niemant niet bekent,

Want wie souw dan vermoên iet anders, of ghy bent

De Mooris van u Broër? *VVrits.* My is in al mijn leven,

Van geenigh Mensch die leeft, soo goeden raet gegeven.

Komt gaen wy al ons best, en vaerdigh my anschiet

Haer kleet. *Koen.* Ick seght in 't spel, binje mal? ick mien 't niet.

*VVrits.* Wat duyvel, meughdy dan de geck met mijn soo scheeren!

*Koen.* Weetje wel 't is verboôn by klockslag van de Heeren,

Dat niemant, wie hy zy, mach loopen meer voor mom,

By nacht nochte by daegh? *VVrits.* Wat daer geef ick niet om:

Komt gaen wy slechts maer deur. *Koen.* Ghy sullet u beklagen.

*VVrits.* Dat ben ick wel getroost. *Koen.* Of 't qualijck quam te slagen,

Hoe bang soumen dan sien? *VVrits.* Laet mijn daer met begaen.

*Koen.* Het spijsmen in mijn hert dat ick 't u heb geraên:

Want soo 't bladt ommeslaet, darmen u quam te kennen,

Of eenigh bordeelbrock sijn handen quam te schennen

Aen u persoon, of goet, u Vader sou mijn straf

Doen geeflen, om dat ick die snoode raet u gaf;

Oock wroeght my het gemoet aen dese schelmerye.

*VVrits.* Wel is dat schelmery, datmen die valsche pryen

De hoeren eens bedrieght? hoe sleghjes zydy noch,

En siedy niet hoe sy steets omgaen met bedrogh?

Wat liefen soet gelaet dat sy aen yder toonen,

En hoe sy noch in 't lest haer lieve Liefjes loonen?

Dat weet en siet men wel an Ian rap en sijn maet,

En aen de gene die treckbeenen by de straet:

En aen sommige mans die haer vrouwtjes bedurven,

In



In voegen dat sy zijn ellendig noch gesturven.  
 Wat zijn de hoeren meer als fenijn voor de jeugt,  
 En putten des bederfs, en pesten van de deugt?  
 Ick acht de man wel groot die haerlie van gelijcken  
 Met vuylheyt en bedrogh kan schandelijck uytstrijcken;  
 En of 't ten quaetsten quam, dat 'et heel qualijck voer;  
 Wat soudmen seggen? niet, men weet wel, 't is een hoer,  
 Sy moet de longhman eerst eens hebben uytgestreecken,  
 Dat hy rechtvaerdelijck hem dus heeft moeten wreecken.  
*Koen.* Indien ghy 't soo besluyt, 'k sal u behulpigh zijn;  
 Maer leght doch naderhandt de schult dan niet op mijn.  
*Vrijs.* Neen, ick verseecker 't u, ick wil 't, volghet mijn gebieden.  
*Koen.* Wel, als 't u soo gevalt, u wille sal geschieden. *Bin.*

### D E R D E B E D R Y F.

*Roemert. Kackerlack. Koetraet. VVrijsaert,*  
*de stomme Moor.*

*Koe.* **M**Aer seecker isset waer, bedanckte sy mijn seer?  
*Kac.* Geweldigh!  
*Koe.* Wat segghdy, wasse wel in haer schick? *Kac.* Ia Heer.  
 Dan doch soo seer niet om die schoone schenckagie,  
 Als om datse haer wert geschoncken van soo grooten Persona-  
 En dat is 't eerst daer sy haer hooge moet op draeght. (gie!  
*Koen.* 'k Sal letten op mijn tijdt, misschien of het soo slaeght,  
 Dat ick mach aen Moyael dees mijn Mooriske schencken:  
 Dan siet den Hopman daer, hy sou licht arrigh dencken.  
*Roem.* Iae, die gracy heb ick, dat al wat ick begin  
 Dat heeft een aerdt, soo dat ick over al wellekom bin.  
*Kack.* Als ghy wat brengt, denck ick, dat 's mijn genoegh bekend.  
*Roem.* Daerom sey den Hertogh, Hopman, ghy bent excellent!  
 En hy bedanckt mijn staegh om dat ick soo kan leven,  
 Sonder dat, hy hadme de Kornet niet gegeven.  
*Kack.* O dat geloof ick wel, ghy verwerft door u geest,  
 En door u groot verstant, dat elck u eert en vreesht,  
 't Is wonder hoe dat ghy met wijsheyt en met reden,  
 En woorden schoon gepronckt u saecken kunt bekleden;  
 Het vollick is verbaest wanneer ghy kickt of bremt,  
 En wat ghy eens versoeckt, wert stracks u toegestemt:  
 Ghy krijght meer door u tong, en geestigheyt bescheyden,  
 Als and're met haer dienst en bloedigh arrebeyden.  
*Roem.* 't Is de sijne waerheyt. *Kack.* Sijn Hoogheyt bruyckt u raet,  
 Om dat ghy 't recht van 't Landt soo wonderlijck verstaet.



*Roem.* Wel bescheyelijck. *Kac.* Hy most het oogh seer op u houwen.

*Roem.* Ick wasset dien hy 't woort en 't Leger dorst vertrouwen.

*Kac.* Dat kan ick wel dencken. *Roem.* Wat dunckje? *Kac.* Een groote saeck!

*Roem.* En als hy somtijds wou eens nemen sijn vermaeck

In Iacht, of in Bancket, of dat hy wou uitspannen,

Soo koos hy mijn alleen uit soo veel hondert mannen.

*Kac.* 't Is wonder! wat een geck? *Roem.* En als 't volck hem verdriet

Door al haer tuyldery, recht alliens, weetje niet?

*Kac.* Ick weet, ick weet; of hem de walligh had gesteecken

Van al haer mal gesnap, dan ging hy met u sprecken

Van saecken van belang. *Roem.* Iae seecker dat gaet vast,

En daerom noot hy my oock menighmael te gast.

*Kac.* Een eelenbaes van een Prins, vint men sulcke Heeren?

*Roem.* Sijn Hoogheyt die sel by geen slechte luy verkeeren.

*Kac.* Gelijck soeckt sijns gelijck, besonder wijse liën

Die sullen aldermeest nae haers gelijcken sien,

En gaet hy met u om? (hoort, onder reverency)

Soo verkeert hy by de anderde Sapiency.

*Roem.* De geest spreekt uyt u mont. *Kac.* Wat sotter vent is dit?

*Roem.* Soo komt 'et dat ick staegh het hoogst' an tafel sit.

*Kac.* De garde, het komt u toe! *Roem.* Soo wy lest in 't gespreck,, tradden,

Ick sprack, sy swegen offe een lap in haer beck,, hadden:

Den Hertogh saghen an, gelijck sijn Majesteit,

En hy ontfetten hem van mijn welsprekentheyt.

*Kac.* Een mirakel van een man! is 't soo? *Roem.* 't Is waer, ick segh,, het.

*Kac.* 't Is met al 't Hof gedaen, soo hy de smaek eens wegh,, het

Van u groote wijsheyt, u woorden hebben kauw.

Schijnt Cicero! liet, liet, nu treet hy als een pauw,

Iae lieve neskebol; hoe swiert en swayt den geckert.

*Roem.* Wat seyt den rekel, he? *Kac.* Den Hertogh is verleckert

Op u geselichap; want seecker, als hy u mist,

Soo mist hy al sijn vrolijkheyt en vreught. *Roem.* Soo is 't:

Ick rast niet an mijn hoet wien my oock mach gemoeten,

Ten sy de Grooten my met blooten hoofde groeten.

*Kac.* Ghy bint 'et waerdigh, ick mien een voer in jou gat;

Ey, wijlme sulcken dwaes eens in de heele Stadt.

*Roem.* Wat vraegh ick nae de luy, of sy'er wat antrecken,

Ick doe 't wanneer 't my lust. *Kac.* Men vint veel sulcke gecken.

Den Hertogh is verciert als ghy hem doet de eer,

Dat



Dat ghy eens met hem gaet de straeten op en neer.

*Roem.* Hy steeckt zijn borst op als een gans. *Kac.* Iac ghy bent heerlijk.

*Roem.* Door mijn d'ught maeck ick hem en al de lijnen eerlijk,  
En daerom set hy mijn staegh aen zijn hooger sy.

*Kac.* De galligh om u hals. *Roem.* Al de werelt ging my  
Achter mijn rug hier om beschimpen en besmalen,  
En al mijn leempten schots en bitter op te halen;  
Ick liet 'et ongemerckt doorslippen voor een tijdt,  
Sy pruylden, en pratten, en borsten schier van spijt:  
Maer ick set in mijn deur met al wat sy verschaffen,  
Sy sullen an mijn stock niet eensjes komen blaffen;  
Want ick soue straffen,, al waren sy soo koen,  
Dan niemant wil van haer de kat de bel andoen,  
't Hert sinckt 'er in de schoen,, soo vreesen sy mijn tooren,  
Wat seggen sy, Roemert, het bloet is in zijn ooren,  
Quam hy het te hooren,, het lieper heel slecht,, of,  
Ick hielder wis de neus en 't goetje soo recht,, of,  
Sneedt ick een Meyts vlecht,, of, met de hiel van 'er bien,  
Ick lietet te Kermis hier in de kramen sien;  
En sprack 'er yewersien, dat an mijn eer mocht raecken,  
Een dubbelden Arent sou'k van zijn lichaem maecken,  
En spouwen hem het hooft tot daer toe, en 't resje van melkaer,  
En voegen d'armen en de zyen eens te gaer,  
Of setten kop op kop, een been boven en onder,  
En stuuren hem soo deur de werelt voor een wonder.  
Rodrigo de Malta die maeckte me leest soo quaet,  
Midts hy soo permantigh en preuts gaet by de straet,  
Om dat hy nu als kacx Konstapel in 't Leger., is,  
Weet hy wel (sey 'k) dat sen vaer een stilleveger., is.

*Kac.* Gants lijden! dat 's een streeck. *Roem.* Korts geschach mijn  
een trots

Van de Hertoghs Koetsier; ick reed hem weer op 't schors,  
Wel (seyd' ick) wat is hier hoe komt dat ghy dus wildt,, rijt,  
Of is 't, om dat ghy Overman van 't sleepers gildt,, zijt?

*Kac.* Dat 's waerachtigh aerdigh, wat een geest heeft de man!  
De droes sou' t niet linnen, dat hy versieren kan,  
'k Wed hy stont en sag of hy het hoorde donderen.

*Roem.* Hy sweegh as een pissebed. *Kac.* Dat 's niet te verwonderen:  
Sou hy niet? *Roem.* Dat 's een lichtmis, dat 's een guyt, en  
d'ander

Is een Zeeroover. *Kac.* Hoe quelle schaem'le luy menkander?

*Roem.* Heb ick u wel vertelt hoe 'k de Brab'ler quam an boort?



**Kac.** Noyt niet, seght op. Ick heb 't wel duysentmael gehoord.

**Roem.** Dees Brabbelaer die quam in een kuf over tafel

Daer een snol by men sat, stracks ging hem daer de wafel

Uit dekerf. Lief say, dat 'k mayn stooter t'ouwent brocht?

Hangt van de banck (seyd' ick) jongen, 't vleys is verkocht;

Wat doeje in 't pardielt? je sondje nae de kerck,, spoên,

Gaet leeft jou geryen, en laet jou vaer dit werck,, doen.

**Kac.** Ha ha hay! **Roem.** Wel wat is 't? **Kac.** Kluchtigh, ghy weet 'er van,

Uitgenomen aerdigh, daer is geen verbeteren an,

Is 't een spreekwoort, of hebby 't uit een boeck gesocht?

**Roem.** Hebby 't meer gehoord? **Kac.** Dick. **Roem.** Ick heb 'et op ebrocht.

**Kac.** 't Most den dartelen lekker wel schrickelijcken spijten.

**Koen.** Dat jou de Nicker hael! **Kac.** Trouwen ghy kunt verwijten.

Hoe hield hy hem doch al? maer kreegh hy soo koel,, slip?

**Roem.** Wat sou hy doen, goet man, hy keeck als een poel,, snip,

Hy wist niet waer hy best sijn wesen soudelaten,

Sy lachten haer schier doot die in de kamer saten,

Somma, ick had daer mee de schrick in al de rest.

**Kac.** Het was geen ongelijck. **Roem.** Maer wat houje voor best?

Sal ick Moyael 't vermoên nu uyt den hoofde drijven

Van dat ick 't Meysje min? **Kac.** Neen, wilt haer eerder stijven

In dat achterdencken. **Roem.** Waerom? **Kac.** En weet ghy niet

Als sy van Ritsaert rept, hoe bril dat ghy dan fiet?

**Roem.** 'k Weet 'et. **Kac.** Let op mijn raet; als sy Ritsaert gaet noemen,

Soo moet ghy van Katrijn haer soete vrientschap roemen:

Seyt sy, laet ons Ritsaert te gast noên, soo beveelt:

Datmen het Meysjen haelt, op dat sy u eens speelt:

Soo sy sijn wijsheyt prijft, en hoe hy haer gaet vieren,

Soo looft haer schoonheyt, en bevallige manieren:

Roemt sy van Ritsaerts deught, so booght gy weer van haer:

Somma, speelt leer om leer, en geeft haer waer om waer.

**Roem.** Waer sy verliest op mijn, soo soud wat mogen baten.

**Kac.** Als sy u gift ontfangt, en die niet wil verlaten

Om datse dat bemint, uyt jonst die ghy haer droegh,

Wat klagen hebr ghy dan, is dat niet lief genoegh?

En ongetwijffelt 't sal haer dapper oock verdrieten,

Dat dan een ander sal de lieve lust genieten,

En het genot, dat sy dus lang van u genoot;

Indien ghy u versteurt. **Roem.** 't Is wel geseyt, maer 't schoot

My



My juyft niet in de fin. *Kack.* Dat 's wat nuws by men fonden ,  
Ghy docht 'er niet om, aers ghy had 'et licht gevonden.

*Moyaël. Roemert. Koenraet. Kackerlack. Angeniet.*

*Moy.* **E**N heb ick niet terftont gehoord mijn Hopmans ſtem ?  
Mijn docht 'er; jae wel ſiet, hoe ſchoon, hier vind' ik hem.

Mijn Roemert, weeft gegroet. *Roem.* Mijn Boeltje, kanjewieltje!

Heb jy mijn nu niet lief? het Dienſtmeysje, gevieltje?

*Koen.* O wat behendigheyt! o wat een heuſche groet!

En wat eerbiedigheyt hy an ſijn Lieſſte doet!

O wat bevalligheyt van intree! wat aerdigheyt!

*Moy.* Soo ſeer niet om haer ſelfs als om u hooghwaerdigheyt!

*Kac.* Ay gaenwe eten ſtracks, ick heb ſoo lang gevaſt.

*Koen.* Iae wel het is een volck dat op malkander paſt.

*Roem.* Als ghy wilt, ick ben ree. *Koen.* Nu wil ick haer gaen tegen

Als of ick quam van huys. Waer is de reys gelegen?

*Moy.* Wel Koenraet, zydy daer? *Koen.* Ay lieven, hoort een woort?

*Moy.* Dat deed' ick garen, maer ick moet voor dees tijdt voort.

*Koen.* Waer? *Moy.* Waer! en ſiedy niet den Hopman en den deſen?

*Koen.* Gewiſſelijck ick ſie 't, met ſpijdt en met leetweſen:

Ghy mooght (ſoo 't u gevalt) ontfangen nu de Moor.

*Roem.* Wel waer nae wacht men nu? waerom gaen wy niet door?

*Koen.* Soo de beleeftheyt oyt had plaets in u mijn Heeren ,

Soo laet my an Moyaël mijn ſchencking nu vereeren ,

Met woorden van beſcheyt. *Roem.* Ho, dat moet al wat zijn ,

Ick gis datſe doch is veel ſchoonder als de mijn.

*Koen.* Ick weet niet wat het is, het dingen ſal 't bewiſſen ,

Ick hou van pocchen niet, het moet zijn ſelven priiſſen.

Moortje, komt voor den dagh. *Roem.* Dees koſt een Spaenſche  
kluyt. (guyt?)

*Kac.* Seght een vaen Delfs-engels. *Koen.* Hoe nu! wat ſeyt de

Komt herwaerts Moortje: Dees ſy u vereert mijn Vrouwe;

Haer gaef en gladt aenſchijn dat meughdy wel beſchouwe:

Beſiet een weynigh doch haer lieffelijck gelaet ,

Haer fiere, friſſche jeught is in haer beſte ſtaet.

*Roem.* Waerachtigh ſy is eel! *Koen.* Wat ſeght ghy Kackerlackje?

Wat ſchort 'er an? Het ſy een rimpel of een vlackje?

En ghy Hopman Roemer, wat dunckt 'er u roch van?

Siet ghy 't nu, dit of dat, ſeght, mangelt 'er wat an?

Sy ſwijgen alle beyd', dat is genoegh gepreſen.

Sy ſchrijft goet vaerdigh ſchrift, ſy kan oock luſtigh leſen ,

Sy handelt braef de Luyt, ſy ſinght heel ſoet Muſijck ,

Sy doet oock wat ſy doet, ſy doet het meeſterlijck ;



Voor een seer geestigh mensch soo wort sy u gegeven  
Die opgetrocken is om voor een Prins te leven ,  
Soo kuys en t'saert is sy gemanierd, ick segh, dat  
Haer sedigheyt beschaemt de dochters van de stadt.

*Roem.* Sy is seecker wel moy, en ging 't niet nae de Vasten ,  
Gelijck het doet, ick vrees, ick soumer an vertasten.

*Koen.* Der geender die's u schenckt, en wel vrywilligh geeft ,  
Die wil niet dat ghy juyft alleenigh by hem leeft ;  
Noch als 't hem komt te pas, dat ghy dan and're buyten ,  
Om synen 't wil alleen soud voor de deure sluyten ,  
Soo hondts en is hy niet : hy stelt u los en vry ,  
Hy roemt sich nimmer van sijn stoute vechtery ;  
Hy soeckt geen yd'le eer, gelijk 'er veel grootspreckers ,  
Dat niet dan guyllen zijn, en blaffers, en wintbreeckers ,  
Die brommen met haer schant, en toogen borst en hooft ,  
Waer sy getceekent zijn, gehouwen en geklooft :  
Noch hy belet u niet dat ghy met een'ge Vryers  
U lusten soud' voldoen, als sommige benyers :  
Maer als 't u wel behaeght dat hy u eens gerieft ,  
Ontbiet hem waer ghy wilt, en wanneer 't u gelieft.

*Roem.* Dit is een lust te sien, en 't blijktt dat dit een knecht , is  
Van een beroyden baes, mijn dunckt dat dit wel slecht,, is.

*Kac.* Dat 's waer ! dat weet ick wis, en hy 't om 't gelt niet liet,  
Hy leet hem andersins niet sulcken praccher niet.

*Koen.* Swijght wayfser, swijght ghy, ghy schuym van alle boeven;  
Want nae dat ghy 't proffijt van 't vleyen quam 't te proeven ,  
Soo hebby al u geeft, en al u kunst geset ,  
Om te panlicken steets dees dolle droncken slet :  
Want ick acht dat men u met een taert of een struyfje  
Sou krijgen waermen wou, 't Ouwerkerck om een schuyfje ;  
Want met een tooghje wijns, of met een beecker bier ,  
Soo soumen jagen u door water en door vyer.

*Roem.* En wanneer gaen wy voort ? *Moya.* 'k Sal dese binnen  
leyden ,

En bestellen met eenige nootelijckheyden ,  
Dan koom ick u stracks by.

*Moyael bin.*

*Roem.* Kackerlack ick gae veur ,  
Verwacht ghy Moyael hier, en vollight my met heur.

*Koenr.* Neen ; dat 's behoortlijck , en 't loud niet mogen sloeren ,  
Dat een Hopman by daegh sou sling'ren gaen met Hoeren.

*Roem.* Wat sal ick meer seggen ? het spreekwoort is oprecht :  
Sulck man, sulck vis, sulck meester, sulck knecht.

*Kack.* Ha hay ! *Roem.* Hoe lachje dus ?

*Kacker.* Om



*Kacker.* Om dat ghy schempt soo schrander ,  
Nu weer met Koenraet, en flusjes met den Brabander.  
Maer fiet daer komt Moyaël. *Roem.* Gae ghy u gang al voort ,  
Bereyt de maeltijdt stracks met al sijn toe-behoort.

*Kack.* Ick gae. *Moya.* Angniet hoort hier.

*Ang.* Wat gelieft u mijn Vrouwe ?

*Moya.* Doet alle ding' soo wel als ick u toe vertrouwe.

Soo Frederick hier komt, soo geeft hem goet bescheyt ,

En bidt hem vriendelijck dat hy een weynigh beyt ,

Doch heeft hy iets te doen, sijn orber te besorgen ,

Verdagvaert hem op nieuw dan weder tegen morgen :

En wil hy daer niet an, en weygert hy dit gans ,

Soo doet hem brengen voort ten huys des Hopmans.

*Ang.* Ick sal 't doen. *Moya.* Maer houd ! 'k beveel u sonderlingen

Dat ghy de jonge Maeght bewaert voor alle dingen ,

Op dat haer suyverheyt van niemant wert besinet ,

Siet toe dat ghy een voet niet buyten 't huys en set.

*Roem.* Nu gaen wy, het is tijdt, hoe lang suldy noch marren ?

*Moya.* Gaet binnen ghylie, of vervollight ons van verre. *Alle bin.*

*Fredrick de Broeder van 't Haeghsche Meysje.*

*Fred.* **W**Aerlijck, hoe ick my meer bepeyns en wel versin ,  
Dit gaen en komen heeft al veel bedenckens in.

Nochtans soo isser iet dat my 't hert kan beroeren ,

En doet mijn sinnen al een heftigh oorlog voeren ,

De leitslie van de strijdt die zijn voornaemlijck dees :

Ter eender sy de Hoop, ter anderer de Vrees ;

Want van Moyaël en kan my anders niet geschieden

Als schaed' en schand, en opspraeck by de vroomen lieden ,

Die, als sy 't sullen sien, stracks vragen, en vermoên

Wat dat Frederick heeft met dese hoer te doen ;

Nochtans sach ickse noyt als dese reys verlede ,

Als sy my met haer Meyt tot harent halen dede ,

En nae dat ick daer quam, sy vant wel haest een saeck

Om my te houden daer een wijltijds met 'er spraeck.

Met schijnheylig gelaet soo heeft sy haer gelaten ,

Gelijck of sy met my iet sonders had te praten

Van saecken van gewicht : maer stracks docht ick, dat sy

Bemantelde met schijn van deught, haer boevery ,

Recht als my was geseyt, dat sulcke loose Vrouwen

Die trecken bruycken, om de Jongmans aen te houwen.

Sy schickt haer aen 't buffet, verciert op sijn gesienst ,

En treckt my neffens haer, en bied my alle dienst ,

En



En socht soo middel en loofse gelegentheden  
 Om my te vragen uyt met d'een en d'ander reden.  
 In 't kort soo vraeght sy mijn met een dubbelen geest :  
 Uw ouders, Frederick, zijn die lang doot geweest ?  
 Ick noemden haer den tijdt, helaes ! van haer verscheyden.  
 Voort vraeght sy nae mijn goet, en meer omstandigheyden ;  
 Hoe, waer mijn Vaders huys gestaen had in den Haegh ,  
 Iae duysent dingen meer ; in 't lest doet sy een vraegh  
 Of ick geen Zuster, die noch jong zijnd', had verlooren  
 In den troubel ? en of aen haer niet was gebooren  
 Waer aen datmense mocht bekennen ? en mitsdien  
 Of ickse kennen sou, als ickse quam te sien ?  
 Waerom soo vraeght sy dit ? hier staet my op te letten ;  
 Misschien of dit de pry met valscheyt uyt gaet setten ,  
 Om my te maecken diets dat sy mijn Zuster is ,  
 Die iewers is vervoert van eenige Lichtmis ;  
 Doch soo mijn Zoster leeft door wonderlijck bewaren ,  
 Zoo is sy oudt ontrent haer ses of achtien jaren.  
 Moyaël is wel soo oudt, of minder niet als ick ,  
 Oock ken ick haer voorstel wel dooden schriftelick :  
 Sy heeft my weêr ontboôn, dies ben ick onverduldigh ;  
 Ick sweer 't, de derdemaël blijf ick de reys haer schuldigh.  
 Hou sick houw ! *Ang.* Wien is daer ? *Fred.* De geen die ghy  
 ontbiet.

*Ang.* Mijn Iosvrouw is niet t'huys. *Fred.* Ia wel, docht ick het niet.

Of hebby t'saem bedocht om my eens te bedriegen ?

*Ang.* Ay lieve komt in huys ! en hoort eens sonder liegen :

Moyaël die bid u, dat het u gelieft, mijn Heer ,

Te komen morgen eens, om harent wil, hier weêr.

*Fred.* 'k Heb anders wat te doen. *Ang.* Ay wilt toch soo lang blijven

Tot dat sy weder komt. *Fred.* Ick moet mijn handel drijven ,

Dus haeltse, of ick gae. *Ang.* Blijft doch, ick bidder om.

*Fred.* Ick wil een schellem zijn, soo 'k wacht of weder kom.

*Ang.* Meendy 't waerachtigh , Heer, ick sal u stracks doen leyden

Ter plaetse daer sy is. *Fred.* Laet my niet langer beyden.

*Ang.* Klaertje Klonters, laet staen de schoot'len die ghy wast ,

Brengt dese Fijnman daer ons Iosvrouw iste gast. *binnen.*

*Reynier een Jongeling.*

**N**u gift're middagh soo wy gingen op den Dam ,  
 Daer d'een en d'ander Lanst vast by de Borsten quam ;  
 Zoo maeckten wy een ring gelijk de Portegijzen ,  
 Den een die begon dit, en d'ander dat te prijsen :

Wat



Wat, seyde Lichthart, 't is hier lang enoch estaen,  
 Goemannen, ay wat raet, waer selle wy toch gaen?  
 Kom gaen wy op de Hal en sien de Geesten spelen;  
 Maer Packebier die sey, ick mach geen schempen veelen,  
 'k Ben liever in de kroegh by een excellente Trijn,  
 Ick mach soo lang oock by geen Redenrijckers zijn;  
 Want dit volckje wil steeds met alle menschen gecken,  
 En sy kunnen, als d'aep, haer afterst' niet bedecken;  
 Sy seggen op haer les, soo stemmigh en soo stijf,  
 Als waer gevoert, gevult, met klaphout al haer lijf:  
 Waren 't de Engelsche, of andere Uytlandsche,  
 Die men hoort singen, en soo lustighlijck siet dansche  
 Dat sy suysebollen en draeyen als een rol;  
 Sy spreekken 't uyt haer geest, dees leeren 't uyt een rol:  
 't Iffer weêr nae (seyd ick) als 't is, sey Eelhart schrande,  
 Dat verschil is te groot besietmen 't een by 't ander;  
 D'Uythemsche die zijn wuft, dees raden tot het goet,  
 En straffen alle quaet bedectelijck en soet.  
 't Was mooy, sey schalcke Ian, dat sy lieten haer gekibbel,  
 Maer 't is t'elckens weêr an met een hibbel en dribbel:  
 Noch leeren sy de luy te laten nijdt en twist,  
 En 't is een volck dat selfs staegh buyten de pot pist.  
 Wat schaet dat, seyden ick, of sy somwijls wat twisten,  
 Dat doen wel sijnder liên, al zijn 't geen Kameristen.  
 Doen sprack daer op Klaes Kluft, ick ben dees praet al wars,  
 Mesjeurs wat nieuws, daer zijn nu oesters kars en vars,  
 En nuwe Rijschewijn, gins op de Handtbooghs-Doelen,  
 Komt gaenwe, seyde hy, en laet ons dit eens doorspoelen;  
 Wy amelden 't al: maer Piet Recht-uyt wou nae de kerck,  
 Ick doe oock goet, sey 'k, als ick in 's Lands mid'len werck:  
 Want waer souwen de Waerden, Pachters, en Penningmeesters  
     't gelt halen,  
 Daer de Staten de steden meê versien, en de soldaten meê be-  
     talen?  
 Wat sinje een nuw man sey Melicker, die wou nae de Vrijsters.  
 Wel seyde ick binje mal, al dese Amsterdamsche Afsevijsters,  
 Die een heele uytstengendagh gaen loopen by de Meyt,  
 Gelijck als men van Dirrick-door tot een geggetje seyt,  
 Die niet troeven en kon, maer dat hy eerst liede,, dat  
 By Lijse met een oor, dan 't kosten hem wel een half vierde,, vat  
 Rabbauwen, met een Beniste koek, en dardalf pont karstengen;  
 Wat noch prijs ick mijn selfs, ick weetmen tijdt beter door te  
     brengen

Met



Met een pasdijsje, een trocentje, een tiktrackje, en een verkeertje,  
Wat seghje daer of eelen geest? keun jy 't niet, hoort hier, ick  
leertje;

Waerachtigh ick segh eer ik de Meyt wou loopen nae haer gat,  
Ick wou liever dat sy de Françoysen of sint Velten hadt:

Komt gaet met ons en drinckt een kannewijns, of anders, wat  
sel 'cker

Meer of seggen, als Melckert is een rechte Meydemelcker;

Loopt schijten met de Meysjes, ick ry liever te paert,

Een Cingeltjen eens om, dat is toch de moeyten waert:

Ick wou liever een Roosenobel verrosesolissen en vertabacken,

Eer ick by dat gescheurde goet sou praten alderleye quacken;

Of ick gae soo lief in een Kaetsbaen en hael een warm lijf,

Dat komt soo naeu niet, al verspeul ik hondert gulden vier vijf.

Wilje meê soo gaet meê (seydese) wy sellen om 't gelagh maer  
speulen,

Wy willen hier niet langer gaen als een paert in een rosmeulen,

En blijven hier in 't ooggh van het graeuw, of dit gespuys.

Doen seydese: Writsaert ghy bent op de Doelen een kijnt ten

Wilt soo veel doen en gaender heen, en seggen: (huys,

Dat sy voor ons sessen drie kapoenen en vijf snippen an leggen,

Met een deel vincken, en lijsters, met een delicate bouwte,

En segt Heereman en Ariaentje, dat sy ons de beste kamer houdt:

Siet, Writsaert, wy maecken u Heerenne Vooght van morgen

avent, (avent,

Maeckt 'et so bont als ghy wilt, 't is toch alle daeg gien Vastel-

Schaft louter vol op, voor een Prins, het moet 'er nu op staen,

Al souwen wy te nacht de klapmutsen de botter op een rooster

braên; (ken,

Wel Writsaert nam 't an, dat hy dit tegen nu t'avent sou beschic-

En nu wy daer komen en isser te bancken noch te bicken:

Wy keecken op menkaer, want wat souwen wy toch doen?

Wy wisten niet wat wy souden dencken of vermoên:

Dan ick denck dat hy van sijn Lagenoots heeft vernomen,

Datter weêr een nieuwt haertje of swaentjen is gekomen,

Iewers in een kufje, daer hy hem by vergeet; (weet:

Daer is niet een kamer-katje, niet een stijfsterdje dat hy niet en

Want hy het de Besteesters, en Roffters, en Koppelsters op sijn

handt,

So datter niet een nuw snofje komt van Oosten, of van Brabant,

Of hy heeft 'er sijn kourant of, hoe wels' 'et niet luyt roepen;

't Is een goet schick van een knecht, 't is jammer dat hy so loopt

Ten is geen wonder al is hy jong dat hy alreê brilt; (snoepen:

Want



Want van sijn vijfthien of seshien jaer so raekten hy op 't wilt,  
Door sijn bierdragers, waeghdragers, korendragers daer hy ine  
uyt reê,  
Die lierden hem alle schelmery als hy slechts de witten uyt deê,  
En speulden 't heerschip. Hoe souwen veel koopluys heur goet  
niet mind'ren  
Diens sonen soo diep gaen, en teeren aers noch aers als Grave  
kind'ren; (set,  
Die 't achten veur een treusneus dat men duyfent kroonen op  
En soo komt dat 'er menig haer goetjen en heur koeck op het.  
Nu, mijn Spitsbroêrs die hebben de last geleyt op mijn  
Om Writsaert te vinden, ick vind oock waer ick hem vijn.  
Gort vond ick hem nu t'huys, ick soud hem loos uythalen.

*Writsaert uyt.*

Wat sie ick ginder? wel wie komt daer van Moyalen?  
Is hy 't? neen hy. 't Is hy! wat sou hy? hy is 't! ick geloof;  
Hy moet de Vastel-avont wel dapper hebben in sijn hooft,  
Of 't moet een wedtspul zijn, dat hy heeft wille winnen,  
Of soud hy 't doen uyt liefd' tot lust van sijn vriendinne?  
't Is wel een geck'lijk kleedt, de karel is wel nar;  
Had hy 'er tweetot hem soo mocht hy singen met de star:  
Hier kamen wy Herren mit onse steeren,  
Er must ons ein gute gabe vereeren,  
Der jungste Keuningh is wolle bekant,  
Das isser de Keuning aus Greeckenlandt.  
Maer is hy 't seecker al? ick soudme licht ontgeven;  
't Gelijckt hem an sijn gang, hy isst al sijn leven.  
Iae wel het is te mal, de geck is seecker sot,  
Hier schort niet dan een blaes, of soo een rommelpot;  
Om voor de luy 'er deur te rasen en te singen;  
De neskedeuntjes met de kinderlijke dingen,  
Als, geeft my een panckkoeck uyt de pan, ho man ho,  
De Vastelavont die komt an, soo mijn Heer alsoo.  
Ick wil hier eens gaen staen en luyfteren te degen,  
Wat tot dees dwaesheyt mach den jongeling bewegen.  
*Writ.* Ach! is hier iemant oock? neen, hier is niemant niet,  
Die mijn vervolght of hoort, of niemant die men siet:  
En sal ick niemant dan mijn vreughden eens ontdecken?  
Och! of hier iemant waer, die ick dit mocht vertrecken.  
O mijn! nu is 't de tijdt, dat ick de wreede doot  
Sou nemen wel in danck, op dat mijn blijdschap groot,  
Door ramp noch ongeval, schielijcken komt te sterven,  
Oock



Oock mach ick opter aerd geen grooter vreught verwerven.  
Maer waerom komt hier nu niet nae mijn wil en wensch  
Eenigh verneemkleetje, noch geen nieuwsgierigh mensch?  
Die mijn het hooft wat breeckt, met lastigh uit te vragen;  
O Writsaert wat is dit? wat sotheyt doet u dragen  
Dit malle mommepack? hoe koomdy doch soo bruyn?  
Wel hoe grimlachje dus? wat hebby voor fortuyn,  
Dat ghy u dus verheught? hoe statet lijf soo rustigh?  
Hoe zydy doch soo blijdt, soo sorgeloos, soo lustigh?  
Waer hebby doch gehaelt dit grillige gewaet?  
Waer komdy doch van daen? of waer is 't dat ghy gaet?  
Hoe staet 'et hooft soo los? zydy wel by u sinnen?  
Wat rallery is dit die u dit doet beginnen?

*Reyn.* Ick sal eens by hem gaen, en spreken hem eens toe,  
Mogelijck of ick hem daer vrientschap mede doe.  
Wel Writsaert! wel hoe nu? van waer dees sotte dingen?  
Wat malligheyt is dit? ghy slacht de hockelingen;  
Ghy hippelt, ghy drabbelt, ghy raest, ghy springt, ghy baert,  
Al eveleens of gy niet gaer gebacken waert.  
Wie heeft u dus geswart? laet ghy u dus besmeeren?  
Hoe raeckt ghy Eelleman aen dit fatsoen van kleeren?  
Wel dusken loodschen doeck om 't hooft, mach dit bestaen?  
Meen jy dit nuwetje te brengen op de baen?  
Dit volck is soo mal niet, sy houwen wat 'er dracht, is,  
Quamje te Delft, of yewers daer de pracht, is,  
Ghy kreeght een dicke duyten minsten voort fatsoen,  
't Zijn apen van menschen die alle ding nae doen.  
Hoe bendy dus verblijdt? u hooft gaet als een meulen;  
Sinje met de kop equelt? loopense wat speulen?  
Hoe siedy my dus an, wat isser, is 't geen deegh?  
Wel hoe, hoe swijghje dus? maer roch, bent ghy al sneegh?  
Of waerom hebby doch dees dwaesheyt voorgenomen?

*Writs.* O door! Reynier, ghy mocht u leven soo niet komen,  
Dat ick u liever sach als regenwoordigh nu.

*Reyn.* Ay verteltme doch wat, Writsaert, dat bid ick u!

*Writ.* Hoort hier, ik ken mijn vreught noch houwen, noch beleg-  
Maer 't geen dat ickje segh dat moet gy niet weer seggen. (gen;

*Reyn.* O neen! eer ick 'et docht, ick deed 't liever! vertel.

*Writ.* Mijn Broeder heeft een Boel, Reynier, kend gyse wel?

*Reyn.* Iae ick! ghy meent Moyael, alias de Spaensche Ioffer.

*Writ.* Recht soo, de bysit van de kakelbonte Doffer.

Dees werd huymorgen vroom een overschoone maeght  
Gefonden, maer waerom en heb ick niet gevraeght.

Reynier,



Reynier, hoe sal ick toch ten eynde toe volloven,  
Die doch in schoonheyt gaet de schoonste verr' te boven.  
Ghy weet, o Reynier! wel, dat ick ('t welck ick beken)  
Al vry wat nau geset en kies op Snollen ben:  
Daerom soo mooghdy mijn volkomelijck vertrouwen,  
Dat ick wel oord'len kan wat schoon is in de Vronwen.

Reyn. Wis. *VVritf.* 't Moet oock al wat zijn dat mijn schier sat  
gemoet,

Nae sulcken nieuwen smaeck dus watertanden doet.  
Iae wel, ick seghje dat, ten is niet nyt te spreeken,  
Hoe my de soete Min het herte heeft ontfleecken.

Reyn. Is het waer? *VVritf.* Iae 't is soo. Dat ghyse eensjes saeght,  
Ghy soud seggen, dat sy de kroon van schoonheyt draeght.  
Wat is het doch van nood veel woorden hier te maecken,  
Mijn Broeder Ritsaert heeft om sijn Boels jonst te schaecken  
Een pickswarte Moorin op haer versoeck gekocht,  
Doch eer dat dese is tot haren huys gebrocht,  
Ontmoet my by geval Koenraet, die dese Swarte  
Ging brengen aen Moyael, ick klaeghde hem van harte  
Wat dat my was ontmoet, ick sach hem nechtig an,  
En met mijn deerlijck sien beweeghden ick de man  
Tot mijn behulpsaemheyt, maer meest ick hem verblinden  
Met hoop van loon en lof: stracks wist hy my te vinden  
Een sonderlingen vondt, hoe dat ick sonder gelt  
Sou krijgen mijnen lust; ick heb 't in 't werck gestelt.

Reyn. Wel hoe doch? *VVritf.* Luyftert toe en let wel op mijn reden:  
Wy gingen dese Slaef ontblooten en ontkleeden  
Haer bovenste gewaet van sijn Sineesche zy,  
Dit schickt hy my aen 't lijf, en maeckt een Swart van my,  
Enbrocht my in 't bourdeel. Reyn. Wat wilt ghy my aenpraten,  
Waer liet ghy de Moris? *VVritf.* Die heb ick t'huys gelaten.

Reyn. Wel waer toe deed' ghy dit? *VVritf.* Wel dat is dock een  
vraegh

Die u niet wel en voeght: om dat ick alle daegh  
Haer spreeken sou en sien, en doen voorts mijnen wille  
Met dese schoone Maeght. Reyn. Ay Writsaert swijgt doch stille,  
En paeyt een ander met die nuwe beufeling;  
Ghy soud soo mal niet zijn om sulcken slechten ding.

*VVritf.* Is dat soo kleenen faeck, en van geen meer belange?  
Men schonck my aen Moyael, nae sy mijn heeft ontfangen  
Brocht sy my vrolijck t'huys, en voorts in 't kort geseyt,  
Daer heeft sy mijn de Maeght te hoeden op geleyt.

Reyn. U? *VVritf.* Iae mijn. Reyn. Wat een praet? om dat sy niet sou  
dolen D Heeft



Heeft sy het arme Schaep de Wollif selfs bevolen.  
*VVrit.* Sy beval my wel fcherp dat ick noch man noch vrouw,  
 Hy waer oock wie hy waer, by haer inlaten fouw;  
 En dat ick gantsch alleen, alleen fouby haer blijven  
 In 't veerst vertreck van 't huys. Dit ging sy my voorschrijven,  
 Ick knickte met mijn hoofd, ootmoedig van gelaet,  
 Dat ick te vreden was te volgen haren raet.  
*Rey.* Arme schellem! *VVrie.* Sy fey, ick gae te noen uyt eten:  
 Ick was stillwijgens blijdt, dat meugdy vry wel weten.  
 Sy gaet en brengt my met het jonge Meysje teer  
 In een gecierde fael behangen met goud leer;  
 Hier stont een ledekant, en daer veel naeckte beelden,  
 Gints hing een schildery van 't vrolijk hof van weelden.  
 En fiet, Moyael die brengt dit Maegdeken an 't bedt,  
 Want 't scheen of haer voor 't hert yet sonders had gelet,  
 En voort soo ging sy uyt, en liet aldaer ons beyden  
 Wel verre van de liën, en van de straet gescheyden,  
 Sy streefde nae haer Pol ten noenmael oft bancket;  
 Maer sy had nauwelijcks haer voer voor deur geset,  
 Of 't Meysjen heeft 't gesicht dickwils om hoogh geslagen  
 Opeen Taefreel, waer in dat Mars en Venus lagen  
 Gevangen van Vulcaen. Besyen van de schouw  
 Hing de verkrachting van de schoon Romeynsche Vrouw,  
 Dit sach ick vyerig aen: want aensien doet gedencken,  
 Het welck mijn opset niet in 't minste dede slencken:  
 Wel docht ick in mijn selfs, doen dit de groote goôn,  
 Soo is 't immers geen sond. Speelt dit een Konings soon,  
 Die ons in alle deugd behoorde voor te wand'len,  
 Soo sal mijn misbruyck licht geacht zijn by verstand'len,  
 Dat hem een Koopmans kint in sulcken stuck ontgaet;  
 Hoe grooter de persoon, hoe swaerder de misdaet:  
 Hoewel men aen een Prins de saecken wel toelaten,  
 Daer hy om bitter straft sijn eygen Onderfaten.  
 Nochtans der Vorsten breuck dien arregert veel meer  
 Al het gemeene volck, dat garen volgt sijn Heer  
 In loofse boevery: als oft de Edellingen,  
 Oft Burgers kleyn van staet het selve ding begingen,  
 Dies wert hy vaeck gedoot met alle sijn Geslacht,  
 Daer een boetschuldig man alleen wert omgebracht.  
 Sextus verkracht uyt haet een suyvere Heldinne.  
 En ick schoffier een Maegt uyt krachte van de minne:  
 Dewijle dat ick raed met al mijn sinnen hiel,  
 De Maegt in slaep, en ick in een bekoring viel;

Ick



Ick rees, ick ging, ick sach, sy lachen was beschoten,  
Ick keeck eens rondt en om, en heb de deur gesloten,  
Gegrendelt en gehaecht op 't aldervaste toe.

Rey. Wel wat beduyde dat? *VVrit.* Ick ging nae 't bed. *Rey.* En doe?

*VVrit.* Endoe heb ick mijn wil onwilligh noch gekregen.

Rey. Hoe dorstje dat bestaen? *VVrit.* Het quam soo schoon gelegen  
Ick mocht 'et niet verby; want wie de oorfaeck siet,  
En niet stracks toe en rast, sy schielijck snel ontvliet;  
Of dietijdt heeft nae wensch, en achteloos laet glien,  
Die en gebeurtse, noch verkrijghtse t'geenen tyen.

Rey. Ghy hebt 'et wel beschickt, waer sullen de gefellen  
Nu t'avond bancken? he! *VVrit.* Dat sal ick wel bestellen;  
Dat alle dingen zijn ten achten noch gereedt:  
Komt gaenwe, dat ick mach verwisselen dit kleedt.  
Maer waer sal ick toch gaen? ick heb mijn raedt verlooren.  
Koom ick tot ons in huys, mijn Vader soud hem slooren:  
En hoort mijn Broeder van de loose guytery,  
Hy moortinen! *Rey.* Komt t'onfent, dat is hier dichte by.

*VVrit.* Ghy seght wel, nu treet an, soo mach ick van gewaden  
Verand'ren, en ick sal my voorts met u beraden,  
Hoe ick in dese saeck sal leven. *Rey.* Wel dat 's gang:  
O seecker, onse maets die wachten al te lang. *Binnen.*

## V I E R D E B E D R Y F.

*Klaertje Klonters de Dienst-maeght.*

**M**Aer wat een vent is dat? de karel siet soo fel,  
Ick vrees dat dit Bancket niet wel afloopen sel,  
Want Hopman Roemert is gesteurd maer al te dapper!

Die seyt vast binnens monts, gans lijden noch, ick kapp'er  
En hack'er licht'lijck op. O bloet! hy wiert soo gram  
Met dat daer Frederick de Magets Broeder quam  
By men Vrouw, hy gaf haer een gesicht, die de negen  
Een dootslagh souden doen, en voort heeft hy geswegen,  
En broeden eenen wraeck met morren in sijn bloedt,  
En luypten als een fiel bedeckt onder sijn hoedt,  
Op 't wesen en gelaet dat Frederick mocht houwen,  
En dan weer diefsgewijs nae d'oogen van de Vrouwen.  
Mijn Vrouw die nooden hem wel vriendelijck, dat hy  
An tafel komen soud, en sitten mee wat by;  
Hy weygerden 't wel sterck met schreupeloose grillen.  
Den Hopman sprack in 't lef (doch om Moyalen willen)

D 2

Hier



Hier hy ghy Slockerhals! durfje niet? doet 'et vry,  
 En komt hier by den back en hebt soo goet als wy.  
 Hy sprack met geen gemoet, maer met jaloursche sinnen,  
 En veynsden sich vol jonst, en vloecten hem van binnen,  
 Van binnen in sijn hert. Voorders scheen 't dat mijn Vrouw  
 Den Ionghman Frederick iet sonders seggen wou  
 Van sijn Suster Katrijn: sy wees hem swijgt, met wencken;  
 Den Hopman sach 't, dit steef sijn vorig' achterdencken:  
 Dies borst hy toornigh uyt nae Kackerlacks vermaen;  
 Stracks trock hy an de schel, en wou datmen soud gaen  
 In aller yl geswind, om Trijntje daer te bringen;  
 Want hy belust was haer een deuntje te doen singen.  
 Dit heeft mijn Vrouw terstont wel tegen lang gestaen,  
 En sprack: O Roemert! dit en dient toch niet gedaen,  
 Dat men de zeed'ge Maeght op vrolijke maeltyen  
 Sou roepen, dat en mach haer kuysheyt doch niet lyen:  
 Sy schuwte de dertelheyt; ghy weet wel dat de wijn  
 Niet matighs in hem heeft, en hoe de mannen zijn.  
 Hy brulden als een stier, en voer voorts uyt met kijven,  
 En sy en sweegh niet stil; ick dorst niet langer blijven:  
 Doch eer dat ick verliep, heeft my Moyael dit gourt  
 Van acht'ren, met een treck, heym'lick in d'hant gedouwt,  
 Dat ick t'huys brengen sou. Sy sal hem oock ontsuypen,  
 Indienze kan, sy vreesst dat op haer kap sal druypen.

*Bin.*

*Ritsaert komende weer van Sloten.*

**S**oo ick na Sooten ging, door mijn bekommertheên  
 Soo misten ick de wegh, en liep nae Amsterveen,  
 Ick volghden 't wagenspoor, mijn sinnen onbescheyden  
 Selfs sporeloos en wuft mijn domme Ziel verleyden:  
 Ick ging in mijn gemoet en stapelde met kracht  
 Veelderley schocken van gedachten op gedacht,  
 Ter herten trocken uyt de klachten droef met hoopen,  
 Dies my een bronne is van tranen afgeloopen;  
 Ick sprack mijn selven aen, hier ben ick, waer is sy?  
 Ach lacy! in de Stadt, en Roemert isser by,  
 En ick gae hier alleen mijn suchten wijs verspreyden,  
 Verselschapt van mijn sorgh, en sware swarigheyden,  
 Ick sackten in mijn leedt, en welden in mijn smert,  
 Het alderswaerst, helaes! dat viel my op het hert:  
 Ick sifte mijn gepeyns, het kaf daer uyt gewannen,  
 Wat bleef'er in mijn breyn? maer, Ritsaert is gebannen;  
 De troetelinge van den Hopman haer verleyt,

*En*



En de verkeerde fin van haer lichtveerdigheyt :  
 Ick stampen met mijn voet , mijn oogen opgeflagen  
 Ten hemel ! en ick staer ; een Rotterdamsche wagen  
 Met rinckelend' geraes , en krakende gekras  
 Verschoot my , en ick sagh dat ick by 't Loopvelt was ;  
 Daer scheld ick en verfoey flux mijn onachtsaemheden ,  
 En heb voorts met een sprong de wegh te rugh getreden ,  
 Tot dat ick wel besweet by 't Overtoomtje kom ,  
 Dat over , en ick sla de Leydsche Schinckel om ,  
 Voort tel ick al mijn schreên tot dat ick koom te Sloten ,  
 Daer mijn getal is uyt , en dit in 't hooft geschooten :  
 Ach ick ellendige ! sal ick twee dagen hier  
 Verslijten gantsch alleen ? of wil ick gaen te bier  
 By onbevoelijk volck , van onbevallijcke boeren ?  
 Mijn steekt de walligh van het leven datse voeren.  
 Nu ick magh wederom gaen wand'len na de stadt ,  
 Neen dat is niet met al : waerom niet , wat schaet dat ?  
 Is 't dat mijn lichaem haer niet daed'lijk magh anraken ,  
 Ick sal met mijn gesicht ten minsten haer genaken :  
 En waerlijk het gesicht in saken vande Min  
 Is al een treflijk ding ! met dat my dit viel in ,  
 Besloot ick soo terstont my nae de stadt te spoeden  
 Gelijck ghy siet. Wat 's dit ? dit geeft my quaet vermoeden ,  
 Dat Angeniet dus snel , dus besigh en verbaest  
 De vlucht neemt uyt haer huys , met sulcken grooten haest.

*Angeniet. Ritfaert. Klaertje.*

*Ang.* **W**Aer sal ik die rabbaut, dien schellein doch verschalcken ?  
 Maer zijnder sulke guyts oock onder de schijvalcken ?  
 Nu sie ick dat damast , fluweel noch schoon satijn ,  
 De lieden niet maectt vroom , als 't snoode guyten zijn.  
 Hoe heeft hy 't durven doen , een knapelijs te senden  
 In Vrouwelijck geweyt , om 't Meysje soo te schenden ?  
 O schantvleck , o bedrogh ! o gruwel boos en fel !  
 Afgrijpselijcke daet ! past dit een jonggesel  
 Als u ! of uws gelijck , al waermen sou op bouwen  
 Een kerck ? men mach voortaan noch man noch mensch ver-  
 trouwen.

*Ris.* Helaes ! wat wil dit zijn ? *Ang.* Had hy noch maer geblust  
 Zijn moerwillige wil , en eervergeren lust :  
 Maer wat ; hy heeft daer toede Magers kleet geschonden ,  
 Gesletert en gescheurt , en om sijn hant gewonden  
 De tuyten van haer hooft , en trockse by den haer



Langs d'overharde vloer, en lietse leggen daer.  
*Rits.* Och ! *Ang.* Och had ik hem hier ! ik sou't hem so uildrogen ,  
 En krabben hem sijn licht met nagels uit sijn oogen !  
*Rits.* Waerachtigh ick geloof, en ick denck anders niet  
 Of daer moet vry wat vreemts tot harent zijn geschiet ,  
 Vermits dat sy dus baert : wel wat doet u dus klagen ?  
*Ang.* Schaemdy u *Ritsaert* niet ? maer durf dy dat noch vragen ?  
 Ghy booswicht als ghy bent, wegh gaet van hier al stil ,  
 Ghy en 't Moortje zijt waert dat ick niet seggen wil.  
*Rits.* Waerom ? wat isser gaens ? *Ang.* Vraeght dat u ouwe  
 schoenen ,  
 Men hoort u alle bey te ruynen en kapoenen.  
*Rits.* Waer over ? en om wat ? *Ang.* Ick spuw van spijt mijn gal  
 Om u bedriegery. *Rits.* Hoe is't hier, sinje mal ?  
*Ang.* Neen dat en schort mijn niet. *Rits.* Gy doet 'et mijn gelooven  
 Door dese sorte praet. *Ang.* De Maeght haer eer te rooven  
 Met openbaer geweld ? *Rits.* Ghy bent werentigh sot !  
 Wat praterij is dit ? *Ang.* Men hoort hem op 't schavot  
 Te vierendeelen ! *Rits.* O *Angnietje* ghy bint droncken ,  
 Hebt ghy te gast geweest ? *Ang.* 'k Ben seker niet beschoncken,  
 Maer 't hooft is opter loop. *Rits.* Bedaert u als een meyt !  
 En slaept 'et moytjes uyt. *Ang.* Wat foey u listigheyt !  
 Dat ghy ons voor een vrouw alsoo een man gaet stuuren.  
*Rits.* Gaet en benochtert u, wat schacint u voor de buuren ;  
 't Is wonder dat de wijn de menschen soo verdwaest.  
*Ang.* Ick ben niet droncken, soo ! *Rits.* Mijn lieve kint ghy raest.  
*Ang.* In waerheyt ick en doe. *Rits.* Hoe is dit toegekomen ?  
*Ang.* Om dat u *Swartin* heeft dat *Meysjes* eer benomen.  
*Rits.* Kindt mijdt u voor den dranck, wat doe g'er mee in 't lijf ?  
 't Staet leelijck voor een man, noch leelijcker een wijf.  
*Ang.* 'k Heb geen noot van den dronck, ik mach 'er oock niet ten-  
 Ick drinck maer matelijck, en dat maer tot verheugen. (gen,  
 Och had ick oyt gedacht dat ghy soo valsch soud zijn ?  
 Maer *Ritsaert* sydy oock soo ongelijck u schijn ?  
 Die u in 't aensicht siet en hoort u deftigh spreken ,  
 Die valt 'et niet eens in, dat in u borst sou steken  
 Sulck een verraders hert, als ghy an ons beroont.  
 't Is wreechtheyt dat ghy niet d'onschuldige verschoont ,  
 Of u mijn vrou onlangs alsoo ter leure stelden ;  
 Moet dat d'onnoosel Maeght soo jammerlijck ontgelden ?  
*Rits.* Ghy raeskalt, wel hoe nu ? ick kan u niet verstaen :  
 Waer van beticht ghy my ? of wien heb ick misdaen ?  
*Ang.* Vergroot de sonde niet met u ontijdigh liegen ,

Men



Men sou de wijste mensch ter weerelt soo bedriegen :  
Ghy schenckt ons een Moris, men had geen achterdacht ,  
Of sullicks als ghy spraeckt soo was ons voortgebracht.  
Maer soo wy nu bevroên en klaerelijck bemercken ,  
Soo is 't een man geweest, aen sijn schellemsche wercken.

*Risf.* Ghy lieght 'et stuckevleys, want ick weet seecker, dat  
De Schipper heeft met heur een kindt of twee gehad.

*Ang.* Hoe 't is of niet en is, het werrick sal ons scheyen ;  
Watmen de Dochter vraeght, sy antwoort slechts met schreyen :  
De schaemt sit op haer tong, die 't spreecken haer verbiet.  
De schant die knaeght haer hert en kluystse met verdriect.  
Ick forgh de Deerne sal dit al te seer inbinden ,  
En dese Vrouw of Man is nergens niet te vinden ;  
Dit doet my vreesen noch dat daer en boven hy  
In 't vluchten heeft gepleeght eenige dievery.  
Ick heb een groote pleyt ter vyerschaer van mijn sinnen :  
Want is 't een vrouw geweest, hoe sou sy dat beginnen ?  
't Is tegen de natuur : is 't een Man van een Swart ?  
De vrees die sou de lust hem dryven uyt het hart.  
Ick weet niet hoe ick staec, soo dut ick om dees schennis.

*Risf.* Waer sal sy loopen doch ? sy heeft hier gantsch geen kennis ,  
Ten waer sy by geval nu weer tot onsent was.

*Ang.* Ay siet 'et eens, ick bids. *Risf.* Ick sal seecker soo ras  
Als't my maer moog'lijck is.

*Ein.*

*Cl.* Wat dunckt u mijn vriendinne ?

Wat sullen wy bestaen ? wat raet is doch hier inne ?  
Ick hebbe noyt gehoort soo schandelijcke daet ,  
Die het verhalen self voor ons niet toe en laet.

*Ang.* My was wel eer geseyt (in ick recht heb onthouwen)  
Dat die Moorianen zijn genegen seer tot vrouwen.  
Maer oft haer hert en sin wel tochtigh daer toe track ,  
De angst voor doodt of straf haer gayle lust wel brack.  
My quam het minste quaet niet eens in mijn gedachten.

*Cl.* Angnietje wel wie sou eensdencken om verkrachten !

*Ang.* Iae had ick dat gedocht ick had hem wel geset ,  
Daer hy sijn ziel, noch Maeght sou hebben soo besinet.

*Ritsaert. Negra. Angeniet. Klaertje.*

*Risf.* **K** Omt uit ghy lelick panckt ! hoe lang suldy vertroeven ?  
K omt voort ghy bavyaen, de droes moet u bedroeven.

*Neg.* Och Heere ! genaed, och !

*Risf.* Swijght, swijght, dat is te vroegh ,  
Als u de Beul wat gispt dan is 't noch tijds genoegh.



Wat beduyt dit? seght teef, dat ghy durft wederkeeren?  
 Wat wil dit, dat ghy u verandert dus van kleeren?  
 Angenietje, had ick een weynigh maer gebeydt,  
 Sy waer ons wis ontsnapt, haer vlucht was al bereydt.  
*Ang.* Och hebt ghy daer die gast? *Ritsf.* Ick hebse al gevonden.  
*Cl.* Och dat is wel gedaen! *Ang.* Is hy al vast gebonden?  
*Cl.* Waer is hy? *Ritsf.* Dat's een vraegh! hier heb ick heur, o die!  
*Ang.* Ay Ritsaert wijckt wat op, op dat ick hem besie  
 Te degen in 't gesicht. *Ritsf.* Wel Angeniet komt hender,  
 Besiet en oordeelt selfs, is dit de Vrouweschender  
 Die r'uwent is gebracht? *Ang.* Wou jy ons soo ontvliên?  
 Hoe nu? ick heb dees mensch mijn dagen noyt gesien!  
*Ritsf.* Heb dy hem noyt gesien? *Ang.* O neen! het was een ander.  
*Ritsf.* Ick hebber anders geen. *Ang.* 't Gelijckt niet by malkander,  
 Wat dit is maer een sayl, d'aer was van stal, van staet,  
 Heel fier, heel fris, heel fraey, en eerlick van gelaet,  
 Gantsch voeghlijck van bestuur, en zedigh van manieren.  
*Ritsf.* Dat dunckt u, en misschien dees kleeren hem ontciere,  
 Want gist'ren had hy aen een schoon Oost-Indisch kleet,  
 Geschildert met een kunst die 'k selver niet en weet,  
 Want hoemen 't rolt en vouwt 't sal barsten noch verslenschen,  
 Veel Indianen zijn kunstige kloecke menschen:  
 Voorts wat het kleet aengaet, dat verciert vaeck de man,  
 Of het ontciert, nae 't is den genen die 't heeft an:  
 En waer sy weer gepronckt, sy sou u licht bevallen.  
*Ang.* Maer Ritsaert wat een klap? 't gelijckt hem niet met allen,  
 Ghy maect men dat niet diets, daerom soo swijght vry stil,  
 Want tusschen dees en die, is toch te groot verschil:  
 Want d'ander die was in 't hartje van sijne Iaren,  
 Wiens nens, wiens wang en kin, al eeven kaluw waren:  
 Het lijf stont hem soo quicx, hy hadt soo soeten lach,  
 Ick worde selfs schier groen als ick sijn oogen sagh,  
 Die hy wel vriendelijck verroeren kon en reppen,  
 Dat gy sijn aensicht saeght gy soud 'er lust uit scheppen.  
 Wat, defendie is lomp, maniereeloos en grof,  
 En slaperigh, en luy, en kreupel, out en of,  
 Wiens beck en nens is plat, en van wiens dicke lippen  
 Men eenen afval sou met een scherp schaertje knippen:  
 Haer oogen die zijn groot, en 't wit is seeltigh geel,  
 Dat glinstert als een kat by nacht, 't vel is ten deel  
 Appelgraeuw, en het hayr is grijs gelijk een wessel.  
*Ritsf.* Wel hey, wat spul is dit? meen jy dat ick een esel  
 Of sulcken grooten geck, of sulcken bottert ben,

Die



Die niet weet wat hy doet? noch dat ick niet en ken  
Wien dat ick heb gekocht en t'uwent heb gesonden,  
Ick sal 't u uyt haer mont, nu selven doen oirkonden;  
Komt hier, segh ick, komt hier, heb ick u niet gekocht?  
*Neg.* Och ja mijn Heer. *Ang.* 'k Wou ick heur oock wat vragen  
mocht.

*Risf.* Wel vraegt heur wat ghy wilt. *Ang.* Sydy van desen dage  
Tot onsent oock geweest? Neen seyt sy op mijn vrage:  
Ick wist voorseker wel, dat dees het niet en waer,  
En d'ander is op 't hooght achtien of twintigh jaer,  
Die Koenraet t'onsent brocht. *Risf.* Komt hier na mijn begee-

ren:

Hoe quaeindy? en van wien soo kreeghdy dese kleeren?  
Wel swijghdy nu ghy beest? en spreekt ghy mijn niet aen,  
Ghy monster van een mensch, of moet ick u wat slaen!

*Neg.* Writsaert quam. *Risf.* Wie mijn broër?

*Neg.* Ia. *Risf.* Wanneer quam hy? *Neg.* Heden.

*Risf.* Hoe laet was 't? *Neg.* De klokken.

*Risf.* Met wien? *Neg.* Koen wasser mede.

*Risf.* Hebby mijn broër gekent? *Neg.* Mijn leven niet.

*Risf.* Dat 's mis:

Hoe weet ghy meeraep dan, dattet mijn broeder is?

*Neg.* Koenraet gaf my dit kleet, die sey 't. *Risf.* 't Is ommekomen.

*Neg.* Hy ruylde pack om pack, en heeft 'er mijns genomen,

En gingen t'samen uyt. *Risf.* O menschen ick word dol!

*Ang.* Ben ick nu droncken, he? of heb ick mijn gat vol?

Nu sie jy immers wel, dat ick niet heb gelogen.

Och! 't is maer al te waer, het Meysje is bedrogen.

*Risf.* Wat swijght ghy malle meer? hoe komt dat ghy dus schreyt?

Geloofst ghy dan soo licht, wat dat dit vercken seyt?

*Ang.* Ick geloof dat ick sie, laes! aen de droeve dingen.

*Risf.* Komt hier noch nader, soo: wel, seght my nu geringe:

Mijn broeder Writsaert, hoort, trock die u't kleetjen af?

*Neg.* Ia Heer, en dese vod hy my in mangel gaf,

En hy ging tot Moyael. *Risf.* En hy ging tot Moyalen

In u plaetse? *Neg.* Iae Heer. *Risf.* Dit doet mijn kennis dwa-

len.

Wat schelmery is dit? *Ang.* Ghy twijffelt immers niet,

Of dese vrouwekracht is van u broër geschiet?

*Risf.* Hoe zydy doch soo sot, dat ghy noch meught gelooven

Dat dese Negra praet? ick kanse niet verdoven,

Ick weet nu hoe ick wil, hoort, loochent het nu al,

Dat ick in heur bysijn u hier afvragen sal.



Sal ick van desen dagh geen waerheyt werden vroeder?  
 Saeghdy u dagen oyt, of kendy wel mijn broeder?  
*Neg.* Neen ick. *Risf.* Nu seyt sy neen, daer sy flus anders sey.  
 Ick sie watter of is, sy moet eens aen de pley,  
 Daer Meester Farel heur alsoo lange sal recken,  
 Tot hy de waerheyt haer wel uyt de mont sal trecken.  
*Neg.* Ghy nijptmen, och houdt op, o mijn, ghy doet mijn fier!  
*Risf.* Flux in. *Neg.* O mijn, o mijn!  
*Risf.* 'k Wist niet op wat manier  
 Dat ick 't ontkomen sou, dat eerlijckst sou roonen,  
 De saeck die is soo vuyl, ick kanse niet verschoonen.  
 Spot met u meester weer, als hy u wat gebiet:  
 Sit daer en koeckeloert, en pronckter dat ghy swiet.  
*Ang.* Ick weet 'et Claertje soo waerelijck als wy leven,  
 Dat Coenraet Writsaert heeft dees smootheit ingegeven.  
*Cl.* Dat gaet vast, 't is geschiet. *Angen.* Dat 's over, 't heeft 'et al,  
 Ick wed dat ick 'et hem te pas weer brengen sal.  
 Maer wat dunckt u Claertje, hoe sal ick 't best aenleggen?  
*Cl.* Waer in Angnietje? o van Trijntje wilje seggen:  
 Gelaet u, recht of ghy noch nergent of en weet,  
 Rept van 't bedrogh, noch van 't verkrachten niet en beet:  
 Soo blijft Moyael gerust en 't Meysje by haer cere.  
*Ang.* 't Sal tot etter en bloedt dien Koenraet noch uyt sweeren!  
*Cl.* Seght, die Moris is wegh. *Angen.* Wis, dat sal ick wel doen.  
*Cl.* Siet daer is Frerijck weer, dat doet my nu vermoen  
 Dat onse Iosvrouw hier terstonden an sal wesen,  
 Want eer ick ging van daer, was daer een twist geresen  
 Tusschen den Hopman en mijn Vrouw. *Angen.* Gaet veget stof  
 Van 't staend Tresoor, en voort soo wascht u vaten of. *binnen.*

*Frederick. Angeniet.*

*Fre.* **S**Tae vast als een Man, soo: ick heb seecker wel stroobienen,  
 Ick tree sulcke kruystreên, wel hey! springe de stienen  
 Overeynd? hoe is 't hier soo doncker? of is 't mijn oogen schult  
 dat ick dwael?  
 After in mijn kap, margen weerkomen, ja als 't is Moyael:  
 Wat een eerlijke Iuffer, wat een dappere Ioncker!  
 Hoe nouw? dat 's dollemans praet, ick ben geen fraey dronker:  
 Daer sinder, niemes te na esproken, al beter in de stadt,  
 Die een vaen met een toogh drincken, en in een nacht een hallef  
 Ick sie 'r daer wel cendiel, maer ick selfe niet noemen, (vat.  
 Die voor een fraeyghcyt heur beestigh drincken beroemen:  
 Wat dunckje gemannen, dat 'et geen rustige basen zijn

Die



Die onder hun drien, op een sitten, droncken twintigh kannen  
 wijn?  
 Ia seker sulcke zijnder al, die't heur wel hartigh souden belgen,  
 Dat sy de Oosterfche kop met geen Pomerfche fleurip fouwen  
 kunnen uytswelgen,  
 Dat is byget geen kinderwerck, het is een mannelijcke daet:  
 Wat ick hou noch veul van een man die hem op den dronck ver-  
 staet, (verbluffen:  
 En statigh daer by blijft, en hem niet en laet verguysen noch  
 Alben ick maer een slecht burger, ick sou noch voor geen  
 Haerlemer sussen:  
 Om d'eer van Amsterdam, daer sou ick al vry wat om doen,  
 Al sou ick een watergalletje te veynster uytwerpen, of mooytjes  
 in mijn schoen:  
 Neen ick gaf het noch geen kamp, dat hy mijn braveerden of  
 trotsten,  
 Al sou't noch, sie daer, een gelagh van vijf-en-twintigh guldens  
 kosten,  
 Wat rijdt mijn dat gladde speck, ick hou't seker met de koeck,  
 En als men't seggen mocht, de koeck is't speck nou al ver te  
 kloeck;  
 Al mienen't de drogers dat sy allienigh't ventje bennen,  
 Wy hebben hier oock noch volck die lustigh drincken kennen:  
 Dat bleeck wel an dat uytgelesen vaendel van den Dam,  
 Dat met sulcken grooten eer van't trotsche Utrecht quam,  
 Gelijck als onse maets met groote smaeck vertellen:  
 Siet daerom wy, Swijgt Utert, voor onse Doele stellen.  
 Wat onse volck, dat is volck, sy blijven even fris:  
 Het wel drincken is een kunst die elck niet egeven is.  
 Soo ick in huys quam daer sy an tafel waren geseten,  
 Sy noode mijn alle bey, wel ick ging daer sitten eten,  
 Uyt een goet hert, 't was t'elckens weer an, nou vryer eer,, wat:  
 Maer de gesontheyt van sijn Excellency! o die weet,, wat.  
 Het was byget sulken kellick met nieuwe Spaensche Moskedel,  
 Ick roock, ick proefde, ick dronckse, o mijn het smaekte so wel!  
 Dan was't met een beniste boortje, en dan met een'rondeeltje,  
 Dan de santee vande matres, dan een klaverblatje met een steeltje,  
 Dan konfloribus, dan met een ooghe, en dan met een suers,  
 Stoot die beker niet om vryer, wat so! veegt dat kijnt zijn naers,  
 Onthouwtje natuur niet: schiet in je rop, prop in je darmen.  
 Och docht ik hoe weynigh soo dencken wy nu om den Armen,  
 Die oudt en doof, en slap, en sieck, en suchigh zijn,  
 Hoe fouwen die snacken hadden sy een kroesje wijn.

En



En men ken hier op een burgersmaeltijt wel soo veel verteeren,  
Daerinnen 't oude mannen Gasthuys mee sou kunnen stoffeeren.  
En als men in de kerck, of voor yemants deur schelt en luyt,  
Dan geven dese flempers wel een God helpje, of een oortje of  
een duyts.

Men magh wel vrolijck zijn; maer wilmen Krist'lijk leven,  
Men souwse noên te gast die niet weder kunnen geven.  
Of gafnen een bancket, men hoorde 't overschot  
Te deelen hier en daer, den armen mensch om Godt.  
Met pijn den Hopman drie roemers in sijn handen, en twee in  
sijn armen:

Avous duyts bloet, seydy, op 't welvaren van de Prins van Par-  
men,

Hy veeghde se louter uyt, en maecte se boven dicht:  
En trouwen ick oock, gantsch lichters mijn kop is soo licht,  
Ick voelden 't eerst niet, soo ick noch ande tafel,, sat;  
Ick wasser argh op, mits dat ick somwijls een wafel,, at,  
Maer doe ick in de lucht quam, en wouw na huystoe gaen,  
Ick snysbolden, en ick kon op mijn bienen niet staen;  
't Verstant was ewegh, ick knickebienden, en bleef roncken,  
Ick heb al een poos eslapen, en noch ben ick moytjes droncken.

*Ang.* Waer magh mijn Vrouwe zijn?

*Fred.* Angenietje maer wat sin jy een tas,

Ghy bint nou wel hellift te goelijcker as jy tangsjens was,  
Komt hier ghy kattequaetje! gaet mit men om ien langetje:  
Ghy hagedisje, ghy addertje, ghy serpentje, ghy slangetje.

*Ang.* Nu Frederick staet stil, het! ghy bent wel goet soens,  
Heer, hoe rijdt mijn ien knecht? wel jou lust nu wat groens.

*Fred.* Ghy slackje, ghy spinnetje, ghy poddetje, ghy kickertje,  
Ghy kockedrilletje, ghy baselisketje, ghy nickertje.

*Ang.* Fijn gesel praet ghy dus als ghy by jou Vrysters bent?  
Soo is 't geen wonder dat ghy niet anraecken kent.

*Fred.* Ghy schijtvenijutje, ghy munsterinnetje, ghy scorpioentje,  
Ghy nachtmerretje, ghy grasduyveltje, ghy griffioentje.

*Ang.* Hoe is 't hier Kees Quijl? speel op met lan Vlassen harp.

*Fred.* Wel hay! moer wordje quaet? soo komtet jou wel scharp:  
Binje quaet, soo blijft quaet, en loopt vry voor de pocken.

*Ang.* Nu Frederick laet staen, nou seecker sonder jocken,  
Nou 't is hoogh genoegh, en niet te veel dat is soet.

*Fred.* Ba neus, kijck moer, wel hey sy is niet wel emoet.

*Ang.* Maer Monsieur Frederick en hebby niet vernomen  
Van mijn Vrouw? *Fred.* Angnietje, is sy noch niet gekomen?  
Dat geeft my al te vreemt, 't is wel een uur geleên

Dat



Dat sy van daer verliep, en liet my gantsch alleen.

*Ang.* Wel hoe quam dat toch by? *Fred.* Sy worden t'samen twistigh  
De Kapiteyn en sy, doch sy ontsloop het listigh.

*Ang.* En gaf sy u geen leus te volgen met een winck?

*Fred.* Sy deed een teycken, maer wel vluchtigh met een swinck.

*Ang.* Wel was dat niet genoeg? *Fred.* Iae 't, maer ick kon 't  
niet vatten,

Den Hopman begon stracks op mijn pruylend' te pratten,  
Doen verstont ick eerst recht dat sy mijn schichtigh wees,  
Want hy stiet my voor deur: ick nochterde van vrees  
Al wat, en ick ging deur. Daer komt de uytgelesen,  
Ick en docht seker niet voor haer an huys te wesen.

*Moyael. Frederick. Angeniet.*

*Moy.* **W**Aerachtigh ick geloof dat hy hier stracks sal zijn,  
Om met geweld de Maeght te rucken nu van mijn:  
Maer dat hy komt, ick pas op hem noch op sijn gasten,  
Ick wou dat hy 't hert had dat hy 'er dorst aentasten,  
Ick sou hem by men sier gaen vliegen in sijn licht,  
En krabben uyt sijn kop sijn wreveligh gesicht:  
Ick sal hem met die reecks soo wieck kloppen en kleunen,  
Als men de stockvis doet, wie sou verdragen keunen  
De trotsche woorden die de reeckel mijn toefnauwt?  
Of ick een vercken was, soo leyt hy staegh en grauwt,  
Als 't nieuwers voor en komt tijt hy an 't hassebassen:  
Soo hy my stoot of slaet, dat mes sal op hem passen;  
Al ben ick maer een vrouw, laet mijnder me betien,  
Ick heb wel eer een man in sijn oogen esien,  
Of 't sulcken hontsklinck was, hoe seer oock dat hy pochten:  
Doen ick een Meysje was, doe heb ick wel gevochten  
Tegen een groote knecht, sou hy my nu dan slaen?

*Fred.* Gans ellemalement ick sel nu veurje staen.

*Moy.* Ick mocht u ginder wel soo lang staen en verbeyen,  
En toonden ick u niet dat ghy terstont soud scheyen?  
Hoort hier eens Frederick, die twist die ghy hier sier,  
En al dit groot rumoer is al om u geschiet.

*Fred.* Om mijn! dat loof ick niet, waer an ben ick doch schuldig?

*Moy.* Vermits ick yverde soo vlytigh en forghvuldig,  
Om u te leev'ren weer uw erb're suster kuys.

*Fred.* Mijn Suster, waer is sy?

*Moy.* Maer tot mijnent in huys.

*Fred.* Tot uwent? laes! *Moya.* Wat is 't? en hebt geen quaet  
vermoeden,

Ick



Ick hebse soo geschickt, en eerlijck doen opvoeden,  
In alle sedigheyt, en suyverheyt gewis.

*Fred.* Is't moogh'lijck ! warje seghje? *Moy.* Ick seghje dat 'et waer is,  
Ghy sult 'et selven sien by blijcken en geschriften.

Ick schenckſ' u wederom, niet om gaven of giften,  
Maer uyt een gulle gunst soo is sy u vereert.

*Fred.* Ach ! dat mijn danckbaer hert gelegentheyt ontbeert,  
Om u gelijcke deught en weldaet te verlienen;  
Doch niet te min sal ick die weldaet noch verdienen,  
Waer sich de middel maer aen mijn hem eens vertoont,  
En't doenlijck is dat sy kan worden nu beloont:  
Soo't nydige geluck die kans my niet wil stieren,  
Sal ick gaen schrijven in de suyverste papieren  
Van mijn verwonnen Ziel, en redelijck verstant,  
Dit hooghwaerdige stuck, dat my aen u verbant.

*Moy.* O Jongeling ! ghy spreeckt manierlijck en verstandigh.  
Siet dat ghyse bewaert eer sy u wert af handigh,  
En gantsch ontbruyck gemaect; draeght u nu als een helt:  
Want siet sy is de geen die hy my met geweld  
Ontschaken komt met kracht van sijn eerloose dieven.  
Angniet ! haelt my terstont haer Koffertje met brieven,  
Met haer Inweelen stracks. *Ang.* Waer hebdy 't doch geset ?

*Moy.* Daer dichteby de muur, an de schapraec by 't bedt,  
Gaet heen ghy soete soch, hoe lang suldy noch praten ?

*Fred.* Gints komt den Hopman met een Leger van soldaten,  
't Is al Hagemans volck, van hack en sijns gemack.  
Ach ! komen sy op ons soo zijn wy veul te swack.

*Moy.* Sydy daer van vertsaeght ? wilt toch voor haer niet vreesen.

*Fred.* Ick vreesen? wat geen mensch mach minder verbaest wesen,  
Ick pas op geenig mensch, op duyvel noch op doot,  
Ick ben een stouten droes. *Moy.* Dat is nu wel van nood.

*Fred.* Ick vraegh nae niemant niet; ick sussen ! dat waer wonder,  
Ick puf het helsche spoock; ick dries de dolle donder.

*Moy.* Dat 's goet: maer overleght met raet eer dat ghy strijdt;  
Met wien ghy hebr redoen, en wien ghy selven zijt.  
Bedenckt u wijselijck eer 't oorlogh is begonnen,  
Sookundy 't laten nae, daer nae soudy niet konnen:  
Hy is een vreemdeling, ghy bent een burgers kint,  
Hy is hier niet geacht, ghy zijt hier seer bemint,  
Hy is nieuwers gesien, u groeten arm en rijcken,  
En uwe macht en is by hem niet te gelijcken.

*Fred.* Dat weet ick wonder wel; 't is sotterny voorwaer,  
Dat wy ons sonder noot dus geven in gevaer,

Daer



Daer men 't wel schuwen kan : voor my ick ben van rade  
Dat wy voorzigtelick ontwijcken onse schade ,  
En sien het an van veers, eer dat hy ons aentast  
Met sijn moetwill'ge handt, en grooten overlast.  
Gaet ghyliën binnen, flucks ! sluyt vensteren en deuren ,  
En grendeltse wel vast : en ick sal daet'lijck peuren  
Nae 't Stadthuys, of de Marckt, nae Pieter Pieterfsz. Schour ,  
Met al sijn Rackers, daer hy meest hem op vertrouwt ,  
Met Meynert, met Leentje, en met Ian de Neter.  
*Moy.* Ay Frederick blijft hier ! *Fred.* Laet los, 't is seecker beter ,  
Hoe meer volck meer ontsach. *Moy.* Hoe meer, hoe meer ge-

rucht ;

Wy zijn toch sterck genoegh. Staet stil, weest niet beducht  
Voor eenigh ongeval, hy kan u doch niet deeren.  
*Fred.* Ay lieve laet my gaen, ick sal stracks weder keeren.  
'k Sal hem met een Steeblood ontbieden voor 't Gerecht.  
*Moy.* Ghy hebt 'er geen van doen, en vreesst voor geen gevecht ,  
Besadicht u doch wat, bedaert u ! weest geruster :  
Vraeght hy u nae de Maeght, seght maer, het is mijn Suster ,  
Die, noch jong zijnde is haer Ouderen ontvoert ,  
In Hollandtsch meeste last, en Oorlooghse beroert.  
Toont hem hoe dat ghy haer gekomen zijt te kennen  
Aen de litteyckens die an haer gebooren bennen.  
Houdt daer, daer is den brief. *Ang.* Sy komen, nu tast an ,  
Wel hoe besterft ghy dus ? nu lustigh als een Man ,  
Is 't dat hy u misdoet, soo brengt hem voor de Heeren ,  
Gaet aen en grijpt maer toe, wy sullen 't hem verleen :  
Nudan, vat hem, bijnt hem ! hebby my wel verstaen ?  
*Fred.* Seer wel, maer 't is een heet hang-yser an te gaen.  
*Moy.* Nu treet hem manlijck toe, en met een goet vertrouwen ,  
Het geldtje, dat hy niet eens stal sal durven houwen :  
Ontset u niet in 't eerst al snorrickt hy wat stijf.  
*Fred.* Ick sal 't doen. *Moy.* Vryer, hem ! u mantel valt van 't lijf.  
Gaet heen voorvechter gaet, wat sal hy al uytrechten ?  
Hy beswijmt en beswijckt als hy maer denckt om vechten.  
Als men van de man is, dan is men stout en koen ,  
Maer als men komt ter hant, dan is het verr' van 't doen.  
Dat hy maer iemant sach die een hoepstock gevat,, had ,  
'k Wed dat hy loopen sou of hy 't vyer in sijn gat,, had.

*Bin.*

*Roemert.*



*Roemers. Kackerlack. Ian-Neef. Met al haer*

*Soldaten. Frederick. Moyael.*

*Roem.* **B**Y gord, dat was mijn kroon te nae, achtse mijn dan  
voor sulcken Ian,, Hen?

Dat ick dat sou lyen, of weets niet wat ick voor een Man,, ben?  
Ik ben geen wieckeback-valck, ick ben een vengel met een bek:  
Wat laet sy haer duncken, dat mal om 't hooft, sel sy met my  
scheeren de geck?

Wat rijdt mijn die stücke Hoers! komt hier ghy ouwen veger,  
Mons de Kackerlack, ick maeck u Luytenant Generael van 't  
heeLe Leger:

En jou Heer Bullebak, Overste Ritmeester van al mijn Ruytery;  
Want ghy zijt toch van jongs opgerocken tot alle guyttery:  
En u Groofje Sergiant Majoor. En u Korperael, en met de  
kortsten,

Ick maeck al den hoop Bevelhebbers, Officiers en Adelborsten.  
En u geweldige Provooft, met u stootdagge en Duytsche dolck;  
Tsa ghy ervaren Hopluy, komt hier monstereu met u volck.  
Treet an ghy vrome krijghsluy, komt voort ghy mannen als  
reusen,

Gaet voort ghy Waterlanders, ghy Noorder boeren, ghy ouwe  
geusen,

Die soo menigen Spangert hier op een kamp, en daer op een  
kant van een sloot

Geduwte hebt, en gedrenckt, en sloeght, en stackse doot (ken,  
Met u varrejagers, met u kloeten, met u polsen en springstoc-  
En pluysterden haer van geldt, van kleeren, van kasjacken en  
ruytters rocken:

Komte an ghy struyckrovers, ghy moeskoppers, ghy kaesjagers,  
ghy haneveeren allegaer,

Ghy overloopers, ghy ballingen, ghy brandstichters, ghy beelt-  
stormers met men kaer.

Ghy Hopman Schent de keucken, wilt in oorden eerst voor uyt  
treden

Met u kneppels, met u klicken, met u bockshoorns, met u kol-  
ven, elck in sijn geleden:

Dan ghy Hopman Meugeveul, en ghy Seldensat, koom ghy te  
samen voort

Met u tangen, met u aschoppen, met u brandt-yfers en braetspit-  
ten, gelijk dat behoort.

Waer blijven uw hoovaerdige vaendragers met haer levreyen  
en sluyers?

*Recht*



Recht nu u stangen op, en ontwijnt u slaep plakens, u schortel doeken en luyers.

Wat foolset u volck eens te degen in haer pontificale volle krits:  
Nu een reys vierkanckt, nu rechts om, slings om, arrier, twee  
simpels, nu spits,

Nu op sijn Duyts in 't rond, wel Luytenant ghy staet als een  
mof, ghy pleeght te kennen,

O dat 's soo recht! wie sou nu seggen dat onse soldaten stoep-  
schyters bennen?

*Kack.* De wittebroots-kinderen. *Roem.* Wat seghje?

*Kack.* Ick segh dat de Kapiteyn by nacht,

Ons wel bystaen sal, soo 't noot doet, met sijn Stoepjes, en met  
sijn Ratelwacht:

Dan wy zijn starck genoegh, quam ghy voor de mont van de  
hel met u hoopen, (pen.

Al de duyvels, en nickers, souwen van vrees in nabbennaers loo-

*Roem.* Hoort hier mijn Krijghsraet, ick wil in geen manier dat u  
onbewuft

Sou zijn, waerom dat ick heb dit magnifijcke groote Leger toe-  
geruft;

Soo weet dan ten eersten, ghy Helden, dat u Kornel in sijn dar-  
men quaet is

Op Moyael. *Kack.* Wel waerom? *Roe.* Om dat sy niet wou by  
mijn slapen. *Kack.* Dat is *Crime laſe Mageſtatis*,

Wel verstaende tegen de persoon van uwe reverency,

Iae soo seecker, dat is een saeck van seer quade consequencey,

Die in een stadt van rechte niet en behoort geleen te werden.

*Roem.* Ten tweeden, daerom treck ick op in mijn volle rusting, en  
somma ten derden,

Soo is mijn Keyserlijke, Koninghlijke, Princelijke Excel-  
lency selfs van sin

Haer huys te berunnen, te bestormen, en met gewapender hant  
te nemen in.

*Kac.* Publiceert al haer goet geconfiskeert, nae de krijgs ordinancy,

Op dat sy niet en heeft te pretendeeren actie van ignorancy;

En schrijft een brief van macht aen onse stadt van Dort,

Hoe dat ons kruyt en loot, en 't grof geschut noch schort

Tot de geweldige aenſlagh. *Roem.* Ick sal 't haer verleen dat  
backus van Bremen,

En ick salder met geweld het Meysje Katrijntje weer benemen,

En blyvender voort vandaen. *Kack.* Dat hebt ghy wel overleyt.

*Roem.* Ick sal Moyael geesselen met nat gras. *Kack.* Gans bloet!  
dat 's noch beter geseyt.

E

*Roem.*



*Roem.* Waer zijn de pyoniers, delvers, en gravers, dat sy ons stracks beschanssen?

Leght hier de Switsers, daer de Schotten, en gints't Regiment van de Franssen.

Komt voort den dagh Kapitein Kleynsorgh, in 't oorlogh wel ter weer;

Mars, mars, soo als mannen, en set u weer midden in 't heer,  
Nu ghy Milort Robbert, nu ghy Graef Ian van Hongeryen,  
En gy Graef Olykoek, voert gy de vleugel van ter slincker syen.  
Waer is de Baroen Kalis Ian van Bystervelt met sijn Compangie?

Hoe komt dat ick de Kornet van Ioncker Ieurje Spilpenningh niet en sie?

Daer komt mijn Heer Flodder Vetschoen van Harderwijck,  
En gintschen komt den Abt van groot Auwert, en soo ick noch verder kijck,

So komt de Veltweyffel, met sijn Soetelaers, Avonturiers en Boeren,

Met noch een hoope hagelschut, van schelinsche Jonges en van Hoeren.

Ick gis dat mijn Schepen hier haest wesen sullen, de wint is vlack in 't seyl. (dweyl,

Wel hoe is't hier deughniet, ghy scherluyn, wat doedy met de En mer dese Turfmant? dit 's immers geen geweer om te vechten;

Spreeck op ghy groote Goliad, wat wildy daer meê uytrechten?

*Ian-Ne.* Heer Overste! Heer Overste! Heer Overste! genade, geefdy my consent

Dat ick sprecken mach? *Roem.* Iae ick, nu komt voort en seght al wat ghy kent.

*Ian-Ne.* Heer Overste! ick weet dat ghy bent kloeckmoedigh en manhaftigh,

Oock ken ick u strijdbaer volk voor soo dapper en soo krafftig, Dat sy niet lievers soecken dan te vechten of te slaen;

Soo docht ick dit oorlogh kan sonder bloetstorten niet vergaen,

Siet daerom heb ick dese dreumde dweyl mee genomen,

Om dat ick meen dat sy in dese krijgh wel te pas sal komen;

En tijdt u hoogheyt an 't houwen, en an 't kerven rechtschapen,

Soo sal ick in dese turfmant de spaenders, en de stucken rapen:

Siet Heer Overste! daerom is 't dat ick dus gewapent kom.

*Kacker.* Dat is een groote voorsichtigheyt! *Roem.* Wel Ian-neef ick hebje daer te liever om.

Hoe komt dat hier de andere niet by ons Esquadron vergaren?

*Ian-Ne.*



*Ian-Ne.* Wel hey ! wat andere ? daer blijft maer een t'huys om  
't huys te bewaren.

*Roem.* Holla swijght , en set ghy dit volck in oorden ; ick gae  
hier achter an ,

Wat uyt de paerden voeten, daer ik de batalie van veers sien kan;  
En ten past ook niet dat groote luy haer selven licht avontuuren;  
En ick sal u van daer het reycken geven, en bestuuren,  
Gelijck de Schermmeester, hoe ghy sult drillen, en speelen traf,  
traf ,

Hoe gy den storm anbrengen sult , en hoe ghy sult wijcken af.

*Kac.* Daer aen siet men u vromigheyt, maer u wijsheyt boven allen,  
Dat ghy de plaetsen schouwt daer de slagen vallen.

*Roem.* Soo deed' Pyrrhus, en soo doen de Koningen altijd ,  
Sy laten de soldaten vechten, en blijven selfs uyt de strijd.

*Fred.* Moyaël ghy siet immers wel wat dat hy gaet beginnen ,  
Dus sluyt u deur en vensters toe, sook komt hy daer niet binnen ,  
Gelijck als ick u riet, siet toe, ick segh 't eer 't wert te laet.

*Moya.* Waerachtigh siet daer, wat een wonderlijcken raet ;  
Wel hey, 't is malligheyt, hier wil ick dol om worden ,  
Dat gy meent dat hy 't denckt, wech, wech, 't is maer een jorden,  
Ten is geen man van hert, en siedy niet, 't is heel kints ,  
Ay Frederick sult niet, al breeckt hy nu wat wints.

*Roem.* Wat dunckt u Luytenant ?

*Kack.* 'k Wou dat ghy een slinger had ,  
Om soo van veers te goyen met steenen na haer gat ,  
O bloet hoe souwen sy schoeyen !

*Roem.* Maer siet daer Moyaël in eygener persoon, en haer Pol daer  
beneven.

*Kac.* Ick gis dat sy komt parlementeeren, en dat s' 'et wil opgeven ,  
Behouwen lijf en goet, met al wat dat sy in de werelt het.

*Roem.* Blijft ghy daer allegaer : Hier dient wel voordachtig op gelet,  
Want een wijs mensch sal in aller dingen gevaerlijckheden ,  
Den handel stellen in handen van de wijze reden ;  
En om de waerheyt te seggen, daer wert meer te weegh gebracht  
Met verstandelijke raet, als met geweld en macht  
Van wapenen, en mogelijck of ick met verdrach van sinnen ,

Meer als met veel waters vuyl te maecten sal winnen. ( verstant,

*Kack.* Iemeyn kinderen wat helpt 'et ! dat is een overvlieger in 't  
Voorseecker wert dese Man noch Advocaet van 't heele Landt :  
Ghy sult wel haest een groot Meester werden , begin ick nu te  
vreesen.

Maer wat is 't oock een treffelijck ding , soo verhayt wijs te we-  
sen ?



Iae wel 't is een kostelijk pant ! gaet heen ghy wijsheyt van de  
 Stadt ,  
 Bloemerherten ! hoe het 'et dat geckevaertje nu in sijn gat.  
*Roem.* Wel wat isser ? *Kack.* Ick segh 't is goet by wijsse luy te ver-  
 keeren ,  
 Gelijck als ghy ! want daer kanmen wat of hooren en leeren.  
 Wildy nu het huys opeyschen met de trompetter en de trom ?  
*Roem.* Geen Bood' soo goet als de Man selfs.  
*Kack.* Dat 's waer; hoe ben ick toch soo dom ?  
*Roe.* Moyaël antwoordt my dit voor eerst, en voor al op mijn seggen:  
 Beloofde gy geen drie volslagen nachten in mijn arm te leggen,  
 Doen ick u de Dochter gaf ?  
*Moy.* Wat meer ?  
*Roem.* Hoe nae weetj'er niet of ?  
 Dat waer sekens best : wat meer ? ghy maeckten 't daer na noch  
 so grof  
 Dat ghy u Boelschap noch dorst brengen voor mijn oogen ,  
 Gans wonden het speet mijn so besukt, dat ik 'et most gedoogen.  
*Moy.* Wat wildy daer meê seggen ?  
*Roem.* En ghy gaest hem heym'lijck te verstaen  
 Wat ghy in 't sin had, en bint stilswijgend door gegaen.  
*Moy.* Dat was mijn sin soo : ick sal niet eens meer nae u talen.  
*Roem.* Geeftmen dan Katrijntje weer, of ick false komen halen !  
*Fred.* Sou sy haer u geven ? ick rae u soo vroom niet, o ghy gast ,  
 Dat ghy haer eens een vingertjen, of een hantjen an tast.  
*Kack.* Ha! wat seght ghy ? swijght ghy ! *Fred.* Wat wilt ghy hebben ?  
*Roem.* Sou ick nae mijn believen  
 Het mijns niet an tasten ?  
*Fred.* Het uws galligert ? dat 's de galligh met de dieven !  
*Kack.* Het sal u beurt werden, bengel ! datje met mijn Kornel dus  
 En siedy niet veugel tegen wat personagie datje spreckt ? (gekt,  
*Fred.* Ick raedt u gaet van hier, met dit heromnes, met u gesellen,  
 Of ick sal u, heet ick anders als ick heet , een sulcken spellerjen  
 bestellen ,  
 Datje om my sult dencken, en om dese plaets, en om desen dag ,  
 Al u leven lang. *Kack.* Hoe voert dien hodgebeck daer de vlagh ?  
*Fred.* En laten u allegaer in 't Rasphuys brengen ; want ghy ver-  
 dient 'et.  
 Siet toe, de Schout is mijn Neef.  
*Kack.* 't Is goet datmen een honkt te vrient het.  
*Roe.* Schout Melis is de quaetste niet. *Kac.* 't Is seker een goet kalf.  
*Roem.* Ick doe al wat ick wil, als ick hem slechts de handen salf.  
*Fred.* Wildy hier van daen gaen of niet, of sal ick gaen tyen

Om



Om de geweldige Provocst? *Kack.* Speciael ick heb met u me-  
lyen,

Dat ghy u van sulcken grooten Potentaet dus vyandt maeckt.

*Fred.* Bent gy soo koen in u hert dat gy haer in 't minsten anraekt;

Ick sweer u ick sal u dat in alle harlebecken an bricke,,breecken.

*Kac.* Wel Lecker! suldy tegen u overhooft sulcke sticke,,spreken?

*Roe.* Wel wat Man bendy? wat wildy? wat bendy uytstaen met haer?

*Fred.* Hoort dan toe, 't is segh ick een vrye maeght. *Roem.* Maer  
is dat waer?

*Fred.* Een Burgers Dochter uyt den Haegh!

*Roem.* Seecker is dat waerachtigh?

*Fred.* En 't is mijn eygen Sufter!

*Roem.* Ghy houten aensicht, ghy bent logenachtigh.

*Fred.* Ik seg 't u Heer Hopman is 't dat gy haer eenigfins misdoet,

Ik sal 't voor haer verdedigen, met mijn goet en met mijn bloet.

Moyael ick sal nae Geertruy de Minnemoer gaen kuyeren,

En halen het hembt daerse inekorstent is, met haer luyeren,

Met haer vierkante pillegelt, met haer deecken, slab en klet,

Met de luyermanckt, en al de snorrepipen diese houwen het.

*Roem.* Past op men hangden jongen! ellementen kan ick u krijgen,

Ick selje koeck geven: sult ghy my gebiën te swijgen?

Ick spreek maer om het mijns, ick eysch niet meer van heur.

*Fred.* Ghy sultse niet hebben gatvinck, daer ben ick seecker veur,

En salder voor spreekken alwaer 't datter noch duyfent quamen.

*Kack.* Hoordy niet Heerschip? dien Rabbaut en Moyael staen  
r'samen:

Ontbiedt haer voor Commissarisen, gelijk als dat behoort.

*Roe.* Moyael is het soo? *Moy.* Soeckt elders iemant die u antwoordt.

*Roem.* Wel wat sullen wy nu doen? *Kack.* Met oorlof, onder ver-  
betering mijn Heeren,

Ik sou u raden, ons leger op te breeken en nae huys toe te keeren,

En danckender een deel af, en leggen de beste soldaten in gar-  
nisoen,

't Is haggelijck dat ghyse t'Somer mooght hebben van doen

Inbelegering of slaggh, nae rijpe deliberatie van Staten,

Want dan sal 't dapper op een schaepscheeren gaen, soo de luy  
immers praten;

En soo ghy nu oftreckt, ick weet voorseecker Eelleman,

Moyael sal u van selfs naelooopen, en halen an. (grillen,

*Roem.* Meent ghy dat? *Kack.* Wis; ick kan der Vronwen aert en

Sy willen niet als wy willen, en als wy wederom niet en willen

Dan willen sy van selfs. *Roe.* Kackerlack dat hebby wel bedochr.

*Kac.* Gelieft 'et u, mijn Heer, dat ick doe blasen een gemeene af-  
tocht?



*Roem.* Blaest als ghy wilt. *Kack.* Treck of ghy Krijghsliên, ghy hebt u wel gequeten,

Nu wacker als Helden, en tijt als Mannen aen 't eten :

Wel aen ghy Ian-Neef, tapt nu eens een kit, en suypt datje swiet,  
En geeft hem een lustige kleeter die Hans hiet.

*Ian-N* Heer Luytenant! ik heb sulcken droogt, get ik sel so gieten,  
Ick salder ten minsten een kinnetje of ses vaentjes in schieten.

Ik heb brangt in mijn keel, en een gloeyende steen in mijn borst,  
Singjoor Kackerlack, ick heb soo onnatuurlijcken dorst !

Gans lijdén mijn buyck gort soo, nu mijn aren niet vol,, binnen,  
Nu boerekicken mijn darmen ofse rasende dol,, sinnen :

Ick leydender huye nochtent in een hachje van aerhalf ponckt ,  
Met moye ses bier , het was soo fraey gelenkert van passen nae  
mijn monckt ,

Het sulde door mijn gorgel, al had 't van een leydack gelooopen,  
Wy sullen by get voor onse soudy (meen ick wel) geen landt  
gaen koopen :

O lyden ! ick mach soo smullen. *Kack.* Dat loof ick , in die  
buyck mach wat,, in ,

Gaet heen gy goet flocker. *Roem.* Volght mijn allegaer nae ,  
dit gat,, in.

*Kack.* Siet toe ghy Korporaël dat ghy lustigh slempt en smetst.

*Ian-Ne.* Alsoo Moer , al de nacht gevochten, twee doot en niemant gequetst.

*Alle binnen.*

## V Y F D E B E D R Y F.

*Moyael. Angeniet.*

*Moya.* **E**erloose stucke vleys ! wel wat sal u gebreecken ?  
Hoe lang suldy dus dwars en twijffelachtig spreecken ?  
Wat gemoffel is dit ? ghy stamert in u praet ,

Angniet spreekt uyt u mont, op datmen u verstaet.

Ick weet 'er; 'k weet 'er niet , sach ick 'er hem by leggen ?

Ick was daer niet ontrent : wel wat is dit te seggen ?

En sal ick dan niet eens de waerheyt recht verstaen ?

Waerom is de Moris soo steelwijs deur gegaen ?

Hoe komt Katrijntje doch soo bitterlijck te treuren ?

Wien heeft haer kostel kleed soo schandigh durven scheuren ?

*Ang.* Wat sal ick seggen ? ick rampsalige ! men seyde

De Swarte die hier was, en was noch Vrouw noch Meyd.

*Moy.* Wat drommel was sy dan ? maeckt mijn de saek eens vroeder.

*Ang.* Een Man *Moya.* Een Mans persoon !

*Ang.* Iae Writsaert, Ritsaerts broeder.

*Moya.* Wat



*Moya.* Wat segghdy doch fottin? *Ang.* Mijn Vrouw, ick heb gefeyt  
Het gene dat ick weet, uyt wisse seeckerheyt.

*Moya.* Maer Angenietje, seght hier eens tusschen ons beyden,  
Waerom sou Writsaert hem tot onsent dus doen leyden?

*Ang.* Ick weet 'et niet mijn Vrouw, of mogelijk ten waer  
Dat door haer schoonheyt hy verslingert was op haer.

*Moya.* Helaes ick sterf! ach ramp! mijn ziel sal noch verscheyen,  
Is 't seeckers als ghy seght, soo mach sy doch wel schreyen.

*Ang.* Iae daerom weentse, en siet, daerom kermtse vast.

*Moya.* Ghy Meer! had ick u niet haer gaed' te slaen belast?

*Ang.* Ghy bevalt haer de Moorn. *Moya.* 'k Ben oorfaeck van dit  
dolen;

Want ick heb selfs de kat de soetemelck bevolen.

Wat voor een mensch komt hier? *Ang.* Ay sus mijn Vrouw,  
verwis

Wy sijn geberght, hier is de valsche schijn-Moris,  
Siet aen mijn sinckerhant. Waer nae, staen wy en driege?

Laet ons de stucke drogs gelijckerhant toevliegen,  
En slaen hem soo murruw en soo plat als een schol.

*Moya.* Wat kunnen wy hem doen? fottinue, zydy dol?  
Dat hy maer eens begon, hy sou ons ondersnijten.

*Ang.* Ick soud hem krabben, en die diefiche keel afbijten,  
Dien eervergeten loer! *Moya.* Nu Angenierjen houdt.

*Ang.* Wat onbeschaemt gesicht, hy is noch even stout.

*Writsaert. Moya. Angeniet.*

*Writsaert.* **A**Lsoo Reynier en ick te samen gingen wand'ren  
Nae sijnen 't, op dat ik van kleed'ren mocht verand'ren,  
Soo gaet hy eerst in huys, en liet my staen voor deur;  
En juyst soo 't wesen wouw, sijn Vader die was veur  
In de winckel besich om de lieden te geryven;  
En siet, sijn Moeder stont en buurden met haer wyven;  
Soo dat ick onbesien daer niet wel kon ingaen:  
Terwijl ick op dees straet dus guwende bleef staen,  
Soo sach ick d'eene vrient, en d'andre van sijn kennis  
Verby mijn snuyven heen, ick vreesde voor een schennis;  
Dies streefden ick mijn best, al wat ick loopen mocht,  
De Flouweele Burghwal langs tot ginder an de bocht  
Nae 't Waterpoortje toe: doen achter by de vesten,  
Tot an de Bosjesbrugh, en hier en daer ten lesten,  
Soo dat ick moe en mat, en 't eynde van men aem  
Tot hier gelooopen ben, vermits dat ick mijn schaem  
Dat my of man oft vrouw mocht komen dus te kennen,



Het welck mijn achtbaerheyt niet luttel soude schennen.  
 Maer holla ! wie zijn dit ? 't is Moyaël met haer Meyt ;  
 Wat sal ick doen ? de Hanevoet is mijn gebreyt.  
 Wat pas ick oock op haer, ick kan my wel verweeren.  
*Moy.* Kom gaen wy nae hem toe. Goeden dagh Vrouw met eeren :  
 Zijt ghy het Dienstwijf niet, die eer dat men u joegh  
 Wegh liep ? *VVritf.* Och ja Iufvrouw !  
*Moy.* Wel is dat nu genoeg ?  
*VVritf.* Och neen 't, lieve Iufvrouw ! wilt ghy mijn dit vergeven,  
 Ick sal 't waerachtelijck niet meer doen van mijn leven,  
 Viltme doen ick het weer. *Moy.* Hoe quaem 't dat ghy doch  
 wegh liep ?  
 Hieldt ick u al te ruym, of kort onder de swiep ?  
*VVritf.* Neen ghy. *Moy.* Wel waerom dan ?  
*VVritf.* Maer ick vloot haestelicken  
 Uyt vrees, om dat ick docht dat sy mijn sou verklicken.  
*Moy.* Wat hebdy dan gedaen ? *VVritf.* Ick weet niet, niet een mijs.  
*Moy.* Is dat dan niet met al, ghy schender als ghy zijt ?  
 Ghy bedrieger, ghy siel, is dat maer een kleynigheyt ?  
 Dat men een goet mans kint ontfet van haer reynigheyt ?  
 En dat noch met geweld, foey ! wat een gruw'lijck stiek.  
*VVritf.* Ick meenden dat sy was een Meyt gelijk als ick.  
*Ang.* Een Meyt gelijk als ghy ? o doot ! wat houdt mijn achter.  
 Dat ick u niet en vat in 't hayr ? ghy vrouwe krachter !  
 Ghy schellem ! ghy eerdief ! ghy booswicht in u huys !  
 Ay siet, de guyttery siet hem ten oogen uyt.  
 Iae wel dese schavuyt komt hier noch met ons gecken ;  
 Mocht ick begaen ick sou de ooren hem of trecken.  
*Moy.* Hoe is 't hier, zydy mal ? gaet wegh stracks an een zy.  
*Ang.* Om die galligert niet ; ick ben soo goet als hy,  
 En vry wat beter oock, als hy of sijns gelicken :  
 Krijgh ick u op den Dam, ick salje soo uytstrijcken  
 Dat 'er u heugen sal, hoor ghy dat wel rabbaut ?  
*Moy.* Gaet heen en doet u werck, hoe leyt dit wicht en snauwt ?  
 't Is lang genoeg getwist ; Angnietje laet dat dryven,  
 En staet wat achter of, laet my met hem hier blyven.  
 Voorwaer Writsaert, ghy hebt hier aengerecht een daet,  
 Die euvel sou vergaen wist 'et de Magistraet ;  
 Een ding en saecke die u aensien sal vermind'ren,  
 Dat ghy te schande brengt de goede liên haer kind'ren :  
 Want dese schendery en boose vrouwekracht,  
 Sal seer ontsuyveren de eer van u geslacht,  
 Met laster en met smaet : oock sullen alle vromen

U schu-



U schuwen als de pest, en nimmer met u komen  
 In handeling te treên : waerlijck het is een ding  
 Dat gantsch niet voeg lijck is voor sulcken Jongeling ,  
 Gelijck ghy wesen wilt. Ghy hebt my soo waerachtigh ,  
 Als ick hier levend' stae, gemaect soo twijffelachtigh ,  
 Dat ick noch sin, noch wil, noch reden heb, noch raet  
 Om te besluyten tot verschooning van dit quaet.  
 Kan de besinning soo schoon van een mensch vervremen ?  
 'k Weet in der waerheyt niet wat dat ick voor sal nemen ;  
 Mijn sinnen zijn niet eens, maer kibb'len met malkaer ,  
 Den een die wil het een, den ander wil het aêr ;  
 Ten opzicht van de Maeght, die ick voor dese mienden ,  
 Eer sy was geschoffiert, te brengen an haer vrienden ,  
 Om my te voord'ren met dit kostelijck present ,  
 In haer geduur'ge jonst en vrientschap sonder end :  
 Mijn opset en mijn hoop die zijn my nu ontschoten ,  
 Mits gy uyt snoode lust haer Maeghdom hebt genoten.  
*Writf.* Maer ick verhoope nu, en 't valt my schielijck inne ,  
 Soo tusschen u en my met onverwachte Minne ,  
 De hertjes onderling te worden t'saem geneyt  
 Met ontarnbare trou, en goe genegentheyt.  
 Het vil licht dat dit stuck en leelijckheyt der saecken ,  
 Een grontvest en eenboom van sulcken jonst sal maecken  
 Als oyt beschreven is : 't is moog'lijck oock voorsien  
 Dat door dit quaet begin een grooter goet sal schiën.  
*Moy.* Gewis ick houdt'er voor, en wil oock vrientschap houwen.  
*Writ.* Doch siet, dit bid ick u, dat ghy maer wilt vertrouwen ,  
 Dat 't geen hier is gebeurt uyt quaetdoens luste niet ,  
 Maer door mijn sinlijckheyt, en liefden is geschiet ;  
 Mits d'onbedachte jeught, en rijpheynt my andreven.  
*Moy.* Voorseecker ick geloof't, dus wert 'et u vergeven  
 Met een goetwilligh hert, en neem 't oock an in 't soet ;  
 'k Ben soo onmensch'lijck wreet noch hart niet van gemoet ,  
 ( O Writsaert ! ) noch soo slecht oft weynigh niet ervaren ,  
 Of 'k weet wel wat voor kracht de stercke Min kan baren.  
*Writf.* Veelwaerde brave Vrouw, ick sweer 't u op mijn knie ,  
 Hoe ick u meerder hoor, hoe ick u liever sie.  
*Ang.* Mijn Vrouwe siet voor u, en wilt hem niet gelooven ;  
 Hy heeft u lief, waerom? maer om u eer te rooven ,  
 Gelijck hy Trijntje deed : ay spiegelt u aen heur ,  
 Siet ick waerschuwe noch. *Moy.* Nu snaversnel gaet deur.  
*Writf.* Al had ick om te doen gelegentheyt verwurven ,  
 En wou ick willen schoon, ick sou 't niet dencken durven.



*Ang.* Neen ick geloof u niet. *Moy.* Swijght stille, mach het zijn.

*VWritf.* Met alle need'righeyt soo onderwerp ick mijn

In u bescherming, en ick hoop u te beroeren

Tot medelijden, om mijn saeck soo uyt te voeren ,

Dat ick Katrijntje krijg tot mijn wettige vrouw ,

En weygart ghy mijn dit soo sterf ick van rouw.

*Moy.* Gaet met u Ouders dat eerst wijslyck overleggen.

*VWritf.* Mijn Vader sal 'er niets met allen tegen seggen ,

Als 't maer een Dochter is van eereelyck geslacht ,

En deughd'lyck van gemoet. *Moy.* Soo ghy een luttel wacht ,

Ghy sult 'et hooren van g'loofwaardige getuygen ;

Haer Broeder haelt de Min, wiens melck sy plach te suygen

Doen sy een kintjen was. dees sal u doen belcheyt

Vand Ouders, en van haer, met al d'omstandigheyt ,

En hoe sy zijn gedaelt hier van de aldervroomste.

*VWritf.* Ach ja ! ick ben te vreên te wachten tot haer koomste.

*Moy.* 't Is wel soo raetsaem dat wy 't samen binnen gaen ,

Om haer te wachten daer. als hier op straet te staen.

*VWritf.* Mijn herte joockt my seer met yverigh verlangen.

*Ang.* Iufvrouw, wildy in huys dien schender noch ontfangen ?

*Moy.* Waerom niet ? *Ang.* Geloofst mijn, soo ghy 't doet, ghy bent geck ;

Want hy sal u op nuw speelen een slimmer treck.

*Moy.* Swijght ; het, dit kleuter hier.

*Ang.* 't Schijnt dat hy weynigh kennis

Draeght van sijn boevery, en overgeven schennis.

*VWritf.* Ick sal geen quaet doen, Lief !

*Ang.* Ick vertrouw u niets quant ,

Dan Molensteen, en die naeuwlijcks op haer kant.

*VWritf.* Angnietje bewaert mijn selfs.

*Ang.* Dat sal ick my wel myen.

*Moy.* Siet daer, haer Broeder komt, gaet ghy nu wat ter syen.

*VWritf.* Ick ben verlegen, ach ! ick bid u gaen wy in ,

Ay goude Moyaeltje ! want ick ben niet van sin ,

Noch ick en sal althans in geener wijs begeeren ,

Dat hy my op de straet sal sien in dese kleeren.

*Moy.* Wy zijnder immers by, of hebby noch wat schaemt ?

*VWritf.* Dat is 't. *Ang.* Dat is 't; ghy bent 'er seecker voor vernaemt :

Hoe deughd'lyck is die knecht , en hoe vroom van gedachten ,

Die hem niet en ontfiet een Dochter te verkrachten.

*Moy.* Treet in. *VWritf.* Gaet voor, ick volgh.

*Moy.* Angnietje toeft wat, beyt ,

Op dat ghy Fred'rick en de Minne binnen leyt.

*Bin.*

*Angniet.*



*Angeniet. Frederick. Geertruyt.*

*Ang.* **W** At inval quam sich stracks verbeelden in mijn sinnen  
Soo ernstachtigh, om een sulcken vont te vinnen?

Om van gelijk te doen dien overkomen guyt,  
Die ons soo dapper heeft met list gestreecken uyt,  
En brengt een longman hier in schijn al van een Meysje;  
'k Sel 't hem vergelden weer, krijgh ick hem maer een reysje.

*Fred.* Nu Besje, spoedje wat, en treet wat herder an.

*Geert.* Och, och mijn lieve kijnt! meen ghy dat ick wel kan?

Och vaer! 'k heb sulcken dicken buyck, en de bienen

Die binnen out en of, sy willen my niet dienen.

Och doe ick in mijn tijdt was, doe was ick 'er sulcken ien;

Ick was een meyt als een paert, ick kon ryen en omlien;

Ick had hangden an mijn lijf, en ick konse uit de mou steecken,

Maer nou is 't niemendal; och de ouderdom komt met alle  
gebreecken!

Ick heb mijn tijdt ehad, nou is 't jonge luy 'er beurt,

Als jou en jous gelijk. Ick sey flustengen onse Geurt,

Och vaer rust wat, ik ben soo loof, ik mach 'er niet meer teugen.

*Fred.* Besje gedenckt al wat. *Geer.* Iae kijnt men mach wel heugen

Van de Beniste oploop hier binnen Amsterdam,

Die alderierst met brangt uyt de Soutsteegh quam,

Door die met siepgesineerde krytende naecktloopers,

Dan seker daer binne non wel degelijke luy onder de Doopers:

Maer Knipperdolling, en Ian van Leyen, dat waren twee schal-  
ken,

De tijdt die staet eschreven in de nieuwe Kerck an de Hanebale-  
En nae datmen dunckt 't was in 't laer van vijf-en-dartigen:

Hadden 't de Wet niet voortlichtigh stracks gaen behartigen

't Soud slecht ehad hebben: jae mijn is al wat over 't hooft

eloopen,

't Machmen wel 'eheugen datmen twintigh ayeren pleegh te

Om een sluyver, en een moye veugel met een jeught omdrie

groor,

En om een oortje atmen sen buyck vol melck en wittebroot,

En men kost een hiele schoot nuw ebacken Wormer beschuytjes

Om een blaauwe ellispenning, en men kreeg om negen duytsjes

Twie kopjes botter, heer kijns, ick hebtje vaer soo dick vertelt,

Iae komt nu een reys op de Beschuytmerckt, men besteet een

hangt vol gelt.

*Fred.* Ay Besje treet wat an, ick mach niet langer wachten.

*Geert.* Gien ding mitter haest als vloon te vangen, al proper met  
drachten,

Ick



Ick sel men best doen. Och ! je Vaer was sulcken man ,  
Soo ongedughdelijcke goet, dat icketje niet seggen en kan :  
Hy was niet hongts-gierigh, noch niet verwaent, vermetel ;  
Alle dommelijcke sondaeghs soo waren wy tot jouwent op de  
warne ketel. (jeus

Noch, ik eet soo garen ouwe kost, sprenck vleys, met worst, en  
Mit mostert : en een moye appelsop, o seecker, die (maeckt ook  
niet beus ,

Ick mocht 'et soo wel, en 't is oock hiel goe provangde  
Veur mijn, en mijns gelijcke ouwe luy sonder tangde :  
Wat de man was soo voldoende, hy had 'et altijdt soo drock ,  
Nou Giertje (seyd hy) drinkt en reys, dan krijgje weer wat sock,  
En ick dronck moye dubbelde Faero, uyt Prochiaens vaetje, met  
de Mater en de Pater ,

Maer je Vaer was te overdadigen genoeghlijcken prater ;  
Hy vertrock ien hiele story, hoe dat hy jou Moertjen het evrijt,  
In hoe wildt dat hy pleegh te loopen ruy smuylen in sen tijdt ,  
Hoe dat hy onger sen twien, ien hiele rongde dangs, daer de  
Meysjes an veur singen ,

Al de Knechtes weg joegen, in tegen 'er danck met de Vrysters  
deur gingen

Dat mier is: hoe dat hy Ioris smeet dat hem het hooft op een sy,,  
hing ,

In hoe hum de luy met vingeren na wesen, waer dat hy verby,,  
ging ,

En seyden : o sackerloosjes dat 's de giest die sucken stouten  
hart,, het ,

Dat hy allien al de Haentjes en Katjes van de Stadt uytte tart,,  
het ,

Mit duyfent sucke sticken. In jou moer die was soo rustigh van  
gemoet ,

Wanckt as 't Kermis was, dan kost sy ongs Schoonhoofsche  
koeck, en poppe-goet :

Ongse Niesje het noch soo veel huysfractje van stoeltjes en van  
bancken ,

Wat sal ick mier seggen ? Ik heb jou Ouwers seer te bedancken.  
Als 'et Sinter Klaes was, soo setten men Seun tot jouwent de  
schoen ,

Wat pleger jou Moer Griet Ians daer en hiele hoop goet in te  
doen , (en kapittelstocken ,

Hiele peperhuysjes met suykererretten, met kabbeljaus oogen,  
Dat pleegh ongse Arent voor klockspijs, met huyd en met hayr  
in te schocken ,

Noch



Noch kreegh hy een kolf van Klaesje Buytenaer , songder quast  
 en songder scheur ,  
 Met een walbarcken warptol , met een staele pen , en een plaetje  
 daer veur ,  
 Met een groot Embdert , en een Euangely , met een Schrijfboeck  
 van sijn kapitorye ,  
 Met een nuwt schoolbort , met een Catigismus , en met de moye  
 storien  
 Van Fortunatus beursje , van Blancefleur , van Amadis de Gau-  
 welen ,  
 Wat onse jongen en kon 't niet uytstameren , so veul had hy te  
 wauwelen  
 An sen vygen , an sen neuten , an sen bockede flensjes , en sulck  
 gebras :  
 Seker het kint sach 'er uyt soo begrobbelt , dat 'et mier as won-  
 der was .  
 Wat stack 'er een gelt in d'appelen ? een platbeck , een stooter ,  
 een ryer ,  
 Een klimmer , vijf State stuyvers , dat stack hy in sijn spaer-pot  
 as en vryer :  
 In as het Korstijdt was , dan nooden hy ons op de wittebroots  
 sop ,  
 Heer wat gooter jou Fijtje Floris een pot met gulle botter op ;  
 In dan droncken wy Betrouw , en de Wijn soo lustigh als water ,  
 En alle drie Koningen stuurde sy ons een moye Deuvekater :  
 In jou Vaer die was soo mildt , en soo ryaels , dat hy ons sonder  
 vragen (gen.  
 Gaf een nieuwe Iaer , met een teerpenning teugen de Kopperda-  
 Hy wist wat op den taerling liep : o mijn ! 't was sulcken geest ,  
 In ook soo had hy wel een nachjen by de kalisen vrolijk eweeft .  
 Nou lestent sprak ik hier , hier Teunis mit ien arm , de draeg , vis ,  
 Die seyde oock dat 'er sulcken rustigen man noch niet in de hie-  
 le Haegh , is ,  
 Soo wurp hy over de nagel : hoort iens Frederick ick moet 'et  
 jou verslaen ,  
 De man het men te ondeughdelijck veul vrientschappen edaen ,  
 Iae al had 'et mijn eyge man eweeft , hy mocht me nie meer  
 edaen , hebben ,  
 Het was hem onpersybelijck dat hy ongetroost souw van men  
 egaen , hebben ,  
 Och hy had men soo lief ; want ik was niet leelijk in mijn jengt ;  
 Ick was het mooyste Meysje in de buurt (seyden de luy ) maer  
 wat en vreught

Had-



Hadden wy alle Vastel-lavents tot jouwent , je backten wafel-  
koecken ,

En als ick dan wat op ehaelt was met een mouwespelt, dan quam  
ick je besoecken (weer ,

Met jou Suster ; trouwen hoe liepen de kyeren daer heen en  
Hoe speulde wy suycker noompje, slabber op slabber neer ,  
Daer leyt een gouwe penning voorje neer. Wy kneppelde de  
koeckjes ,

Hoe ribsackten en hoe stoeyde wy mekaer in de schuyelhoekjes:  
Hoe mooy kon ick singen, Aellemoer wat doeje an de schop ?  
Hoe quamen jou Nooms kyeren, trelcken staeg, en seyden, al op!  
Het was te dubbeld ondieft, se verwonderen heur dieder by sate,  
Sy gaven't de hont, sy stopten 't eweg, en vernielde mier asse are.  
Ick heb tot jouwent wel wil ehad, jou huys was mijn uythof ,  
Heer het was soo reyn; 't is jammer, alle goe benieren raeken of:  
Als wy tot jouwent te gäst waren , je Vaer sneet gien stiefvaers  
sticken ,

Secker hy slacht mijn, ik hou niet van de kleyne slickermicken :  
Mijn maegh was altyds soo graegh, ik voelden selde gronckt,  
Of men buyckje stonckt lustigh op de liefst , ick mien mooytjes  
ronckt ,

Ick weet niet dat ick mijn leven soeter of geruster, , at.

*Fred.* Ick heb daer nu genoch of, praetme van mijn Suster, , wat.

*Geert.* Jou Suster Katrijntje die is over 't vongkt gehouwen , en  
gedoopt

Van onse Heer Bestoor , hoe hiet hy nu oock ? sijn naem loopt  
Verby me monckt ; dat 's alliens : s'is van aensicht wat schotigh,  
En tusschen 't blank en 't bruyen ,maer s'is een weynigh sprotigh.  
Ick hebber soo menigmael ebakert, en traertje me espeult by de  
kaers ,

Wat ick mach 'er mier als hongdertmael esoen hebben voor  
haer naers.

Sy het ien maeltjen in heur neck, daer is sy meê ebooren.  
En sy het twie roo vlackjes an heur voorhoofst, recht van vooren,  
In heur kleyne flincker toontjes die leggen op men kaer ,  
Ick souse wel kennen al wasset over hongdert jaer.

*Fred.* Al watse seyt dat 's waer : ay Minnetje, soo gaet voort.

*Ang.* Wel Fredrick, hebby nu het recht bescheyt gehoort ?

Kundy nu uyt het hooft den twijffel al wat sluyten ?

*Fred.* Sy kentse, en sy noemt de teyckens my van buyten.

*Ang.* Seeckers dat doet my wel, ick ben ick weet niet hoe ;

Want ick u Suster draegh een goet genoegen toe.

Ay lieve gaet toch in, 't is al een wijl geleden

Dat



Dat u mijn Vrouw verwacht, gelieft u in te treden?

*Fred. en Geert. bin.*

*Koenraet uyt.*

Daer is de vagebont, ay liet eens hoe hy treet,  
Hoe parmantigh, hoe prat, of hy 't selver wel weet  
Hoe kost'lijck dat hy 't maect? hebje van al u dagen  
Sulck draeyaersfen gesien? ick kan 't niet wel verdragen.  
Hoe sackseert hy die kraegh, hoe versolt hy die muts;  
O wat een speldekoker! gans oortjes, datsen puts!  
Wel hoe dus wiltweygh? hy slingert met de mantel.  
Of hy wildt was, ay liet, wat gedraey? wat getrantel?  
Weet hy wel wat hy wil? jae wel, ick arme geck  
Wat laet ick my duncken, ick wed ick u een treck  
Sal speelen die Hans hiet; wil het my maer eens slagen,  
Ick sal u byloo een vervaert aersgat an jagen.  
Ick gae nae binnentoe, alleenigh tot dien end,  
Op dat ick seecker weet of 't Meysjen is bekend;  
En dan sal ick daer nae in allerley manieren,  
Om hem te strijcken nyt, een schalcke list versieren.

*Koenraet spreekt; en Angeniet die luyfert.*

**I**ck mach eens gaen besien hoe 't Writsaert giuts al maect:  
Gans lichters! is hy maer aen wil en wensch geraeckt,  
Wat dofjes, wat slempjes willender dan op loopen  
Voor mijn? 'k wed dat hy mijn voorseecker wel sal koopen  
Een nieuwe Mantel, of een kleet van 't beste stof.  
Wat kereldicht, wat kreefticht, wat eer en wat lof  
Salmen van mijn dichten? hoe sal elck van mijn spreecken!  
Om dat ick een loose Hoer soo fraey heb uytgestreecken?  
Want heb'cker niet ontinomt door mijn scharpsinnigheyt  
Dat Meysjen, daer hy soo sijn sin op had geleyt?  
Dat sonder sporreling van schande noch van schaden,  
Alleen door het beleyt van mijn voorsichtigh raden:  
En dan het ander noch! mijn dunckt, ick segh u dat,  
Ick hoor hierom oock loon te trecken van de Stadt:  
Of men hoort mijn om 't hooft te vlechten en te cieren  
Met een schackeerde krans van roosen en lauw'rieren,  
Voornaemlijck, om dat ick door mijn versocht verstant  
Gelegentheyt soo goet, en sulcke middel vant,  
Dat dese Jongeling mocht komen te bekennen,  
Van wat natuur en aert de lichte vrouwen bennen:  
Op dat hy sich daer nae mach wachten; en dat hy  
Met wacker opmerck let op al haer boevery:

Van



Van boven zijns schoon, en 't schijnt al vry wat jenters,  
 Als 't in der waerheyt is, want onder zijn 't maer slenters.  
 Maer krijgen sy wat gelts van haer Pol, van haer Lief,  
 Soo tyen sy nae 't huys hier van Gerrit den Dief,  
 En huuren daer een kleet, of lossen 't uyt de Lommert,  
 Of nae de Schoyer, of daer 't goetjen is bekommert,  
 Hier by een Iufvrou Lors, of by een gier'ge Vreck,  
 Want selden zijns rijk, maer altyds vol gebreck:  
 Met dit geleende goet sy sijntjes haer opproncken.  
 Komt 'er dan een snoepert die halles is beschoncken,  
 Die geven sy voor Maeght een ofgereden meer,  
 Gelijck 't gebeurde laetst een seecker goede Heer,  
 Die sijn huysvroutje dwong sijn kleeren uyt te sluyten,  
 En nam een hoope gelts, en ging 'er mee nae buyten  
 Daer iewers in een kroegh, daer hem de vrouw van 't huys  
 Wel blydelijck ontfing met al heur snoot gespuys,  
 Van laeghloopers, speelluy, van hoeren en van snoeren,  
 En sulck geselschap als dat vuyle leven voeren;  
 Daer klieden hem de man in 't effen sijn Fluweel,  
 En bralden als een Prins voor Bruyd'gom in 't Bordeel:  
 Daer sat sijn Bruyt bekrant met Speelnoots, an een deecken  
 Van schoone wol en zijd', wel nae de kunst besteecken;  
 De lieren, de giegels, de klopscheen, en de fluyt,  
 En die held're keeltjens die maecken soet geluyt,  
 Men deuninckten, men sprong met vrolijck tureluuren:  
 Wel immers, daer waren eenige van debuuren  
 Die hebben dat sijn vrouw uyt vrient'schap aengeseyt,  
 Die ginger moytjes heen des avonts met heur meyt,  
 En heeft selven door 't glas dit spulletjen gekeecken;  
 Hoe datse was te moe dat laet ick haer uytspreecken:  
 Want siet sy viel in swijm, ten hulp niet watm'er dee,  
 En men bracht haer voor doot tot harent in de stee,  
 En hy was daer heel duyts: Doe ging 't daer op een sluycken,  
 Mit hiele tonne biers; mit groote stiene kruycken,  
 En leere flessen van dartigen mingelen wijn,  
 Van de Wijnkoopers, die dan noch be-eedight zijn,  
 Die ick nochtans wel ken, maer ick selder niet noemen,  
 Hoewel dit eerlijck volck haer sulcks noch beroemen.  
 Flucks quamen daer by hem Guyghelaers en Obly,  
 En Aessax-speelders vol van alle schelmery,  
 Die om een penning al haer schaemt stellen ter syen;  
 Met dese vromeluy sat hy in basterdyen,  
 En verdeed' al sijn gelt: want uyt een kanne vocht

Hy



Hy noch met nauwer noot vijf roemers krijgen mocht ;  
 Want onder in de kan, heb ick recht hooren seggen ,  
 Daer hadse een servet, of ander lywaet leggen ,  
 Daer tapten sy dan op ; en voort door al 't geraes  
 En sach hy daer niet nae : O 't was een noob'len baes !  
 Soo quam 't dan dat de waert met sijn parfuymde kolder ,  
 Een leer van onder schreef tot boven an de solder ;  
 Dat m'er nae klimmen most : De Speelnoot nammer Bruyt ,  
 En dansten als een lanst Passamedia recht uyt ,  
 De trappen op Clementia : al was de Bruygom droncken ,  
 Hy heeft de Meysjes noch rustigh schoegelt eschoncken ,  
 Gelijck as dat een wijs is : voort brachten hem te bedt ;  
 Want hy lach en sliep, en was soo slap als een slet :  
 Men leydt hem sachjens neêr, wel soetjens in sijn nesjen ,  
 En veur een jonge Meyt kreegh hy een heel oudt Besjen ,  
 Daer hy doen sonder kaers sijn lust aen heeft verfaet ,  
 De lieve lange nacht tot aen den dageraet.  
 Des morgens alsoo haest als sy maer sach haer open  
 Dat hy vermoeyt wel sliep, is sy 't sachtjens ontsloopen ,  
 En 't Bruytjen quam daer weer al onthaeckt en ontdaen ,  
 Gelijck of sy van hem was haestigh opgestaen ,  
 En sy verneestelt hem te deegh ; doen voort an 't kitt'len ;  
 En ging hem wel een bet over 't slapen kapitt'len :  
 Doe quam van dat gesnor een schalcke Hoeredop ,  
 Die dese Bruygom bracht een mooye bastertfop ,  
 En handtwater, en meer ; doch al om wat te krijgen ,  
 Met refereyntjens die een goet man wel sal swijgen ;  
 Maer sulck volck is 't een vreught : dus bleef hy in de bocht  
 Tot hy beu en loof was, en langer niet en mocht ;  
 Doe wierd hy juyft gehaelt van iemant van sijn Vrienden ,  
 Hy ging als vernagelt en was wel half sticksienden.  
 Sijn lieve VROUTJE die besuurden 't met de doot ,  
 En desen sijnman quam in jammerlijcken noot.  
 Kijck, sulcken en noch meer van diergelijke dingen ,  
 Die heeft hy mogen sien dat daeg'lijcks daer om gingen ;  
 't Is wel een groot geluck voor dese Jongeling ,  
 Dat hy soo buyten scha gesien heeft alle ding ,  
 Wat dat 'er omme gaet in 't leven van de Snollen ,  
 Die gulfigh brassen als sy zijn by milde Pollen ,  
 Sy schoffe, sy brosse, sy slempen, dempen vry ,  
 Sy slocken en slinden de soetste leckerny ,  
 En vliegen ongeschickt en hongerigh aen 't schocken ,  
 En duwen deur de keel wel sulcke groote brocken.

F

Maer



Maer als sy zijn alleen, soo sit dit arme volck  
En braên een raepje en een uyen in de kolck,  
Of eten knofloock, daer sy leelijcken af stincken,  
En lyen haer dan wel met scharrebier te drincken:  
Sy knab'len an een korst van oudt verschimmelt broot,  
Of nemen de prolpot met grutten op haer schoot;  
Haer leven is wel slecht, al acht'et mennigh groot,  
Al waer't al vol wellust te swaerder valt haer door.  
Is dit de jonckheyt niet een saligheyt en deught,  
Dat sy die kennis soo bekomen in haer jeught?  
In haer bequaemste tijdt om goet en quaet te mercken,  
En schouwen vlytigh door haer schandelijcke wercken;  
Die naderhandt met smaet, met armoet, en met pijn,  
Beloonen al de geen die daer met besich zijn.

*Ang.* Iae wel, durft die scherluyn soo veel noch van ons sprecken?

Ick sal sijn raet en daet noch lustigh an hem wreecken;  
Want ick heb by mijn selfs een loofse vond verschaft,  
Waer door dat hy met recht van my sal zijn gestraft.  
O menschen datsen stuck! o jammer! och! hoe leyder?  
Och arme longeling! o schelmsche verleyder!  
Fy Koenraet, ô ghy schalck! ghy hebt dien onbedocht,  
Dien eenvoudige knecht op een vleysbanck gebrocht.

*Koen.* Och hemel! wat is dit? *Ang.* Mijn hert wil mijn ontgelyen,

En't smelt van droefheyt wegh, helaes! van medelyen  
Over de longhman die hem voor een Meyt uytgaf,  
Want hy van stonden aen ontfangen sal sijn straf;  
Och ick mach 'et niet sien! daeromben ick gelooopen  
Uyten huys: och! ick sach hem soo bijnden en knoopen,  
Sy leyden hem ter banck volkomen uytgestreckt,  
En hebben hem een wijl gepynight en gereckt;  
Dat sy hem lubden, och! dat waer noch om te lyen,  
Dat liet ick noch toe staen; maer sy wilt't gnap afshyen,  
Gelijck de Turcken doen: jae al sturf hy daer van,  
Een ander (seytse) sich mach spiegelen daer an:  
Ick heb geen ander vrees als dats' hem sal vermoorden.

*Koen.* Ach wat bedruckt gelaet! wat smartelijcke woorden,  
Wat jammerlijcken rouw, stort daer Angniet met smart?  
Dat ick de oorfaeck ben gevoel ick in mijn hart!  
Och ick ben een doot man! want dit doemt my te sterven,  
Of als een balling's landts voor bedelaer te swerven;  
Daer komt of watter wil, ick moet haer sprecken toe.  
Goeden dagh Angnietje! wel Sustertje, wel hoe

Klaegh



Klaegh jy dus treurelijk ? seght my, wat isser gaende ?  
 Wat is u doch geschiet ? of wat hebdy uytstaende  
 Met iemant van de Stadt ? seght my, wien is de Man  
 Diemen soo straffen sal, dat daer een ander an  
 Exempel nemen sal. *Ang.* Ghy zijt geen antwoort waerdigh,  
 Ghy laetdunckende geck ! hoe koomdy soo hoovaerdigh,  
 En soo vermetel stout, dat ghy dit vragen dart ?  
 En knaeght u niet de worm van wroeging in u hart ?  
 Vermits dat ghy hem hebt dien boosen raet gegeven,  
 Waer door dien longman heeft dit schellemstuck bedreven ?  
 Die longman die ghy ons dorst brengen voer een wijf,  
 Dien staet nu ingevaer, en prijckel van sijn lijf,  
 Door u versiering valsch, en door u kunstig liegen,  
 Om ons door sulcken treck soo leelijck te bedriegen.  
*Koen.* Wien segghdy, Writsaert, ha ! wat heeft hy toch gedaen ?  
*Ang.* Wildy dat weten ? hoort, ick sal 't u doen verstaen :  
 Weet ghy wel dat die Maeght, die Roemert ons vergunden,  
 Een Haeghsche Dochter is van treffelijcke vrunden,  
 En dat haer Broeder is een Koopman seer geacht ?  
*Koen.* Neen ick. *Ang.* Seker, 't is waer, die Maeght heeft hy  
 verkracht :  
 Nae dat haer Broeder heeft van dit gewelt vernomen,  
 Soo is hy heel verstoort tot onsent in gekomen.  
*Koenr.* Wat heeft hy uytgerecht ? *Ang.* Hy kreegh hem by de  
 kop,  
 En vleugelden hem stijf, en maeckte voorrs een strop.  
*Koen.* Ay my ! wat woud hy doen ? *Ang.* Had mijn Vrouw niet  
 gebeden, -  
 Hy had hem stracks de neus en ooren afgesneden.  
*Koenr.* Och dat ick nu doof was ! *Angen.* Nu willen sy den  
 bloet  
 Soo straffen als men hier de wilde katers doet ;  
 Ick heb 't niet mogen sien, daerom ben ick 't ontsprongen.  
*Koen.* Wel wien is doch soo vroom, soo stout en onbedwongen,  
 Dat hy sou durven doen soo grooten overdaet ?  
*Ang.* Hoe noemdy dat soo groot ? *Koen.* Soo seecker, is 't niet ?  
 jae 't :  
 Wat man is soo gestraft, die in vuyle bordeelen  
 De Hoeren soo een pots uyt lusten socht te speelen ?  
*Ang.* Ick weet niet. *Koen.* Angnietje, u Vrouw siet watse doet ;  
 Want 't is mijn Meesters Soon, een Echkint van sijn bloet.  
*Ang.* Is dat waer ? *Koenr.* Seght u Vrouw datse dat niet be-  
 ginnen.



Wel hey ! ben ick oock mal ? dat kostje selfs nae binnen.

*Ang.* Maer Koenraet watje doet, siet watje onderwint,  
Uw yver is te heet, te wulleps en te blindt;  
En brengt u niet in last om ander lieden saecken,  
Die ghy doch mogelijck niet beter en sult maecken:  
En daer hy Writsaert nu wat op sijn Ioodsch besnijt,  
En kreegh hy u misschien ghy raeckten 't sootje quijt;  
Want siet mijn lufvrouw denckt, en sal hem doen gelooven,  
Dat ghy hem hebt geraên de Maeght haer eer te rooven.

*Koen.* Wat staet my nu te doen? Wat raet gaet my nu an?  
Maer ginder, sien ick recht, soo komt den ouden Man,  
Mijn Meester uyt sijn thuyn, aen 't Reeg'liers Hof gelegen:  
Sal ick 't hem uyten? neen, 't is beter noch geswegen;  
Ick wil 't hem seggen, jae 'k; het schaet niet, och het leyt  
My op mijn leên, dat my een straffe wort bereyt;  
Maer die ben ick gemoedt geduldigh te verdragen,  
Als Writsaert maer alleen mach werden slechts ontslagen.

*Ang.* Doet wijslijck als een man, ick gae nae binnen, siet;  
Vertreckt de goede Man hoe't alles is geschiet. *Angeniet bin.*

*Lambert de Vader. Koenraet.*

*Lamb.* **D**It is een groote vreught voor mijn genegentheydt,  
Dat mijn Boogaert soo dicht by Stadt gelegen leydt:  
Verdriet 'et my in huys, ick wandel buyten stee,  
Nae 't Reeg'liers Hofjen toe; kijck, dus van liever lee  
Op mijn muyltjes, dus reyn: ick was flus om een kijckje,  
Het voerwechje langes het platte Amsteldijckje,  
Wangt het was an de kanckt een stickweegh op ebijt,  
Vannendiel ruyge maets, die 't doen om heur profijt;  
Maer ier dat ick een duyt an dat volckje sou geven,  
Ick quam niet op het ys van al mijn hiele leven,  
Wat haest het Lammert, neen ick geefter niet een mijt,  
Soo ten iersten een duyt, 't is een kostelijcken tijdt;  
Die wat spaert, die wat het, oock ben ick niet goet Emsters:  
Wat was daer een gerit van vlasters en van kemsters,  
Van vesjesvolck en aers die 'r ryen op de baen.  
De fraeyste Jongeluy die vijntmen onger 't gaen,  
Of die doen as me Nift, die rijt met heur Speelnootjes  
En vryertjes om veer, of after op de slootjes.  
Wat was daer en gedoen, en geraes, en gescherm?  
Mijn oogen schemerde; wat quam daer een geswerm  
Van longes en van goet ontrent de Koorendrager?  
Hoe drock had 'et Nies Kaecks, die bromde met heur Swager.  
Hier



Hier hey ! Harmen Hooghart, die soo weyts rijt en snort ,  
 Die haecten in heur schaets, soo dat de goethart stort ,  
 En vil een harde smack ; ô dat ick my niet doot , , lach ,  
 Wangt sy vil op haer neus, soo datmer ael-korfbloot , , sach.  
 Daer quam Ieuriaen mit sen siecke lijf op het ys ,  
 Die arme breecke-bien, die reet met lange Lijfs ,  
 Sy ree harder dan hy, hy liet hum moytjes sleepen ,  
 En schranckelde soo voort ; och ! hy had sulcke grepen ,  
 Hy hompelden, hy sprong, en maeckten niet veul vaerts ,  
 De luy sagen een jeught in leurejannen naerts ,  
 Soo genoeg'lijck ging die, as hy hum lieten glissen , , trouwen ,  
 Het volck stont en lachten datse heur bepissen , , wouwen.  
 Daer hadje stijve Dirck mit sijn nieuwbacke wijf ;  
 Hoe bevrooren gact hy ? sijn hooft staet hem soo stijf  
 Of 't op een staeck stong, in hy het ien paer bienen ,  
 Trots yemets in het langkt ; hier Lobbrich plech te mienen  
 Dat hy 't puyck was van de Stadt : maer noch onse Machtelt ,  
 Die hetse hum emaeckt vannen stick vannen swachtelt ,  
 Had 'er sen lieve moer hum niet hart of eraen ,  
 Hy souje alle daegh mit vier paer kouse gaen ,  
 't Is sulcken soeten vaer , hy kan hum soo dicht pongsen,  
 In hy ruyckt assen kruyt, ick mien gelijk een bonglen :  
 Dat hy hum warmpjes houdt, dat prijs ick hem met reên ,  
 Sey Ian Kackmackelijck, warmt maeckt geen lamme leên.  
 Hoe kostelijck , hoe dreuts reet Melis mit sen Vryster ,  
 Al is 't een bolle meyt, 't is al een fraeye ryfter ,  
 Sy streefje assen vos : 't is jammer dat blaeuw Aecht ,  
 Soo vreeslijck van de kouw is alle laers geplaeght ,  
 Helften tijdt kalfse an heur hangden en heur wangen ,  
 't Is vreemt dat an heur neus geen groote spijckers hangen ,  
 Soo koutvorstigh isse ; quam s' op de Tufmarckt gaen ,  
 De Tuf sou veur seecker de helft wel haest opslaen.  
 Get hoe pronckt droncke Keesje van de Slochter ,  
 Mit sijn mooye Tuytmeyt, hier ouwe Iapen Dochter.  
 En Mieuwes Malmonekt, die reet met sen jonghste Snaer.  
 Morlige Marry Slomps reet mit heur Bestevaer.  
 Maer Ian Doet'er-niet-roe die schoof in een schuyfleeetje,  
 Sijn Bestemoer, sen wijf, sen Ky'ren, en sen Peetje ;  
 Hy stack sijn after-end tyt of hy borgen wouw.  
 In an men rechterhangt daer kreeg een goetmans vrouw  
 Een kolfbal voor heur hooft, van een deel groote scholvers :  
 't Is een vreemt ding, dat van deuse weytsche kolvers ,  
 Die dus in 't wildt toeslaen, geen ong'lucken geschiên ;



Had ick maer iens de macht ick sout'er wel verbiên ,  
Of ick sou'er een plaets uyt alle menschen wijsen :  
Ick sel 't van mijn leven mijn ky'ren niet anprijsen.

Hoe reden de boeren sleen soo hier soo daer om var.  
Hoe liep onse Amsterdamfche Adel daer met de nar ;  
En by de Diemermeer daer reden ien'ge Paertjes ,  
Mit noch ien hiele streeck van ouwe drooge vaertjes ,  
Al after an menkaer, die ryen dat 'et giert ,  
Sy hebbendeuse kunst de gangsen of eliert.  
Hier verkostese linf datmen tot schaetsen bruycken.  
Daer sat Aeltje Krimpkous mit mantels en met huycken.

Als ick dit lieve spul lang enoch had esien ,  
Soo kierden ick weerom, en ick ging doe mit ien  
Iens loefs voort in mijn thuy; ick sach iens nae de bloemen ,  
Of nae de bolletjes (om eygentlijck te noemen )  
Of sy oock vroofen uyt, en waren sy al doot ,  
Ick koopet weer genoegh voor een blanck, of drie groot ;  
Ick ben soo mal niet as de luy, die veur wat tulpen ,  
Veur keyfers kroonen, veur hoorentjes, en veur schulpen ,  
En sulcken leurmarcktery, dat nieuwers toe en dient,  
Veul gelts sel geven ; noch ick sel veur gien kistient  
Gien hongdert ponckt besteen. En 'k machse soo wel dragen  
As iemant van de best, en wie sou ick het vragen ?  
Ick heb een platbeck, en een mooye gouwe hoep ,  
Al om de minste kosten, of ick 't niet luyt en roep :  
Ick hou hennen, noch duyven, noch katjes noch honckjes ,  
Noch knijnen, noch veugels, 'k heb gien sin in die stronckjes ,  
't Het niet en beet om 't lijf datmen 't gelt soo verquist ,  
Ick legh het liever op, en stapel 't in mijn kist ,  
Elck leyt mooy op sijn stee in sackjes of gesongdert ,  
Ick doe 't niet minder uyt als dertigh op het hongdert ,  
Die 't soo hoogh niet en wil, die mach 'et laten staen ;  
Want ick heb inet mijn gelt veul mier profijt gedaen ,  
En kan 't oock noch wel doen, als ick 't maer wil anleggen  
Hier met somnige Re'ers ; maer men moet 'et niet seggen :  
Wy stuuren al te met een twee drie schepen uyt ,  
Vol botter, kaes, en broot, oock kettings, koegels, kruyt ,  
't Welck wy verruylen an veel kostelijcke Waren  
Van de Duynkerckers, of die op de neering varen :  
Dat goetje dat wort hier bequamelijck versackt ,  
Verbaelt, verkist, vertont, vermerrickt en verpackt ,  
Van mannen die haer daer seer aerdigh meê geneeren ,  
Soo krijght men tien voor ien. Zijn dat geen luy met eeren ?

Of



Of wil 'k me geltje niet dus wagen over Zee,  
 Ick kan 't wel sonder vrees uytsetten hier in steê,  
 En dat op groote winst; doch ick sel 't niet vertellen:  
 Daer zijn in Amsterdam seer geestige gesellen,  
 Die koop're kandelaers, brant-yfers schoon en groot  
 Van buyten (maer in 't lijf en is het niet dan loot)  
 Met een behende slag seer kunstelijcke gieten,  
 Dies moet het overschot van waerden overschieten.  
 Wel is dat Koenraet niet, die daer van verre staet?  
 Ick moet eens by hem gaen, en sien hoe 't hem al gaet.  
*Koenr.* Wel wie praet daer van my? Meester! die ick met hert  
 en mont,, bie  
 Goeden dagh, ick ben blijdt dat ick u soo gesont,, sie.  
*Lamb.* Wel wie verwacht ghy hier?  
*Koen.* O help! mijn tong die vout,  
 Ick kan niet spreekken, ach! mijn hert dat wort men kout.  
*Lamb.* O ho! hoe dus verbaest, en dus ontstelt soo schichrich?  
 Wel seghtmen, is de saeck soo euvel en soo wichtigh?  
*Koenr.* Voor eerst bid ick mijn Heer, en denckt in 't minste niet  
 Dat dese dingen zijn door mijn besteck geschiet;  
 Gelooft mijn, ick en heb geen raet daer toe gegeven,  
 Ick heb geen schult, ick sweer 't.  
*Lamb.* Wat is 'er dan bedreven?  
*Koenr.* Waerachtigh, 'k haddet eerst met voordacht en met list  
 Voorsichtelijck bedocht; maer nu is 't mijn gemist.  
 Hoort hier mijn Meester, hoort, wat baet 'et roch geswegen:  
 Ons Ritsaert heeft nu korts een swart Moortjen ekregen  
 Van sijn Schipper, die 't hem in Spanjen heeft gekocht,  
 Dit schonck hy aen sijn Boel, dewijl dat sy 't versocht.  
*Lamb.* Wien?  
*Koenr.* Maer aen Moyaeltje, die hy mint als sijn harte.  
*Lamb.* Maer wat gaf hy doch wel voor dese lieve Swarte?  
*Koen.* Maer duysent guldens eens.  
*Lamb.* Och wat een swaerigheyt  
 Komt mijn op!  
*Koenr.* En Writsaert heeft sijn sin oock geleyt,  
 Op eener die de luyt en and're instrumenten  
 Kan handelen wel braef, jae uytten Orienten.  
*Lamb.* Hoe! wat is hy verliefte? dit kan ick niet verstaen;  
 Weet hy dus vroegh alreeds by Hoeren oock te gaen?  
 Hoe komt hy in de Stadt? ick had hem onder ienigh  
 Aen boort gesonden 't sloop. Ach! gien quaet komt allienigh.  
*Koen.* Hoe sieje mijn dus an? gelooft mijn vry mijn Heer,



Ick heb 't hem niet geraên.

*Lamb.* Houdt op, en spreekt niet meer

Ghy galgert ! soo 'k je noch iens; dan nou, ick sal noch swijgen,  
Op dat ick meer bescheyt van dit stuck mach verkrijgen.

*Koen.* Och Meester hy, hy is wel stout en onbedocht

In plaets van de Mooris tot Moyaelen gebrocht.

*Lamb.* In plaets van de Mooris ?

*Koen.* Voorts heeft hy van de vrouwen

Een jonge Maeght verkracht.

*Lamb.* Ick sterf by mijnder trouwen !

*Koen.* Daer op is hy betrapt, gevangen en geknelt ,

Nu willen sy aen hem vergelden dat geweld.

*Lamb.* Wel isser oock iets meer behalven dese dingen ?

Soumen om sulcken leur die longman soo bedwingen ?

Waer nae verwacht ick noch ? waerom gae ick niet in ?

Eer dat sy hem misdoen in haren grammen sin. *Lamb. bin.*

*Koen.* Ick slae geen twijffel, of ick sel door dese saecken

In een groot ongeluck en ongena geraecken :

De noot drong my daer toe, nochtans in dese tijdt ,

Soo hoop ick dat wel heeft sal Writsaert zijn bevrijt.

*Angeniet geckt met Koenraet.*

*Ang.* **S**eecker in langen tijdt was ick soo niet verheught  
Als ick nu flusjes was; want ick kreegh sulcken vreught ,

Wanneer den ouden Man sijn Soone docht te vinden ,

Om van sijn banden hem forghvuldigh te ontbinden :

Hy snoofde vast om, door winckel en door kas ,

Maer wat hy socht en deed, hy quam niet daer hy was :

't Gemoedt was hem ontstelt nyt Vaderlijck melyen ,

Hy steenden door ons huys, en keeck an alle syen !

De gramschap en de angst had hem te seer beroert :

Doch hy was door mijn list bedrogen en vervoert ;

Ick lachten in mijn vuyst dat ick hem soo sagh vreesen.

*Koen.* Wel wat wil dit toch zijn ?

*Ang.* Maer waer mach Koenraet wesen ?

Ick sprack hem garen eens, ick wil na hem gaen streven.

*Koen.* Wel wat schort jou Malloot ? hebt ghy van al jou leven

Sulck lacchen wel esien ! wel ginnegabje noch ?

*Ang.* Ick lachmen aen men eynd, ick mach niet langer, och !

Ick lachmen noch wel doodt, ick kan my gantsch niet stillen.

*Koen.* Wel waerom lacht ghy dus ?

*Ang.* Maer al om jouwent willen.

*Koen.* Wel hoe dat ? *Ang.* Wat ghy vraeght ! 'k heb noyt gesien, noch  
'k sagh Geen



Geen sotter mensch als ghy : och ick krijgh sulcken lach ,  
Ick kantje niet seggen, soo lacchen wy daer binnen ,  
Siet om u slechtigheyt, en om mijn kloecke sinnen.  
En soo veel isser of, dat ick u in 't begin  
Als ick u eerstmael sagh, oordeelde in mijn sin  
Voor een welspreckend man en vol van schallickheyden.

*Koenr.* Wat is 't ? *Ang.* Ick heb gemist in dese twee voorseyden.

En rouden u dan niet die overgeven daer ,  
Die thans den Jongling heeft bedreven door u raedt ?  
Most ghy daer boven noch sijn arme oude Vader  
Dees dingen al te mael verklaren soote gader ,  
Sonder bewimpeling van af te doen of toe ?  
Hoe meent ghy dat de man hier over was te moe ,  
Als hy sijn soon daer sagh gebruynt gelijk een Swarte  
In vrouwelijck gewaelt ? bedenckt eens in u harte ,  
Dat gy de oorsaek zijt ; soo suldy wel bevroên ,  
Dat nu u Meester sal de kerreffstock of doen.

*Koen.* Wat seghdy vuyle pry ? paeyt ghy mijn met een logen ?

En lacht ghy noch met ons, nu ghy ons hebt bedrogen ?  
't Schijnt dat de schelmery u wel verheught en smaect ;  
Maer waerom doet ghy dat ? *Angen.* Om dattet mijn ver-  
maect.

*Koenr.* Ick souje wel goet koop wat voorje liegen,, langen ,

Houdt den smoel toe, of jou backus sal vliegen,, vangen.

*Ang.* Dunck 'et u goet Koenraet, soo komt an en smijt,, toe ,

Ick raedje haestje niet, maer neemter wat tijdt,, toe ;

Ghy sout 'et seker soo met dese saeck,, maecken ,

Dat ghy wel licht'lijk mocht 't eerste op de kaeck,, raecken ,

Of an een galgh, of an een mick, of op een rat ,

Daer an de Voolewijck, by 't Gerecht van de Stadt ;

Want ghy hebt raedt en daet, en d'oorsaekke gegeven ,

Dat desen Jongman heeft dees overdaet bedreven :

Waer door ghy sult daer na gestraft zijn onteert ,

In voegen, dat an u een ander daer an leert

Te vlieden sulcken quaet van jonge luy te verleyden.

*Koen.* Och 't is met my nu uyt ! *Ang.* Voort sullen sy u beyden

Wel lustigh smeerden of : dit heb ick u bereyt

Tot een erkenenis van onse danckbaerheyt ,

Overmits die Mooris die ghy ons hebt gaen schencken :

Och 't is mijn hertigh leet dat ick niet meer kan dencken.

Adieu, ick gae, vaert wel. *Koenr.* Als ick my wel versin ,

Niemant komt hier in last, hy brengt zijn selfs daer in.



*Kackerlack. Roemert. VVritsaert. Koenraet.*

*Kac.* **M**Aer zijn wy hier ons lijf al seecker by de Vrouwen?  
Op welcken hoop, of raet, oft op wat woort van trouwen

Soo gaen wy na Moyaël, en geven ons dus bloot?

*Roem.* Ick ben van sin het hooft te leggen in de schoot,  
En apointeeren op genaed' en ongenade,  
En rechten haer weer op de achterstal en schade,  
Die door het lang beleg mijn Iufvrou is geschiet,  
En dat wy t'samen doen het geen sy ons gebiet;  
Indien sy ons de peys maer lijdlijck wil verlienen.

*Kac.* Dat 's u te veel verkleynt.

*Roem.* Sal ick dan minder diepen

Mijn Moyaeltje! mijn Lief! mijn Princes van mijn sin!

Als Hercules dede der Lydier Koningin?

Omphale, dien den Helt de spellen dwong te rapen,

Die Reus noch Ridder kon bedwingen met de wapen?

*Kac.* Dat 's een schoon exempel! en 't staet my seer wel an;

Dat ghy u reguleert na sulcken grooten man:

Dat 's een bescheydenheyt! o mijn! met wat suffletten

Sal hem Moyaeltje noch dat malle hooft versetten?

Siet die verwaende geck! och Heerschip gaet niet voort!

Siet hier! wat volck komt daer ginder uyt de poort.

*Roem.* Wel wie ontmoet mijn hier! ick sach 'er noyt den desen:

Hoe loopt dit volck soo wildt? wel wat sal dit toch wesen?

*VVritsaert, in sijn selfs.*

**I**Sert tegenwoordigh wel geluckiger mensch

Op't aerden als ick, die 't soo gaet na sijn wensch?

't Schijnt dat den hemel heeft dus onverwacht besloten

Dat al des werelts vreught tot mywaerts soude vloten.

Soo veel geluck en goets ploft plotslijck op mijn neêr,

In soo bequamen standt als ick nu self begeer.

*Koen.* Hoe is 't Writsaert? dus blijdt? ick gae naer hem met  
schromen.

*VVrits.* Koenraet mijn goede vriend ghy bent mijn wel gekomen;

Mijn Vader! en vinder! beleyder van 't beleydt,

En het voornaemste hooft van mijn wellustigheyt!

Daer leeft geen gauwer man, geen kloecker noch versochter:

Weet ghy wel dat mijn lief Katrijntje is een Dochter

Van een goet burgerman, van wylen uyten Haegh?

*Koen.* Ick hebbet al gehoort.

*VVrits.* Wanneer doch? *Koen.* Maer van daegh.

*VVrits.* En hebby wel verstaen dat sy my is gegeven

Tot



Tot een Bruyt, tot een Vrouw? *Koen.* Soo waerlijck als wy leven,  
Ghy doet seer wel. *Kac.* Verstaec ghy wat hy seyt?  
*VVritf.* En daer en boven noch mijn meeste vrolijckheyt  
Is om mijn broeders wil: die nu na sijn begeeren,  
Met vryer herten by sijn boelschap magh verkeerren;  
Siet buyten alle vrees van nachtwacht oft gespuys:  
Want in het kort geseyt, 't is gantschlijck maer een huys,  
Het onse, en het haer! Moyaël heeft al haer dingen  
Gantsch en al gestelt in mijn 's Vader beschermingen:  
Want hy haer sonderling van herten heeft gesint,  
Om die weldadigheyt die sy bewees an 't kint,  
An mijn Katrijntje lief, die sal hy niet vergeten.  
*Koen.* U broeder houdt Moyaël dan voor sijn eygen eten,  
En voor sijn propre monckt? *VVritf.* Wel sou hy niet, *Koen-*  
*raet?*

*Koen.* Hoe vaert de ruyter dan, die murruwe soldaet?  
*VVritf.* Och dat is al gedaen, die heeft al eenendartigh.  
*Koen.* Wel dat verheught mijn seer, daerom soo moet ick hartigh  
Eens lacchen dattet klinckt over die heele straet!  
*VVritf.* Ay *Koenraet* doet soo wel, dat bid ick, datje gaet  
En brengt mijn waerde broër dees onverhoopte tijding  
Van mijn geluck en 't sijn. *Koen.* Ick sal 't stracx met verblij-

ding  
U Broeder *Ritsaert* oock gaen brengen dese maer.  
Adieu mijn vrient vaert wel, die nu wist waer hy waer. *Koen. bin.*  
*Rom.* Maer slaetg'er twijfel an, dat ick niet ben verschoven  
Van mijn lief? *Kack.* Dat 's verwis!

*VVritf.* Wie sal ick meerder loven?  
De gene die mijn gaf dese geswinde raet,  
Oft mijn selfs? die daer dorst bestaen als sulcken daet:  
Of sal ick de fortunyn voor 't aldergrootste prijsen,  
Die my op eenen dagh soo veel goets gaet bewijsen?  
Want sy heeft dit bestiert, dat mijn broeder soo graegh  
De Moorin schencken sou an sijn Boeltje van daegh:  
En dat my 't Meysje is gegeven te bewaren,  
Als Moyaël ging te gast, ten middaghmael, tot haren  
Pol, den Hopman Roemer, die de waerschap had bereyt.  
En siet door haer vertreck kreegh ick gelegentheyt  
Om mijn lust te voldoen: o wonderlijcke saken!  
Dat daer mijn Vader quam om 't Huwelijck te maken.  
Of sal ick achten meer de blygeestige vreught?  
Of mijn bevallijckheên? of die beleefde deught  
Van mijn Heer Vaders ziel, die sich heeft uyt gaen spreiden  
Door



Door al sijn leven heen met meer als menschlijckheyden?  
Ick bid den Hemel, dat hy ons behoet voor quaet,  
En onderhoudt ons huys voortaan in goeden staet.

*Ritsaert. Koenraet.*

*Rit.* **W** At ongelooftijckheyt van sonderling gelocken  
Hebdy, o Koenraet! my met groote vreucht vertrocken?  
Waer is mijn Broeder doch? *VVrit.* Hier is hy voor dees tijdt.

*Rit.* Ach lieve waerde broër, ick ben van herten blijdt.

*VVrit.* Och dat geloof ick wel! u lief is waert te minne,

Soo veel heeft sy gedaen voor die van ons gesinne,

Die sy met haer behulp doch eerlijck heeft gerieft.

*Rit.* Prijst ghyse my noch an die op haer ben verliefst?

*Roem.* Och Kackerlack wat raet? nu geef ick het verloren,

Nou heb ick doch geen kans, soo quaet staet dit geschoren,

Hoe 'ck minder hoops heb laes! hoe ick haer meerder min;

Ick bid u Kackerlack, ay helpt my doch hier in,

Mijn hoop die is in u. *Kack.* Wel wat sou ick aenrechten?

*Roem.* Maeckt hier een eynde of, en gaetmen dit beslechten,

Met bidden, met loven; want ghy bent wel ter tael:

En brengt my weder in de gracy van Moyael.

*Kack.* Dat 's swaerlijck om te doen. *Roem.* Wat dat u magh op-  
komen

Daer wordy meester of, want kloeck en nytgenomen

Soo leefdy met de tong; en ken ick niet u geest,

Die soo goet is en groot, dat daer een mensch voor vreeft?

Soo ghy mijn dit bestelt, soo sal ick an u schencken

Wat ghy begeeren meught, ja wat u lust te dencken,

Tot een vergelding, en voor u verdienden loon

Soo houdt al wat ghy hebt. *Kack.* Dat komt my seker schoon,

Meent ghy 't al? *Roem.* Sou ick niet? *Kack.* So ick haer kan  
belesen,

Soo wil ick dan voor eerst tot uwent soo vry wesen,

Dat ick, wanneer ick wil, mach komen ongenoot

An tafel, an de spijnt, en snyen kaes en broot,

Of watmen anders lust. *Roem.* Ick bender met te vreden.

*Kack.* Ick sal mijn naerstigheyt in dese saeck besteden.

*Rit.* Wel wie hoor ick hier? wel Roemert. *Roem.* Mijn lijfs gena.

*Rit.* Ghy weet moog'lijck niet, hoe 't hier staet. *Roem.* Ick doe,  
och ja.

*Rit.* Hoe koomdy dan soo stout, dat ghy hier stal durft houwen?

*Roem.* Op u beleeftheyt siet soo steld ick mijn vertrouwen.

*Rit.* Vertrout die niet te veel, eer dat ghy qualijck vaert.

Barm-



Barmhertige soldaet ! ghy wert hier stracks verklaert  
Voor vyant, en weet dat, 't eerst ghy mijn komt ontmoeten  
Hier of op de breesstraet, ick sal u onsaft groeten :  
Al maecten ghy onschult van hier of daer te gaen ,  
Ick selt niet hooren, maer 'k sel even dol toeslaen ,  
Al soud 'k u arm of been, of 't een, of 't aër verminderen.

*Kack.* Salige man, denckt om jou wijfen om jou kinderen.  
En maectt jou soo groot niet, nou saft, haestigh is quaet :  
Siet datje toornigheyt niet voorje wijsheyt gaet.  
Wasser met vechten iet te halen of te winnen ,  
Ghy sout 'et, lieve man, nu al te laet beginnen :  
Ian Rap ginger meê deur, ten past niet dat een knecht  
Met eeren, gelijk ghy, hier tegen iemant vecht.

*Rit.* Ick segh niet meer, ick sal hem flux op het vleys,, touwen ,  
Blijft hy hier niet van daen, dan seecker wil hy peys,, houwen ,  
Soo raed ick hem voor 't best dat hy haer selschap mijdt ,  
Eer ick hem met een stock de kop an stucken smijt :  
Siet ick waershouje noch, denckt datter u geseyt,, is ,  
Soo ick hem weder vijn 'k sal toonen dat my leyt,, is.

*Kack.* Voor wrevel noch voor wreet heb ick u noyt gekent :  
Ick denck oock niet dat ghy soo opgeblasen bent ,  
Of ghy sult met gedult u gramschap wel haest breken.

*Rit.* O neen ick hebt geseyt ! *Kack.* Hoort mijn een weynig spreken ,

Daer na, soo 't u behaegt, meugdy 't volbrengen vry.

*Rit.* Wel an , seght. *Kack.* Nou Roemert , gact een weynig an d'een sy.

Voor eerst soo wou ick wel dat ghy lie woudt gelooven ,  
Dat al wat dat ick wil in dese saeck beslooven ,  
Is niet om Roemers lust, maer om mijn eygen baet ,  
Doch soo ghy selfs bevint, dat dese mijne raet  
U noodig is en nut, en nieuwers in kan schaden ,  
Het waer een slechtheyt dien moetwilligh te versmaden.

*Rit.* Wat 's dat te seggen ? he !

*Kack.* Siet, dit 's mijn raet en sin ,  
Dat ghy den Hopman sult voor Reeder ruymen in  
De minne van Moyaël, gelijk u medestander.

*Rit.* Voor Reeder ruymen in, en dat wy met malkander  
Reen souden aen mijn boel, gelijkmen aen een schip  
Gewoonlijk is te doen ? *Kack.* Dom zydy van begrip  
In dit stuck : *Rit.* saert hoort ! denckt eens hoe gaten eetje  
Van inersepeyn of taert, of soo een lekkerbeetje  
Van ramsnieren, of van een hanekams pastey ,

(Die



(Die geyle luyder kost is weeligh meer als frey )  
 Ghy maeckt garen goet cier in lustige bancketten :  
 Maer 't quaetsten is ghy hebt niet veel om by te setten ,  
 Door dien u Vader u soo scharp houdt en soo kort ,  
 Vermits u 't meestendeel wat an de besten schort.  
 En dese die het munt, en hiele hopen bricken ,  
 Hy sal 't geen u gebreeckt in overvloed beschicken ;  
 Hy geeft de vrye slemp, hy dient u en Moyael ,  
 En mijn oock, om dat ick mijn winterkost daer hael.  
 Laet heur de vryheyt toe om wat met hem te jocken ,  
 Soo sal sy hem met list een groote som doen docken,  
 Op dat sy mach voorsien haer kelder weer met wijn ,  
 De borelry met spijs, en watter meer mach zijn :  
 Daer mach geen milder man nu opter aerden leven ,  
 Als desen Hopman is, soo ruym is hy in 't geven :  
 Het is een botte bloet, wat batet toch verbloemt ,  
 Een groote malle geck, die wonder hem beroemt  
 Van den krijghshandeling : o bloet 't is hem by vlagen ,  
 So uytermaten dapper in de mont eslagen :  
 Hy kreegh nu lestent een beroering in sijn tong ,  
 Dat in een uur of twee sijn beck niet stil en stong ;  
 Hy verschoont oudt noch jong, noch armen nochte rijcken ,  
 En rabbelt sonder slot, hy mach inde kan niet kijcken  
 Of hy is droncken, en dan het hy loof noch lust ,  
 En slaept voort nacht en dagh : ghy mooght wel zijn gerust ,  
 Soodat ghy niet en hoeft in geener wijs te vreesen ,  
 Dat Moyael immer sal tot hem genegen wesen ;  
 Want hy is lam en loom, en heeft noch kracht, noch kuyt ;  
 't Is een boosen vengel, een droogert in sijn huyt ,  
 En sulcken blooden guyl als ickje niet kan seggen ,  
 Hy sal gaen als ghy wilt. *Risf.* Hoe sullen wy 't anleggen ?  
*Kack.* Voorwaer ick acht hem hoogh, maer daer in aldermeest ,  
 Datter hier ter werelt noyt sulck man is geweest ,  
 Die aen 't volck meerder jonst en vruntschap kan bewijzen ,  
 Met overdaet van dranck, en kostelijcke spijsen.  
*Risf.* 't Sou meer als wonder zijn datmen alsucken man ,  
 Die soo ruym schotelt is niet souden halen an :  
 Voor mijn, ick ben van sin dat wylie hem uytstrijcken ,  
 In wat manier het zy ? *VVrisf.* En ick oock van gelijcken.  
*Kack.* Dat 's wel, dat is seer goet, ick bidt u liên dat ghy  
 In u geselschap voort oock wilt aen-nemen my :  
 Want ick heb heen en weer getracht aen beye zyen ,  
 Om te vereenigen dees' twee harde partyen.  
*Risf.* Siet daer, daer is mijn hand dat gy ontfangen wert. *VVrisf.*



*VVritf.* Van mijnent wegen oock, fiet daer, uyt een duyts hert.

*Kack.* Siet daer ghy broeders bey, al kan ick niet beloonen

De eer die u beliest aen mijn persoon te toonen,  
Soo neemt van my in danck voor dees u groote deught,  
Dese verwaende geck, op dat ghy met hem menght

U buyck vol lacchen staegh. *VVritf.* Wel dat komt seker aerdigh.

*Risf.* Wel Kackerlack dat 's schoon! hy is het doch wel waerdigh.

*Kak.* Hou Roemert, tsa komt hier indien 't u wel gevalt.

*Roem.* Is de peys al emaeckt? *Kack.* Ick heb mooytjes ekalt:

Dit volckje konje niet, maer doen ick haer met reden,  
U deughden, u daden, u hooghdragende seden,  
Ten vollen heb geloof, soo hebben sy op trouw  
De Treves my vergunt soo ick se hebben wouw.

*Roem.* Ghy hebt seer wel gedaen: 'k weet niet oft om mijn sinnen,

Oft om mijn schoonheyt my het volck dus beminnen:

Want waer ick door de stadt en door de straete gae,

De Meysjes rijzen op en kijcken mijn vast nae:

En koom ick in de kerck in 't midden van de preken,

De wijven weten daer soo veel van my te spreken,

Wiedat ick heb gevrijt, en wie ick niet en wil:

Tot dat Klaes Klick seyde, nou Labbekack sit stil.

Had Ian Dircksen sijn Nift geen nieuwe rock gaen koopen,

Neel van Ians wegen souw voorseker my na loopen,

En ouwe Iooften weeuw die loopt wel van mijn veur,

Maer daerom streeck mijn peet heur moer soo lustigh deur.

Wat noch prijs ick Giertje, die pleegh my selfs te sabben,

En om een haverstroo eens in mijn hant te krabben,

Met sulck geteutel, nou alle ding dient niet eseyt,

Men mach seggen wat men wil, 't is een hecht vannen meyt,

Ick kouse met geweld niet van mijn lijf houwen,

Roemert, seyde lest, wilt ghy my veur jou wijf trouwen?

Neen, seyde ick, ghy hebt een beuck, ick en slagh, dat 'kje nam,

Het sou al sot en mal worden wat van ons beye quam.

Maer wat sey Dibbrig Klaes? quam my sulcken quanckt, vryen,

Ick sou waerachtigh met de knecht uyt het langkt, tyen!

Al verwijt mijn haer moer dat ick lest mijn scheen, stiet

Tot Barbers, wat schaet dat? ick wasset alleen, niet:

Hoe voer heur suster doch met Floris en met Flip,

Al mienden sy al waers, en kreegh sy oock geen slip?

Dan dat is soo voor als nae, ghy lieve Krijghsluy.

Wat had ick oock en spul met dicke Trijn en Truy,

Die alle bey gelijk door 't hiele leger riepen,

Dat sy geen deegh hadden als sy niet by men sliepen,

Sulken man ben ik! daerom sey lange Francken Vrouw, Dat



Dats' 'er gelt, ja haer hembt, met my verteeren wouw.  
 Gae ick eens in een kroegh, daer ick wat meen te blijven,  
 Stracks wert ick daer ontboôn, by weenwen, en by wijven:  
 Kijck sulcken gracy heb ick! *Kack.* Heb ick 't niet geseyt,  
 Dat Roemert heeft een Ciceroos welspreeckentheyt?  
*Rits.* Volkomelijck en wel, ghy hebt gantsch niet vergeten.  
*Kack.* Ick noo u allemael morgen middagh ten eten  
 Tot Hopman Roemert, oft tot mijn Iosvrou Moyael:  
 Gae ghylie binnen strack: gaet heen ghy Koeterwael,  
 Wy sullen u, uw goet wel haest helpen verslempen,  
 Als ghy een kaelgat bent sal ick noch met u schempen.  
 Nou hoort, ghy Heeren, hoort! heeft u dit spul verheught?  
 Soo klapt eens in u handt, en roept dan ja met vreught:  
 En leer ghy lacchend' Deught, soo looft niet onsen Dichter:  
 Maer 't Africaensche hooft, der Roomscher spelen stichter.

G. A. B R E D E R O.

*'t Kan Verkeeren.*

E Y N D E.













